

OMLIGGENDE

EN

IZEGEM

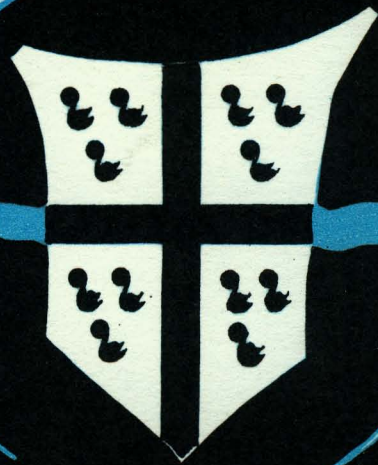
VOOR

PERIODIEK

HEEMKUNDIGE



# Ten Mandere





# INHOUD



1	HET GESLACHT BOURGEOIS	Joz. Bourgeois	3
2	ST.-PIETERSKERK (4)	Raf. Herman	11
3	ILLUSTRATIE : DE KERK VAN EMELGEM		13
4	ILLUSTRATIE : DE LAATSTE ACHT HERDERS VAN EMELGEM		14
5	ILLUSTRATIE : BEGRAFENIS VAN E.H. DE BOODT		21
6	ILLUSTRATIE : INSTALLATIE VAN E.H. CLAEYS		22
7	FLITSEN UIT IZEGEMS' VERLEDEN	Raf. Parret	25
8	OUDE LANDMATEN	A.B.	29
9	ZAAGMOLEN DEBOSSCHERE	Raf. Herman	30
10	ILLUSTRATIE : VERDWENEN EMELGEMSE MOLENS		31
11	ILLUSTRATIE : GENTSTRAAT		32
12	PIETERS' MOLEN	Raf. Herman	33
13	NA DE SCHOEISEL-EXPO	Raf. Verholle	36
14	ILLUSTRATIE : SCHOEISEL-EXPO '66		37 - 38 - 41
15	ILLUSTRATIE : ACTUEELTJES		42
16	ACTUEELTJES	Ant. Vandromme	44
17	DE KOSTERS VAN ST.-TILLO	Ant. Vandromme	47
18	NADERE KENNISMAKING MET DANIEL CLEMENT	Jaak Vanbeckevoort	49
19	BIBLIOTHEEK	Andre Demeurisse	51
20	KRINGLEVEN	Rob. Leroy	54
21	IN MEMORIAM ERE-BURGEMEESTER E. ALLEWAERT	Raf. Verholle	55



# HET GESLACHT BOURGEOIS

---

(van goud met drie opstaande palt van azuur, op het bovenveld geladen met een leeuw opklimmend uit de middenste palt)

Het geslacht BOURGEOIS waarvan de afstammelingen in onze stad zo talrijk vertegenwoordigd zijn, is een der oudste waarvan de herkomst tot in de veertiende eeuw kan terug gevonden worden.

De BOURGEOIS zijn herkomstig van Doornijk en behoren tot een aloude voorname familie.

In zijn boek "GENEALOGIE TOURNAISIENNES" uitgegeven in 1900 en waaruit wij de voornaamste onderstaande gegevens putten, geeft Graaf du CHASTEL de la HOUWARDERIE een uitgebreide stamboom van twee takken van de familie BOURGEOIS.

De ene welke wij de COLART'S noemen begint bij du CHASTEL met COLART BOURGEOIS, overleden in 1391 te Doornijk en begraven in de kapel van het begijnhof te Doornijk; hij was echtgenoot van VILAIN Julienne (aux six écussons = zes kleine schildjes in het eigenlijke wapenschild).

De tweede tak welke ons meer rechtstreeks aanbelangt is deze van de ALARD'S; alhoewel de wapens van beide takken volledig verschillen lijdt het geen twijfel dat wij hier met twee takken van eenzelfde geslacht te doen hebben; de heraldiek stamt trouwens eerst uit de dertiende en veertiende eeuw.

Wij geven hier dan de afstamming van de tak der ALARD'S volgens Graaf du CHASTEL.

(De cijfers en letters welke in de verwijzingen voorkomen zijn deze welke in de tekst de namen voorafgaan).

-----



A/ ALARD BOURGEOIS, gehuwd N.N.

(geboorte en overlijdens data onbekend - zie verder het testament van ROLAND BOURGEOIS)

Zijne kinderen :

1. JEHAN (Johan) BOURGEOIS

gehuwd met :

- in eerste huwelijk : PERONNE du BOS (Bus)
- in tweede huwelijk : AGNES JOSEPH, geboren in 1456, dochter van Jehan en van JEHANE BERNARD, schepen en vervolgens Provoost van Doornijk.

Zijn kinderen :

a) uit het eerste huwelijk met Peronne du Bus

1° SIMON BOURGEOIS, Kamerheer, geboren te Doornijk 1482  
overleden 22/4/1536, gehuwd met  
PERONNE TASSE, dochter van Philippe en van  
Catherine DESTABLES

Kinderen van Simon :

- SIMON, erfde een leen te Watrelas, werd handelaar te Antwerpen; hij had vijf kinderen : een zoon en vier dochters. (Marguerite, Peronne en Marie erfdin van hun grootmoeder Peronne Tasse in 1553)
- PERONNE, huwde met Antoine JOSEPH zoon van Jehan en Agnes FORTIN; zij hadden twee kinderen : Simon en Antoinette JOSEPH;

b) uit het tweede huwelijk met Agnes JOSEPH

2° CATHERINE BOURGEOIS, geboren in 1485 gehuwd met  
GILLES JOSEPH

Kinderen van Catherine :

- JACQUES JOSEPH (vermeld in het testament van grootvader JEHAN - zie 1)
- JEHANE JOSEPH gehuwd met Pierre GOSSERIE

3° AGNES BOURGEOIS, geboren in 1486, gehuwd met Michel JOSEPH, overleden 3/8/1546

2. NICOLAS BOURGEOIS, Schepen van Doornijk, gehuwd met Anna de la CAPPELLE, dochter van Jehan en van Anna du BOSQUET (overleden 7/9/1510)



Zijn kinderen :

- JEHAN (overleden voor zijn vader)
- COLINET (of NICOLAS) : zie B/ hierna
- MARIETTE gehuwd in eerste huwelijk met Pierre RASOIR, en  
in tweede huwelijk met Laurent de NOYELLES

3. JEHANNE (Joanna) BOURGEOIS, gehuwd met Jehan de LEUSE

TESTAMENT VAN ROLAND BOURGEOIS (broeder van ALARD sub A/

Op 29/9/1492 werd te Doornijk het testament goedgekeurd van Mtre ROLAND BOURGEOIS, Raadsheer van de Koning aan zijn Hof van MAIRE (vermoedelijk een kasteel bij Bourgbourg).

Als erfgenamen komen daarin voor :

- a) ALARDIN de THOUART (broeder van zijn vrouw)
- b) Zijn zuster de echtgenote de HELLEMMES ten voordele van haar dochter Cattelotte de HELLEMMES
- c) de dochter van Antoine de THOUART (schoonbroeder van Roland)
- d) NICOLAS, JEHAN en JEHANE BOURGEOIS, kinderen van zijn broeder Alard (zie A/ - 1. 2. en 3.)

N. B. Roland Bourgeois liet geen rechtstreekse erfgenamen na.

B/ NICOLAS BOURGEOIS (zoon van A/ - 2. hierboven)

gehuwd in eerste huwelijk met AGNES de THOUROULT, dochter van Jehan, en provoost van Doornijk, en van Catherine de la CAPPELLE in tweede huwelijk met Valentine CARLIER (laatstgenoemde hertrouwde met Adrien de WIMAY na de dood van haar man)

Kinderen uit het eerste huwelijk :

1. ALARD BOURGEOIS (zie verder onder C/-)
2. MARIE BOURGEOIS gehuwd met JEHAN HERRENG, zoon van Jacques en Marie de VERGELLOIS;  
hun kinderen :
  - Marie de Herreng, gehuwd met Guillaume de la Haye, heer van Quinquencourt, Ecuyer
  - Jehanne Herreng, Religieuse te Fontenelles-Valenciennes.

Kinderen uit het tweede huwelijk :

3. ISABEAU BOURGEOIS gehuwd met Nicolas de LATTRES
4. JEHANE BOURGEOIS religieuse te Fontenelles (Valenciennes) onder naam van Soeur CLAIRE.



C/ ALARD BOURGEOIS (zoon van B/-) Juré, gezworene van Doornijk van 1546 tot 1568, tweede Provoost van Doornijk, heer van Becque, van Wattines, van Epice te Leers, cijnshouder van Pluvinage te Templemars en te Seclin; hij kocht het poorterschap van Doornijk in mei 1546 voor drie Carolus Goud. Hij overleed op 3/8/1568. Hij was gehuwd met Jehane de THIEULAINÉ, Zij overleed op het kasteel van Becque te Leers op 5/6/1575.

Hun kinderen :

1. NICOLAS (zie D/ hierna)
2. JOLLANTE gehuwd met Gabriel BERNARD, heer van LATTRE, Ecuyer;
3. MARIE gehuwd met Gilles de BACHY, licentiaat in de Rechten zoon van Jehan de BACHY, Raadgever van Zijne Katholieke Majesteit (de Spaanse Koning) aan de ballie van Doornijk, en van Jehane LEVALIER, dame van FLORIVAL te CHIN;
4. CHARLES Ecuyer, Algemeen Baljuw van het Bisdom Doornijk, gehuwd met Françoise de BASSECOURT, dochter van Claude de Bassecourt, Ecuyer, Wapendrager van de Markies van RENTY.

Kinderen van Charles BOURGEOIS :

- GERARD Ecuyer,
  - PIERRE Ecuyer,
  - Mtre CLAUDE Ecuyer,
  - ANNE ) beiden religieusen in het hospitaal
  - MARIE ) van Steenvoorde.
5. ISABEAU gehuwd met JEAN DURANT, Ecuyer, heer van la Rocquette
  6. ANTOINETTE

HET TESTAMENT van ALARD BOURGEOIS en JEHANE de THIEULAINÉ

Beide echtgenoten testeerden samen in 1568. Het testament werd goedgekeurd te Doornijk in 1575. De volgende erfgenamen komen er in voor :

- a) Jehane Bourgeois (Soeur Claire) zijn zuster;
- b) Jehane Herreng, religieuse, dochter van zijn zuster Marie;
- c) en d) Agnes en Louise de LATTRE, kinderen van zijn zuster Isabeau;
- e) François de LATTRE, broeder van Agnes en Louise, geestelijke in de Abdij van St. -Amand;
- f) Al hun kinderen : Nicolas, Jollante, Marie, Charles, Isabeau en Antoinette.



D/ NICOLAS BOURGEOIS (zoon van C/-) Ecuyer, heer van la Becque, van Wattines, enz., gezworene van de stad Doornijk van 1581 tot 1590 gehuwd met BARBE de Bachy, dochter van Jean, Raadgever Zegelbewaarder van Zijne Katholieke Majesteit en van Jehane LOCALIN.

Hun kinderen :

1. JEHAN (zie E/-)
2. JEHANNE
3. GEORGES Kanunnik van de Collegiale van Antoing;
4. CATHERINE overleden te Doornijk 19/12/1663 (in haar testament spreekt zij van wijlen haar broeder Georges de Kanunnik).

HET TESTAMENT van ANTOINETTE DE THIEULAINÉ (schoonzuster van Alard)

Op 14/2/1602 werd het testament goedgekeurd van Antoinette de THIEULAINÉ (zuster van Jehane echtgenote van Alard Bourgeois (zie C/-) Als erfgenamen komen vermeld :

- a) Jacques de THIEULAINÉ, haar vader;
- b) Georges de THIEULAINÉ, haar broeder;
- c) Jehan en Jehane BOURGEOIS, kinderen van haar neef Nicolas BOURGEOIS en Barbe de BACHY
- d) Jehane de BACHY, dochter van Gilles de BACHY en haar nicht Marie BOURGEOIS
- e) Jollante BOURGEOIS echtgenote Gabriel BERNARD heer van LATTRES haar nicht
- f) Charles en Isabeau BOURGEOIS, haar neef en nicht;

(Daar haar nicht Antoinette er niet op voorkomt, mag verondersteld worden dat zij reeds overleden was).

-----

Tot hier Graaf du CHASTEL, in zijn boek. Vermoedelijk op aandringen van Pastoor Slosse, die zich ook in de stamboom der BOURGEOIS interesseerde werd het vervolg opgezocht, nl. Jehan Bourgeois zoon van Nicolas - zie E/ hieronder.



E/ JEHAN BOURGEOIS (zoon van Nicolas en BARBE de Bachy)  
 kleermaker gehuwd met HACCART (HOCCART)  
 Marguerite, overleden te Doornijk 17/11/1658.

Hun kinderen :

1. LOUIS BOURGEOIS (zie F/4)
2. NICOLAS BOURGEOIS gehuwd met Delerue Marie dochter van Nicolas  
 (en Dumortier Jeane)
3. GEORGES BOURGEOIS
4. ALBERT BOURGEOIS
5. BOURGEOIS MARIE

Op 8/6/1662 maakte de weduwe van Jehan, Marguerite Haccart een toevoeging aan haar testament. Daarin worden volgende bezittingen vermeld :

De huizen gelegen - rue de la Cordonnerie - rue Clacquedent - rue Pliquet en rue Dorez te Doornijk, alsook gronden te Lesdain - Evregnies - Saint-Maur - Hollain - Estaimpuis - Bailleul - Willems en Hem. Deze gegevens geven een duidelijk beeld van de rijkdom van de familie Bourgeois-Haccart. Het gaat hier trouwens alleen om de goederen welke haar persoonlijk toebehoren en bij het bezit kwamen na het opmaken van het testament van haar man overleden in 1658.

F/ BOURGEOIS LOUIS Chirurg te Doornijk  
 geboren te Doornijk 10/5/1625, parochie St.-Jacques.  
 Als peter en meter traden op de TENREMONDE  
 LOUIS, Heer van BACHY en zijne echtgenote de  
 LABROYE LOUISE;

gehuwd met CAZIER MARIE-MADELAINE, dochter van JACQUES en van BEGHIN Madeleine.

Overleden te Doornijk (St. -Pieter) op 5/10/1668. De weduwe overleed te Doornijk op 4/5/1706.

Hun kinderen :

1. BOURGEOIS NICOLAS (zie G/- hierna)
2. BOURGEOIS MARGUERITE geboren 11/08/1650
3. BOURGEOIS JEAN geboren 30/07/1652
4. BOURGEOIS ANTOINE geboren 14/07/1654
5. BOURGEOIS DENIS geboren 20/06/1656
6. BOURGEOIS JACQUES geboren 07/08/1658  
 overleden te Doornijk 6/10/1668
7. BOURGEOIS LOUIS geboren 07/12/1659  
 overleden 16/12/1659



8. BOURGEOIS PIERRE-FRANÇOIS geboren 07/12/1659  
overleden 20/12/1659
9. BOURGEOIS MARIE-MADELEINE geboren 04/07/1661  
overleden 21/10/1668
10. BOURGEOIS MARIE-JEANNE geboren 27/02/1664  
gehuwd met STOCLEZ JEAN

Louis Bourgeois en zijn kinderen Jacques en Marie-Madeleine stierven in oktober van 1668 van de pest. De kinderen Louis en Pierre een tweeling stierven enkele dagen na hun geboorte.

G/ NICOLAS BOURGEOIS Chirurg - geboren te Doornijk 14/3/1649;  
Overleden te Izegem 8/11/1694 ten gevolge van  
de pest, 4 dagen na pastoor de la Houssoye.  
gehuwd met Catherine QUINCQÉ geboren te  
Doornijk 1644 overleden te Izegem 14/7/1726;  
zij was de dochter van Adrien en de la Force Marie.

Hun kinderen :

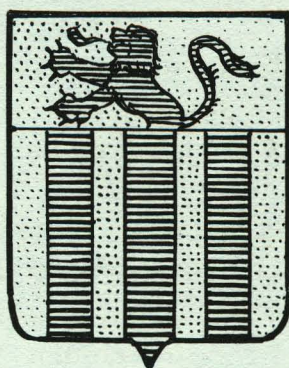
1. BOURGEOIS LOUIS gehuwd met DELEU ALBERTINE  
geboren te Doornijk 17/3/1672 en overleden te Izegem 23/12/1725
  2. BOURGEOIS NICOLAS gehuwd met VERBEKE ?  
geboren te Izegem 4/6/1673 en overleden te Lendeledé 27/7/1731
  3. BOURGEOIS JACOBUS gehuwd met DUCK PETRONELLA  
geboren te Izegem 5/5/1676 en overleden te Izegem 30/8/1741
  4. BOURGEOIS GUILLAUME geboren te Izegem 26/10/1674
  5. BOURGEOIS ANTONIUS gehuwd met DE RUYTTERE ELISABETH  
geboren te Izegem 4/1/1678 en overleden 13/12/1751 (schielijk  
overleden in de kerk te Izegem)
  6. BOURGEOIS AUGUSTINUS geboren te Izegem 7/1/1680 en er  
overleden op 24/5/1691
  7. BOURGEOIS Renatus-Judocus geboren te Izegem 19/6/1681  
overleden ?
  8. BOURGEOIS SIMON geboren te Izegem 17/2/1683 en vermoord te  
Izegem 7/2/1731 (begraven op 19/2/1731)
  9. BOURGEOIS IGNATIUS gehuwd met 1° Bohenne Joanne  
2° Willecomme Marie Catherine  
geboren te Izegem 22/4/1685 en overleden te Izegem 30/7/1762
  10. BOURGEOIS JOANNA CATHERINE gehuwd met DEMEYERE JOANNES  
geboren te Izegem 3/2/1687 en overleden te Izegem 15/5/1740.
-



Nicolas Bourgeois is de voorvader van al de Izegemse naamgenoten. Er werd wel eens beweerd dat de Bourgeois van Franse herkomst waren. Niets lijkt mij minder waar. Louis Bourgeois en zijn zoon Nicolas deden hun studies in Parijs waar zij hun diploma van MEESTER haalden. Bovenstaande gegevens tonen duidelijk aan dat de bakermat van deze familie het Doornijkse is.

De voornamen van de eerste hier behandelde Bourgeois, nl. COLART, ALARD en ROLAND duiden stellig op een germaanse afkomst.

Wij kennen verschillende takken van deze familie de oudste situeert zich te Doornijk. Eerst vanaf de vijftiende eeuw verspreidt zij zich over gans het boergondische rijk. Zo hebben wij : de BOURGEOIS van Brabant (Charles de BOURGEOIS, chevalier, Conseiller du Brabant (15/9/1629); de BOURGEOIS de flandre, de BOURGEOIS de lorraine (1592) de BOURGEOIS Baron de l'Empire Autrichien (1811), de BOURGEOIS de BOURGOGNE, enz.



Referenties :

1. Genealogie Tournaisienne door Graaf du Chastel de la Houarderie  
1e en 2e deel;
2. Stadsarchief - stamboom BOURGEOIS van Jos. Brabant.
3. Armorial Général Illustré van J. B. Rietstap. I. CCXC.



# ST.-PIETERSKERK 4 \*

X V I

JOANNES JACOBUS ALOIJSIUS GLORIEUX

=====

Geboren te Brugge den 2 Augusti 1819. Priester gewijd op 10 Juni 1842. Professor te Menen in 1843, onderpastoor te Sysele in 1846 en te Rekkem in 1851. Pastoor te Lombardzijde in 1868 en te Emelgem benoemd 18 Juli 1875.

Pastoor Glorieux heeft veel schoone werken laten doen. Te dien tijde bestond de oude "priesteragie" (vroegere pastorie) nog, een bewalde mote tegen de Mandel. Zij was vervallen en zeer vochtig en bij overstromend hoogwater van de mandel liep zij onder.

De nieuwe pastoor in 1875 wilde ze niet gaan bewonen en ging zich voorlopig vestigen in het klooster. In 1875 legde burgemeester Louis Vandemoortele de eerste steen der thans nog bestaande pastorie en de gronden wierden hoog opgevoerd. 't Jaar nadien viel de donder op den kerktorre. De pastoor vernieuwde den torre en deed er een donderscherm opzetten, evenals op de pastorie.

Hij voltooide 't werk aan de autaren, door Pastoor Verstraete begonnen, liet twee gekleurde vensters in 't hoogautaar plaats. Hij deed nog de sacristie geheel vernieuwen, legde 'n nieuwen vloer in de kerke; hij liet ze gansch in olieverf schilderen en liet ook den alouden orgel totaal vernieuwen. Op 18 Mei 1887 werden vier nieuwe klokken, gift van de pastoor en van Mr. Leopold Derynck, in den toren gehangen. Daarenboven bezorgde hij aan de kerk nieuwe gewaden, schoone vaandels, nieuwe H. Hertbeelden, eene prachtige remonstrancie, enz. 't Belfort, noord van de kerke, deed hij vernieuwen en in den toren had hij zware balken doen leggen om hem sterk genoeg te maken voor 't luiden der nieuwe klokken. Het kerkhof wierd ook vergroot binst zijn herderschap, eenen nieuwen muur errond gebouwd en eene spaanse haag geplant. Hij legde eveneens 't plankier en de kalsijde voor de kerke.

Tot dantoe werd het onderwijs aan de jongens te Emelghem gegeven in de gemeenteschool op de plaats. Op 1 Aug. 1879 werd de liberale "Ongelukswet" in het Parlement goedgekeurd, die alle godsdienstonderricht in de gemeentelijke scholen tijdens de lesuren verbood.

\* DEEL 1 VERSCHIEEN IN JAARGANG V NR 1. BLZ 34 E.V.  
 DEEL 2 " " " V NR 3 BLZ 88 E.V.  
 DEEL 3 " " " VI NR 1 BLZ 3 E.V.



Als antwoord op die linkse uitdaging liet de Pastoor op een stuk land van het klooster een eigen knechteschool bouwen (in 1929 herbouwd en nu afgestaan aan het klooster). Pastoor Glorieux bekostigde een zeer groot deel van al die veranderingen uit eigen beurs.

Op 29 Mei 1881 zag hij eveneens in de schoot van zijn actieve Jongelingencongregatie geboren worden de zangersgilde "De Kerels" (die nu nog steeds als Koninklijk Mannenkoor een volle bloei kent). Daarvan werd de Pastoor de eerste Erevoorzitter.

Pastoor Glorieux overleed alhier den 13 Mei 1891, na enkele jaren dat hij moeilijk te been was en zich in de uitoefening van zijn ambt moest laten bijstaan door een coadjutor. Deze ernstige en in-goede priester Gods werd begraven tegen de noordermuur van de doopkapel. In zijn grafkapel staat te lezen : "Hier rusten in afwachting van den laatsten dag

de stoffelijke overblijfselen van

Eerw. Heer Joannes - Jacobus - Aloijsius GLORIEUX"

dit benevens voornoemde levensdata nog volgende latijnse teksten :

O Crux Ave, Spes unica

Qui ad justitiam erudiunt multos fulgebunt quasi stellae in perpetuas aeternitatis Dan. XII-3

Beati misericordes Math. U 9

Domine, dilexi decorem domus tuae et locum habitationis gloriae tuae Psm XXV

Beati pacilei Math. U 9

## X V I I

### THEOPHIEL SIOEN

=====

Geboren te Poperinge op 16 November 1840. Priester gewijd te Brugge den 8 December 1865. Leraar in 't College te Meenen in April 1866. Onderpastoor te Dudzele den 29 Jan. 1881, Pastoor te Waerdamme den 5 Jan. 1886, Pastoor te Emelghem in Mei 1891.

Pastoor Sioen muntte uit in priesterlijken iever en vooral in tedere godsvrucht tot de H. Maagd Maria. 't Was voor hem een van de schoonste dagen van zijn leven toen hij, met toelating van zijne H. Exc. den Bisschop van Brugge, Mgr Waffelaert, den eeuwenouden, doch gevallen erediens van O. L. Vr. ter Ruste in zijne kerk wederom tot stand mocht brengen.

Tot in 1897 stond het Mariabeeld met kostbaar fluwelen blauwe koninginmanteel bekleed in de parochiekerk van Emelgem. De pastoor liet door de Gentse beeldhouwer Mathias Zens, naar de trant van de gotiek, een nieuw beeld snijden dat een geslaagd kunstwerk is en dat ingehuldigd werd op 15 Augustus 1897. Eerw. Pater Bloete, redemptorist uit Roeselare, kwam



# DE KERK VAN EMELGEM

Cliché „Ten Mandere“



## SINT-PIETERSKERK VAN EMELGEM

DE KLEINE DAKVERSIERING IN DE TORENSPITS IS NOG MERKBAAR  
VOORAAN RECHTS DE NIEUWE PASTORIJ DIE PASTOOR J. GLORIEUX LIET OPTREKKEN



## ONZE - LIEVE - VROUW - TER - RUSTE

In de parochiekerk van EMELGEM, bij Izegem, wordt met grote en steeds toenemende toeloop de Heilige Maagd Maria vereerd, onder de titel van O.-L.-VROUW-TER-RUSTE. Een prachtig beeld, getrouw afbeeldsel der oude medaille, die over eeuwen de bedevaarders als gedenkenis meebrachten en godvruchtig bij zich droegen, en die volgens verklaringen der oudheidkenners moet dagtekenen van de XIVE of XVe eeuw, vertoont er de Heilige Maagd als Moeder Gods, met het goddelijk kind op de arm in slapende houding en haar voeten rustend op een anker. Gelijk het genoeg geweten is, het is het anker dat rust verzekert aan het schip wanneer te midden het woeste geweld der schrikkelijke zee tempeesten, het vaartuig alle stonden bedreigd wordt in de grond geboord te worden.

*O.-L.-Vrouw-ter-Ruste wordt sinds eeuwen vereerd in de St.-Pieterskerk te Emelgem-Izegem. Vooral gedurende de negendaagse plechtigheid van O.-L.-Vrouw-ten-Hemelopneming, 15 Oogst.*



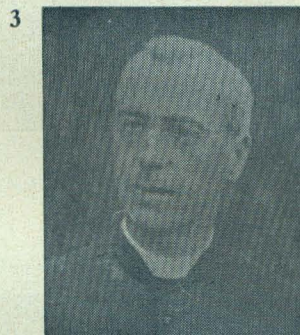
# DE LAATSTE ACHT HERDERS VAN EMELGEM

Clichés „Ten Mandere”



**E. H. JOANNES GLORIEUX**

° Brugge 2-8-1819  
† Emelgem 13-5-1891  
Pastoor 1875-1891



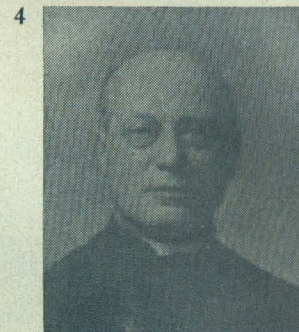
**E. H. PROSPER LECOUTRE**

° Kortrijk 1853  
† Kortrijk 1-1-1945  
Pastoor 1901 - 1906



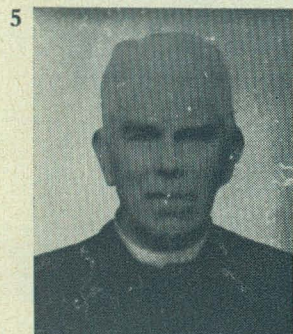
**E. H. THEOPHIEL SIOEN**

° Poperinge 16-11-1840  
† Emelgem 27-12-1900  
Pastoor 1891-1900



**E. H. ALOIS DE VISSCHERE**

° Ruddervoorde 18-7-1853  
† Emelgem 29-6-1921  
Pastoor 1906-1921



**E. H. EMIEL ROELENS**

° Eernegem 13-6-1868  
† Emelgem 1-9-1944  
Pastoor 1921-1942



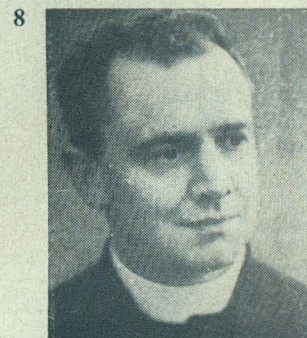
**E. H. LIONEL DE BOODT**

° Nieuwmunster 31-10-1896  
† Emelgem 9-7-1958  
Pastoor 1954-1958



**E. H. JOZEF DELODDERE**

° Tiel 1-1-1875  
† Meulebeke 18-5-1961  
Pastoor 1942-1954



**E. H. FLORENT CLAEYS**

° Izegem 13-10-1904  
Pastoor sedert 17-8-1958



te dezer gelegenheid naar Emelgem ene novene prediken. Het beeld werd gewijd en processiegewijs al de Vijfwegen rond naar de kerk teruggebracht. Het muziek der Congregatie te Izegem luisterde de stoet op.

De plechtigheden in de kerk werden door de schoonste gezangen der zangersgilde "De Kerels" alle luister bijgezet en het beeld werd geplaatst in een kostelijke nis rechtover de predikstoel. Op deze voor Emelgem enige feestelijkheden werd het 10-strofen lied gezongen, waarvan hier de twee eerste strofen :

Naar Emelghemkerke	Daar woont eene Vrouwe
Daar trekt men naartoe	Maria genoemd
Al biddend en zingend	De Vrouwe Ter Ruste
Met stem nimmer moe	Sinds eeuwen beroemd
Ave, Ave, Ave Maria ...	Ave, Ave, Ave Maria ...

Pastoor Sioen liet verder de kerkemuren, die met kalk gewit waren, afschrappen en herstellen en liet sierlijke vensters met arduin en gekleurd brandglas inzetten.

Hij richtte het Broederschap op van St. Anna voor de huismoeders en begiftigde de kerk met nieuwe beelden. Hij was een ware "Pastor bonus". Hij overleed te Emelghem den 27 December 1900 en werd aldaar begraven op den laatsten dag van de 19e eeuw. (Lijkrede door Hr Emiel Vandemoortele, burgemeester, in bundel Slosse 64).

## X V I I I

### PROSPER LECOUTRE

=====

(Hierna volgen vele aantekeningen uit het Liber Memorialis, gedenkboek dat iedere pastorie diende aan te leggen volgens decreet van Mgr Waffelaert, XXIIe bisschop van Brugge).

Geboren te Kortrijk 12.9.1853. In 't Groot Seminarie gegaan Sept. 1872 Bewaker St.-Amandscollege Kortrijk Sept. 1875. Onderpastoor Oudenburg Aug. 1889. Sedert zijn aanstelling als Bestuurder der Zusters van Maria te Izegem op 28.12.1893 kwam hij ten minste eens te weke Pastoor Sioen te Emelghem bezoeken. Dikwijls ook, binst zijne ziekte, heeft hij hem vervangen, 't zij in de kerk voor den parochiedienst, 't zij in 't klooster, waar hij reeds "extra-ordinarius" was.

Pastoor Lecoutre kreeg zijn benoeming te Emelgem op 2 Jan. 1901.

14 Sept. 1901 : Generale berechting naar de zieken op de Plaats en den Dam. Voor de eerste maal werd het Allerheiligste, onder klein baldakijn, vergezeld door 12 lanteerndragers van het Aartsbroederschap van het H. Sakrament. In vroegere tijden werd de kerk verlicht met behulp van



hangende petroolquinquets. In Oktober 1901 werd de eerste verlichting geïnstalleerd met acetylène in kerk en Pastorie.

30 Juli 1902 werd van dhr. Charles Rolin, erfgenaam van Pastoor Glorieux, de knechteschool afgekocht ten bate van de goede werken van Emelgem, mede dank zij eene zeer milddadige gifte van Mme Leopold Derynck.

21 Augustus 1902 : "De vergadering der christene huisvrouwen (St. Anna) viert de inhuldiging van het nieuwe lokaal op de koer der knechtescholen. Wij houden eraan dat de vergadering van St. Anna de eer geniet het eerst van dit nieuwe gebouw te genieten. Want dit gebouw met zijne meubels is eene gift van Mme Derynck, die aan 't hoofd staat dezer bloeiende vergadering. Mocht God die groote weldoenster rijkelijk beloonen voor hare menigvuldige goede werken!"

Deze zaal stond ook ten dienste van alle parochiale verenigingen en werd tevens concertzaal van de bloeiende toneel- en zangmaatschappij "De Kerels".

14 Nov. 1904 : Plechtige inzegening van de St. Jozefsbewaarschool op de Vijfwegen. De bouwgrond werd verworven door gifte en verkoop door de Juffrouwen Baronessen d'Overschie de Neerijssche (Kasteel Grimbergen). De school werd opgebouwd door giften der parochianen, Hr Burgemeester Vandemoortele, de familie Deraedt en niet het minst door een grote gift wederom van Mme Derynck.

In vroegere jaren was er geen de minste verwarming in de kerk.

Op 7 Dec. 1905 werd de STOVE, gift van Mme Derynck, in de kerk geplaatst en tot ieders buitengewone voldoening ontsteken.

Pastoor Lecoutre was een werkzame en vriendelijke priester. Hij verbeterde en versierde de kerk, schonk een nieuw beeld van de H. Barbara (23 Juni 1904) en een van de H. Familie (3 Juli 1904). Hij stond bekend als een vurige en voor niets en niemand versagende parochieherder.

"Als priester en vooral als herder heeft hij in zijn vurigheid de liefde geput voor zijn volk, vooral voor zijn parochianen in 't algemeen, maar lijk de goede herder in 't bijzonder voor de nederigen en de armen, die hij in hun rechten en noden wist te helpen en bij te staan, ja zelfs te verdedigen zonder eenig menschelijke vrees of opzicht!"

Pastoor Lecoutre werd als herder overgeplaatst naar Gullegem op 6 Febr. 1906. Hij vierde zijn jubileum van 50 j. priester op 2 Aug. 1926. Bekwam eervol ontslag op 13 Aug. 1929. Vierde zijn jubileum van 60 j. priester op 23 Juni 1936 te Kortrijk. Overleed er den 1 Januari 1945.



## X · I · X

## ALOIS DEVISSCHERE

=====

Geboren te Ruddervoorde 18 Juli 1853 - Priester gewijd te Brugge 22 Mei 1880, Professor aan de Bisschoppelijke Normaalschool te Torhout vanaf 1880.

E.H. Devisschere was een groot geleerde. Zijn 17 jaar lang professoraat te Torhout was zijn gloriëtijdperk. Zijn leerlingen aanzagen hem als een leraar zonder weerga in het onderwijzen van de beredeneerde rekenkunde en meet- en stekkunde. Hij was de grote professor van de vele onderwijzers die in die tijd, onze vlaamse gewesten door, den stempel uitdroegen van dien geleerden meester en die vol eerbied waren voor zijn diepe kennis, zijne vaderlijke goedheid en zijne oprechte deugd.

Hij was door en door vlaamsgezind en baanbreker voor de vervlaamsing van het onderwijs. Hij maakte in 't nederlands een volledigen leergang van de beredeneerde rekenkunde en een handboek voor het aanleren van de driehoeksmetkunde. Hij schreef in "Biekerf" talrijke bijdragen over taalkunde. In 1897 werd hij onderpastoor te Ruysede. Pastoor te Sint-Pieters ter Panne in 1901. In beide plaatsen is hij als een ijverige en heilige priester geëerd gebleven.

In 1906 werd hij Pastoor benoemd te Emelgem.

In al zijn parochiewerk betrachtte Pastoor Devisschere de glorie van God en het welzijn zijner parochianen. Zijn innige godsvrucht maakte hem soms verstrooid zoodanig dat hij voor zijne diensten en zijne onderwijzingen geen acht en gaf op uur of vermoeidheid. Zijn lastig en jarenlang studiewerk van vroeger had hem zenuwachtig gemaakt en alzo onderwees hij steeds met koortsachtigheid en geweld. Hoe dikwijls zat hij niet weenend in aanbidding voor het Tabernakel, hoe menigmaal kwamen hem de tranen in d'ogen niet wanneer hij sprak over het H. Sacrament, de H. Communie, het H. Hert!

Hij was een van dezen die in het bisdom de meest diepe kennis bezat van onzen godsdienst. En die kennis wist hij zoo eenvoudig, zoo klaar, met soms slaande, eigenaardige vergelijkingen, voor de minst verstandigen, vatbaar te maken. Hij beijverde zich om zijn volk deugdelijk godsdienst- onderwijs te geven.

Hij doorleefde als ware herder de oorlogsjaren 1914-1918. Hij zag zijn schoone klokken wegvoeren door de Duitschers. Vooral binst de laatste, gevaarvolle dagen van de doorbraak in 1918, gaf hij de volle maat zijner gehechtheid aan zijne geloovigen. Als men langs alle kanten vluchtte, als 't gevaar ten hoogste was, bleef hij, en hij bleef niet in zijn kelder, doch hij trok van 't eene naar 't ander om overal troost en opbeuring te brengen. Hij beleefde het groot genoeg de twee grootste klokken te Brugge terug te vinden en ze aanstands terug te laten halen.

Pastoor Devisschere stierf schier subiet, door eene geraaktheid getroffen, op St. Pietersdag 29 Juni 1921, rond 3 ure 's morgens.



X X

EMIEL ROELENS

=====

Geboren te Eernegem 13 Juni 1868. Priester gewijd te Brugge 11 Juni 1892. Coadjutor te Jonkershove 27 Aug. 1892 en te Dadizele 30 Mei 1893.

Onderpastoor te Izenberge 27 Febr. 1897, te Lendeledede op 11 Juli 1900 en te Roeselare O. L. Vr. parochie op 23 November 1904. Pastoor te St. Catharina-Assebroek op 10 Okt. 1914 en Pastoor te Emelgem den 7 Aug. 1921, er aangesteld door Z. E. H. Vandenberghe, deken van Tielt.

Op 25 Oktober 1921 wijdde Pastoor Roelens plechtig de grot van O. L. Vrouw van Lourdes in de O. L. Vr. straat, Het feest werd opgeluisterd door de plaatselijke Harmonie "Eendracht en Vooruitgang" en de koorzangmaatschappij "De Kerels".

Dit Maria-heiligdom werd aldaar opgericht door de Heer Henri Depoorter, geneesheer te Izegem uit dank tot de Moeder Gods voor de behouden terugkeer van zijn drie zonen-vrijwilligers uit de eerste wereldoorlog.

Ten jare 1923 werd te Emelgem de elektrische verlichting doorgelegd. Ook de kerk genoot dit jaar van deze beroemde uitvinding.

In 1925 werd het orgel hersteld door de Heer Anneessens uit Menen, terwijl het aloude karwei van de kleine-kloklouder, het orgel aan te blazen met de hefboom, meteen ook verviel; het orgel werd voortaan aangeblazen met behulp van een elektrische motor.

Hoewel de juiste datum niet kon worden achterhaald, moet in de jaren 1922 tot 1925 de muur rond het kerkhof weggebroken zijn geworden, zodat de dichte haag voortaan de buitenomheining vormde rond de parochiekerk.

In de loop van 1929 werd de oude jongensschool, destijds gebouwd door Pastoor Glorieux, afgebroken en ter plaatse vervangen door een nieuw gebouw met 4 ruime klaslokalen.

Het was de tijd van de opbloei van menige Emelgemse Vereniging. In 1930 werd de Boerinnebond gesticht, in 1931 de plaatselijke afdeling van het Davidsfonds en de K. A. J.

Het herderschap van Pastoor Roelens was tevens rijk aan priesterwijdingen van Emelgemnaren.

Op 4 oktober 1921 : eremis van Eerw. Pater Bruno Ghekiere

1 Juni 1931 : eremis van Eerw. Heer Jules Foulon

17 Augustus 1931 : eremis van Eerw. Heer Maurits Dekeyzer,

onze huidige hulpbisschop te Brugge.

Pastoor Roelens die ook op zijn parochie de Bond van het H. Hart deed ontstaan, blijft in ons aller gedachten voortleven als de goede herder die, hoewel met zeer bevende hand, toch steeds met groot gezag z'n onderdanen gewezen heeft op de zware plichten van staat en op het trouw onderhouden der oud-christelijke geplogenheden. Hij nam ontslag midden de bezettingsjaren den 28 December 1942 en overleed te Izegem den 1 Oktober 1944.



X X I

## JOZEF DE LODDER

=====

Geboren te Tielt op 1 Januari 1875 uit een gezin dat meerdere priesters en kloosterzusters aan de Kerk heeft geschonken. Leraar in het St. Jozefscollege te Torhout op 10 Sept. 1898 - Priester gewijd op 17 December 1898. Onderpastoor te Dudzele 28 Jan. 1910. Onderpastoor te Wevelgem op 19 Dec. 1913. Pastoor te Stasegem op 18 April 1928, te Zedelgem op 7 Febr. 1934. Pastoor benoemd te Emelgem den 8 Januari 1943.

Pastoor De Lodder was, in de ware zin van het woord, de goede herder die waakt over zijn schapen. Immer vond hij het gepaste woord om een droevig hart te troosten, de zieken een opbeurend woord toe te sturen en waar vreugde heerste deze nog te vergroten met z'n innemende glimlach en z'n pittig vertelde anecdoten. Hij was stipt in het uitoefenen van zijn ambt. Met fijne en heldere geest wist hij steeds de mensen op het rechte pad te houden en nader bij God te brengen door zijn voorbeelden en deugddoende vermaningen.

Zijn herderschap te Emelgem begon midden de bange oorlogsjaren van 1943, toen ons landeke geterroriseerd werd door 'n meedogenloze vijand die, de wanhoop nabij door de onophoudende nederlagen op de verschillende fronten, zich niet ontzag onze eigen medeburgers als vee naar de werkkampen in het oosten te sleuren en velen der onzen af te slachten in de gruwelijke folterkampen van het nazi-regime. De geliefde Pastoor leed in stilte mede met zijn volk in nood en bad met de zovelen tot de Lieve Vrouwe ter Ruste om erbarmen en vrede voor de uiteengerukte gezinnen.

Al werden de laatste herdersjaren van Pastoor De Lodder doorleefd in de rustige atmosfeer van de terug opbloeiende vreedestijd, toch zou zijn ambts-termijn niet eindigen zonder een laatste zware beproeving, die ook ons eeuwenoud parochiekerkje diep zou treffen.

Er heerste een algemene verslagenheid op Zaterdag 6 Februari 1954 toen het tragisch nieuws zich verspreidde dat de kerk van Emelgem in brand stond. Dank zij het moedig optreden der drie uitgerukte brandweerkorpsen, in 'n ijzig winterweer en dichtbij een hard toegevroren vaart, kon de vuurhaard worden beperkt en kerk en toren van algehele vernietiging gespaard. Enkel de zuiderbeuk werd voor een groot deel vernield. Onmiddellijk na de ramp, op 15 Maart, ging Pastoor De Lodder op rust als bestuurder van het Oudmännenhuis te Meulebeke. Hij ontsliep er in de zalige vrede van Christus op 18 Mei 1961.



## X X I I

## LIONEL GABRIEL DE BOODT

=====

Geboren te Nieuwmunster op 31 Rozenkransmaand 1896. Priester gewijd op 22 der Kerstmaand 1923. Leraar aan het St. Jozefscollege te Izegem Sept. 1923. Onderpastoor kerk H. Hart Izegem in Juli 1932. Pastoor te Geluveld in Juli 1947. Pastoor benoemd te Emelgem in Maart 1954.

Na de inhalingsplechtigheid die door regen en wind jammerlijk werd ontsierd, en 'n wekenlange ongesteldheid, die hem bij de aanvang van zijn herderschap te Emelgem inactief hield, begon de rusteloze Pastoor De Boodt maar dadelijk de hand te slaan aan de heropbouw van het verwoeste deel der Kerk.

Na Pasen werden onder de leiding van bouwmeester Beyaert uit Izegem door aannemer Cottyn uit Heule de restauratiewerken aangevat. Meteen werd de bedekking van de torenspits volledig vernieuwd en het kerkgebouw binnen en buiten degelijk heropgeknapt.

Allen die Pastoor De Boodt hebben gekend zullen mede getuigen dat deze uitzonderlijke Priester een ware herder is geweest, dag en nacht bekommerd om de hem toevertrouwde parochianen en bij voorkeur de eenvoudigsten, zij die iederen dag moeten werken voor den brode en niet het minst zij die door velerlei levensomstandigheden vervreemd waren geraakt van God en zijn Kerk.

Wie zal ooit vergeten deze gulhartige en joviale pastoor die in zijn smaakvol opgesmukte parochiekerk, tijdens de Zondagsmissen, alle hoeken en kanten doorzocht naar stoelen en banken om toch maar een zitplaats te kunnen bieden aan de vele gelovigen, zij vooral achteraan in de kerk, die onder invloed van zijn overredend woord en z'n tegemoetkomende houding, hun zondagsplicht in Emelgemkerk en nergens elders meer wilden vervullen.

Wie heeft hem nooit eens ontmoet, deze gemoedelijke herder op de fiets, wiens vriendelijke groet lachend door de straten klonk toen hij bij voorkeur tijdens de middaguren z'n mensen ging opzoeken in de huiselijke kring om deelachtig te kunnen worden aan hun vreugden en de miseries van iedere dag.

Pastoor De Boodt heeft geleefd voor zijn volk en te midden van zijn volk. Zijn talloze talenten verborg hij achter zijn steeds stralende glimlach. Een mens met vele relaties die zich in elke kring passend bewegen kon : de ontwikkelden waardeerden hem om zijn belezenheid en cultuur en de eenvoudigen hielden zoveel van hem om z'n nederige toegankelijkheid. Voor ontelbaren heeft hij zijn bemiddelende invloed aangewend. De zieken kenden zijne mildheid van geven en de kinderen genoten bij hem een gave, frisse voorliefde.

Daarom blijft zijn gedachtenis in ere, overal en vooral te Emelgem waar hij, op wandel langs de vaartoever vlak achter zijn pastorij, onder het priesterlijk breviergebed bij de tekst "Machtige God, die de middag vlammen doet, gun ons de ware hartvrede", de Heer lovend en dankend om de warme zomerzon in de heerlijke wijdse natuur, op 9 Juli 1958 schielijk stervend neerzeeg en z'n overrijke priesterziel aan haar Schepper terugschonk.



# ST.-PIETERS - EMELGEM

Clichés «De Weekbode»



## BEGRAFENIS E. H. DE BOODT

Op het kerkhof wordt de lijkrede uitgesproken door Heer Jules Terryn.

## AANSTELLING VAN E. H. FL. CLAEYS

De nieuwe herder met de mak schouwt de voorbijtrekkende stoet.

Naast hem links

Z. E. H. J. Sobry, Pastoor-Deken van St.-Tilloparochie

en rechts

Z. H. Exc. Mgr. M. De Keyzer, Vikaris-Generaal.



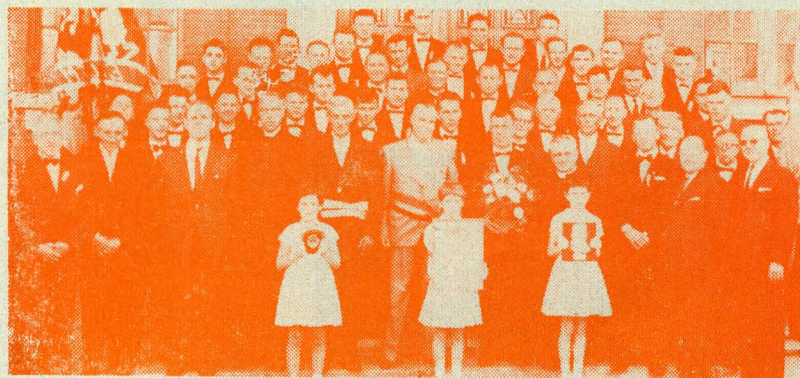
Onder de daverende muzieklonen van «De Eendracht» van Esen trekken de muzikanten voorbij de tribune met de genodigden.



# INSTALLATIE Z. E. H. FLORENT CLAEYS



1958 - DE NIEUWE HERDER FL. CLAEYS OP DE TRAPPEN VAN HET NIEUW GEMEENTEHUIS  
RECHTS VAN HEM : BURGEMEESTER OMER BAERT EN SCHEPEN A. VANACKERE - LINKS VAN HEM : SCHEPEN J. TERRYN



1960 - Z. E. H. CLAEYS NA DE RECEPTIE TEN STADHUIZE SAMEN MET «DE KERELS»  
NA HUN DEELNAME AAN HET INTERNATIONAAL KOORFESTIVAL TE GROSS-ZIMMERN (WEST-DUISSLAND).



X X I I I  
 FLORENT CLAEYS  
 =====

Geboren te Izegem op 13 Oktober 1904. Bewaker aan het Doofstommen- en Blindengesticht te Brugge van 1930 tot 1941.

Onderpastoor te Roeselare St. Michiel van 1941 tot 1945.

Bestuurder van het tehuis voor verlaten kinderen te St.-Kruis-Brugge van 1945 tot 1955. Pastoor van Esen-bij-Diksmuide van 1955 tot 1958.

Pastoor benoemd te Emelgem en er aangesteld op Zondag 17 augustus 1958 door Mgr. De Keyzer, met als getuigen : Z.E.H. J. Sobry, deken te Izegem en E.P. Verstraete, Witte Pater.

Tijdens het huidige herderschap van Pastoor Claeys beleeft kerk en St. Pieters-parochie ten volle de aanpassing aan de tegenwoordige moderne tijd en de hernieuwende veranderingen in de liturgie, voorgeschreven door het laatste Concilie.

Om te beantwoorden aan de eisen van het moderne verkeer, dat steeds grotere parkings vergt, werd in het najaar van 1958 te Emelgem een nieuw kerkhof aangelegd tussen kerk en Mandel en daartoe de pastorijhof merkkelijk verminderd. Ook de pastorij zelf kreeg een veel moderner uitzicht, het aloude hek met zware ijzeren poort werd verwijderd en een ruime garage werd tegen de westgevel aangebouwd.

Terwijl vroeger meestal slechts de geestelijkheid op de parochies aan geloofsverspreiding deed, daar kende men alhier in November 1958 de stichting van STRADA ter samenwerking van de parochiale geestelijkheid met de leken der parochie tot apostolaat.

Sinds de laatste wereldbrand was de jongensschool-bevolking te Emelgem derwijze aangegroeid dat de vroegere parochiezaal diende ingenomen voor een drietal klassen, 'n noodoplossing die tenslotte geen voldoening meer kon schenken aan de meest elementaire eisen van een ruim en modern klaslokaal. Op 7 Febr. 1959 werd met het klooster een akkoord afgesloten, waarbij het een stuk grond langs de Princessestraat, met 'n oppervlakte van 1 Ha 3 a afstand aan de parochiale werken van Emelgem in ruil voor de oude jongensschool met erve. Dit stuk land werd naderhand geurbaniseerd en tot aandenken de Kloosterstraat erdoor heen aangelegd. Met de opbrengst dezer bouwgrondpercelen werd grotelijks het bouwen bekostigd van een ultra-moderne, prachtige jongensschool op de Twaalfhonderd, gelegen Reperstraat.

Ook de bevolking steeg immerdoor en ten einde de gelovigen op de verste uiteinden der parochie het bijwonen der Zondagsmissen te vergemakkelijken werd op 23 November 1960 op de wijk "De Tinnenpot" een ruime St. Antonius-kapel ingewijd.

In Januari 1960 werd het torenuurwerk geëlectriceerd, de klokken hersteld en een honderdtal nieuwe stoelen voor de kerk aangekocht.

Op 31 December 1961 werd de nieuwe jongensschool plechtig ingezegend door Mgr De Keyzer, oud-leerling van het ten allen tijde zeer degelijk lager onderwijs te Emelgem.



Op 17 Juni 1962 mocht de St. Pietersparochie te Emelgem een uitzonderlijke hoogdag vieren : Zijne Excellentie Mgr De Keyzer, hulpbisschop van Brugge werd luisterrijk ingehuldigd in zijn geboortedorp, Een glanzende parel aan de kroon van het zovele eeuwen oude, diep christelijke parochielevens te Emelgem, onder zijn illustere zonen een Prins der Kerk te mogen tellen.

Begin Augustus 1963 werd de haag rond het kerkhof uitgerooid en in de loop van 1963-1964 werden alle graven, gelegen vóór en vooraan rond de kerk, overgebracht naar het verderop gelegen nieuwe kerkhof.

-----

Waar ons zo schilderachtig parochiekerkje in vroeger jaren veilig stond weggeborgen achter een driedubbele omheining van 'n muur, 'n dichte haag en de wijdingsvolle stilte van het omringende kerkhof, daar rijst de St. Pieterskerk in onze nieuwe stadsgemeenschap nu statig en groots op te midden het wijdse kerkplein.

Waar zeer vele jaren geleden de met paarden bespannen sjezen stilhielden op de toen enge gemeentplaats en later de fietsen, vóór de H. Missen, achteloos werden neergeworpen tegen de oude kerkhofmuur, daar rijden heden ten dage de vele glimmende personenwagens tot tegen de kerkdeur om een groot deel der "kerkgangers" ter kerke te "voeren".

Oudtijds had ieder kerkbezoeker die de H. Mis aandachtig wilde volgen een dik missaal vandoen om woordelijk te kunnen begrijpen de voor ons, Vlamingen, zo uitheemse latijnse taal, die tot voor kort geleden in het koor de enige voertaal was. Teneinde de zin van de H. Handelingen der mis bij de mensen begrijpelijker te maken, krijgt nu ook de eigene volkstaal een veel ruimer medezegenschap in het H. Officie.

Eeuwen lang kregen de gelovigen slechts een ver gezang te horen van op het altaar. Nu komt het woord Gods iedereen in de kerk overduidelijk ter ore door de geluidsversterking die er in de loop van 1964 werd aangebracht.

De kerk met haar priesters vormt voor ieder christen mens 'n middelpunt, waarrond het leven zich afspeelt, van zijn geboorte af met het reinigende Doopsel, alover de eerste en Plechtige Communies, langs het H. Vormsel heen en meestal ook het H. Sakrament van het Huwelijk, met milde kinderzegen, naar de levensavond toe, met de laatste H. Zalving en ten afscheid van dit aardse leven het troostende "Requiem in aeternam" en het hoopvolle "In Paradisum" overgang naar het eeuwige (H)emel-gem, in koor met de gelukzaligen vóór Gods troon.

Zo ook blijft onze parochiekerk met haar stoere muren, die eeuwen hebben getrotseerd en nu haar alles vernieuwende liturgie, in het midden van onze moderne samenleving.

Onder het Patroonschap van St. Pieter, Hoofd der Apostelen en onder de schutse van Onze Lieve Vrouw ter Ruste, veilig anker midden de woelige levenszee, zet onze actieve en zeer geachte Heer Pastoor, hierbij flink bijgestaan door zijn twee werkzame Heren Onderpastoors, de gewijde eredienst en het aloude parochiewerk steeds verder ter zaligmaking van de Hem toevertrouwde zielen!

"AD MAJOREM DEI GLORIAM"

Raf Herman  
5 Januari 1965



# FLITSEN UIT IZEGEMS' VERLEDEN

---

## VOORHISTORISCH TIJDPERK

Opgravingen langs de Mandel (Emelgem) hebben bewezen dat hier langen tijd vóór onze tijdrekening nederzettingen bestonden. Zoo vond men begraafplaatsen, wapens en gereedschappen (berustende o. m. in Museum Gruuthuuse-Brugge) alsmede overblijfselen van een paaldorp.

## TIJDPERK DER FRANKEN EN LEENROERIG TIJDPERK

- 641 ± Sint-Tillo, de Saks, predikt het christen geloof te Izegem.  
 880 Izegem verwoest door de Noormannen.  
 1200 ± De Heerlijkheid van Izegem gaat, door huwelijk, over naar het Stamhuis van Maldegem. Zoo krijgt Izegem het wapen dezer familie, behoudens lichte verandering.  
 Onder Lodewijk XIV werd het overgenomen als stadswapen.  
 Dit werd als dusdanig in den tijd van het Vereenigd Koninkrijk der Nederlanden door Koning Willem in 1819 en in 't jaar 1838 door Leopold I bevestigd.

## TIJDPERK DER GEMEENTEN EN DER BOERGONDIERS

- 1346-49 Izegem wordt vreeselijk geteisterd door de pest. Ook later nog woedde deze vreeselijke ziekte bij herhaling in onze stad, o. m. in 1575 wanneer binnen vijftien weken tijd 3600 slachtoffers vielen.  
 1452 Izegem en omliggende door de oproerige Gentenaars uitgeplunderd en afgebrand. (Ook de Halle, staande tusschen Koornmarkt en Grootte Markt.)  
 1488 De aloude kerk wordt, met toelating van Filips de Goede, Hertog van Boergondië, vergroot.

## SPAANSCH TIJDVAK

- 1550 De eerste 9 klokken van den beiaard in den kerktoren gehangen.  
 1577 De nieuwe Halle wordt opgebouwd. In 1589 geraakt ze weer vernield door brand.  
 1582 De Heerlijkheid van Izegem wordt tot Graafschap verheven door Filips II, Koning van Spanje.  
 1646 Dood van Mgr Judocus Bouckaert, Bisschop van Ieper, te Brugge geboren, uit Izegemsche ouders aldaar gevlucht. Zijn zuster, Jw Anna Bouckaert, schenkt ten jare 1665 aan Izegem het beeldeke van O. L. Vrouw van Scherpenheuvel, gesneden uit den Mirakuleuzen eik van Scherpenheuvel.



- 1678 Het Graafschap Izegem wordt door Lodewijk XIV tot Prinsdom verheven.

#### OOSTENRIJKSCH TIJDVAK

- 1712 ± Tengevolge van besmettelijke ziekten, strenge winters, hongersnood, onrustige tijden en dies meer, geraakt Izegem in verval. Rond dezen tijd is Izegem zoo weinig bevolkt en doodsch dat beide markten schijnen twee paardenweiden te zijn. Iedereen legt er het waschgoed te bleek. De Nieuwstraat ziet er uit als een groene dreef : men kan niet meer zien dat ze gekasseid is.
- 1750 Stichting der eerste Kruiskapel. In 1900 werd deze afgebroken om plaats te maken voor de nu bestaande kapel op de Kruisplaats.
- 1764 Gevangenneming van Jacobus Penninck, den beruchten Izegemschen dief en boosdoener. Vandaar de spreuk : "Hij is gekend lijk kwā penninck".

#### FRANSCH OVERHEERSCHING

- 1793 38 Fransche priesters, gevlucht voor de revolutie, verblijven hier enkelen tijd bij burgers en landbouwers. Ze trekken later naar Duitschland. Ook ontelbare vluchtelingen uit de zuidelijke grensgemeenten der provincie komen gastvrijheid zoeken. (Slag te Meenen tusschen Franschen en Oostenrijkers).
- 1794 Terwijl alle omliggende dorpen door Fransche soldaten worden geplunderd, blijft Izegem gespaard. De boeken van den Burgerlijken Stand moeten aangelegd worden (1796). De reeds bestaande kerkelijke registers moeten ten stadhuize worden afgeleverd. Onze oudste doopboeken dateeren van 1606; de huwelijks- en overlijdensboeken van 1613. Alle kerkelijke diensten moeten in 't geheim gebeuren, gezien alle Izegemsche priesters den eed hebben geweigerd (Beloken tijd).
- 1801 Brigandszondag (28 Oktober). 't Volk, te wapen geroepen, achtervolgt een handvol Fransche soldaten tot bij Kortrijk. De Franschen, na versterking te hebben gekregen, keeren terug en nemen wraak op Izegem. Negen burgers worden gedood. (Gedenksteen in 't portaal van St. -Tillo's kerk).
- 1802 Ingevolge het Konkordaat (Napoleon) worden de kerken heropend. De afgeschafte parochiën worden heringericht. Izegem wordt "succursale" of hulpkerk.
- 1806 Op het oude kerkhof, rond de kerk gelegen, wordt niet meer begraven. Het nieuwe kerkhof wordt in gebruik genomen. Eerste steenlegging van de school der Zusters van Maria (Gentstraat) Klassen geopend in 1811.
- 1811 De steenweg van Izegem naar Ingelmunster wordt gelegd. Volgen dan deze naar Roeselare in 1840, naar St.-Eloois-Winkel in 1861, naar Ardoorie in 1873 en naar Lendeledede in 1889.
- 1812 Dood van Louise van Brancas, laatste Prinses van Izegem.



## KONINKRIJK DER VEREENIGDE NEDERLANDEN

- 1817 Stichting van het Klooster der Zusters van Liefde, Later aangevuld door een Oude-Mannen- en Vrouwenhuis (1832), een Weezenhuis (1836) en een Hospitaal (1840-42).  
Izegem tot den rang van stad verheven door Koning Willem.  
Herinrichting van den eertijds zoo bloeiende Lijnwaadmarkt.  
Hij kende een zekeren heropbloei, om omstreeks 1835-36 voor goed te verdwijnen.
- 1828 De laatste eigendommen van de Prinses van Izegem worden openbaar verkocht.

## ONAFHANKELIJK BELGIE

- 1836-37 Bouw en opening der Gemeenteschool.
- 1845 De edele Familie de Pélicy komt het kasteel "Blauwhuis" betrekken.
- 1845-48 De gevreesde aardappellaag, van jaar tot jaar terugkeerend, veroorzaakt een ware hongersnood welke vooral woedt, gepaard gaande met een zware typhus-epidemie, in 1846 en 1847. In één jaar tijds zijn er te Izegem 200 sterfgevallen meer dan geboorten en staan er 87 huizen onbewoond.
- 1847 De spoorbaan Brugge-Izegem-Kortrijk wordt gelegd.
- 1852 De oude kerk, van onheugelijke tijden dagteekenende, wordt gesloopt.  
De eerste steenlegging der nieuwe kerk (11 Juli) heeft plaats onder E.H. Pastoor De Bruyne, door Z. Exc. Mgr. Malou, die deze inwijdt op 2 September 1855. Ter herinnering aan deze kerkwijding werd de kermis, tot dan toe gevierd den eersten Zondag na St. -Michielsdag (29 September), te rekenen van het jaar 1856, vervroegd op den eersten Zondag van September.
- 1860-65 De vaart Roeselare-Izegem-Leie wordt gegraven.
- 1866 E.H. Baron Joseph de Pélicy, Bestuurder van het klooster "Ave Maria" bouwt een Weezenhuis in de Meenenstraat. Het wordt bestuurd door de Broeders van Liefde tot in 1879, wanneer het, tengevolge der ongelukswet, omgevormd wordt tot Lagere School, onder het bestuur van E.H. Pieter Baes, eerste kern van het huidige St. -Jozefscollege (vanaf 1923).  
Middelbare school in 1895.  
Izegem wordt hoofdplaats van het kanton.
- 1896 Juffrouw E. Angillis laat de H. Hartkerk bouwen. Deze kerk wordt eerst ten jare 1907 aan den eeredienst toegewijd, zijnde het jaar van de oprichting der H. Hartparochie.
- 1898 Het Postbureau wordt opgetrokken.
- 1900 Oprichting van het Klooster der EE. PP. Capucijnen (kerk geopend 29 September 1901) en van de Stedelijke Nijverheidsschool.
- 1901 De Izegemsche Electriche Centrale wordt opgericht en ingehuldigd (22 September) door Z. K. H. Prins Albrecht.
- 1903 De Zusters van Maria stichten de Lagere Meisjesschool van het H. Hart; twee jaar later (1905) de wijschool van Het Kotje.  
Door de Zusters van Liefde wordt de school van den Engelbewaarder ingericht, hoewel de weezen aldaar geherbergd reeds van veel vroeger onderwijs genoten.



- 1904-05 Heer Em. Dierick, hoofdman van Sint Crispijngild, richt lessen in over schoenmakerij, nadat hij reeds van in de jaren 1890 lessen gegeven had in den schoot van dit gild. De eigenlijke Vakschool voor Schoenmakers en Houtbewerkeren ontstond in 1907.
- 1914 Opening der Lagere Jongensschool van het H. Hart.
- 1920 Onthulling van het Gedenkteken der in den oorlog 1914-1918 gesneuvelde Izegemsche soldaten (20 Juni).
- 1923 In gebruikneming van het huidig Stadhuis, gelegen op de Koornmarkt (vroeger in de Marktstraat).
- 1924 Oprichting der kliniek als aanhankelijkheid van het Gesticht der Zusters van Liefde (Roeselarestraat). Het Moederhuis ontstond er in 1933.  
De nieuwe beiaard wordt feestelijk ingehuldigd (12 Oktober); hij bestaat uit 32 klokken. Later komen nog 15 grootere en mindere klokken de reeks aanvullen, zoodat de Izegemsche beiaard nu speelt met 47 klokken.
- 1925 Watersnood op Emelgem dam.
- 1927 Het gas ter beschikking van de bevolking.
- 1930 Inhuldiging en ingebruikneming van het nieuwe Arsenaal der Brandweer (hoek Ommegang- en Krekelstraat) (10 Oogst).
- 1931 Het nieuwe station wordt ingehuldigd (20 September).
- 1935 Inhuldiging en opening van het Stedelijk Badhuis (26 Mei).
- 1936 Brand van het Sint Jozefscollege. De heropbouwwerken worden spoedig aangevat en reeds op 27 Juni 1937 kunnen de nieuwe gebouwen ingewijd worden door Z. H. Exc. Mgr. Lamiroy.
- 1937 Z. M. Koning Leopold III komt naar Izegem (30 Okt.). Hij bezoekt o. m. de Vrije Vakschool en de Electriche Centrale en gaat de Izegemsche 100-jarige Wed. Franciska Cloet-Neiryne groeten.
- 1939 Oprichting der Vrije Muziekschool. Bevorderd tot Muziekakademie in 1944.
- 1940 Beëindiging der waterleidingswerken, distributie van het stadswater aan de bevolking.
- 1941 Oprichting der nieuwe parochie van de H. Familie (Boschmolens). De goddelijke diensten hebben plaats in de kapel van 't klooster en der school, aldaar opgericht in 1898.
- 1942 Vereeniging der gemeente Emelgem met Izegem.
- 1944 Izegem en Emelgem worden weer twee afzonderlijke gemeenten.
- 1950 Jubelfeesten - De EE, PP, Capucijnen zijn 50 jaar in Izegem.
- 1953 De Congregatie viert haar 100-jarig bestaan.
- 1955 St. -Tillokerk is 100 jaar.
- 1956 De stadsfanfaren zijn 100 jaar.  
Bezoek van de prinsen Albert en Alexander.  
Sprookjesstoet.
- 1960 Stichting van de Heemkundige Kring "Ten Mandere" (28 maart)  
Tentoonstelling : Izegem in 't verleden.
- 1965 Watersnood op 1 januari.  
Izegem en Emelgem zijn weer één.  
350e verjaren van de herinrichting van de Koninklijke Gilde der Bosseniers van St. Barbara.
- 1966 Schoeisel-Expo.  
Oprichting van een blijvend schoeisel-museum op 't Emelgams Plein.



# OUDE LANDMATEN

BRUGGE

IEPER en VEURNE

0,2976	1 voet	0,27428 m
1 kl. roede : 10 voeten = 2.976 m 1 gr.roede : 2 kleine roeden : 20 voeten = 5.952 m	1 roede	14 voeten = 3,84 m
3,36 voeten	1 meter	3,646 voeten
1 vierk. kl. r. = 8 ca 86 1 vierk. gr. r. = 34 ca 45	1 vierkante roede	196 vierkante voeten : 14 ca 745
1 honderd lands = 100 vierk. roeden = 8 a 86	1 linie	100 roeden = 14 a 75
	1 gemet	3 linies = 300 roeden = 44 a 2368
16 honderd lands = 1600 vierk. roeden = 1 ha 41 a 70 ca	1 bunder	3 gemeten = 9 linies = 900 roeden = 1 ha 3271
11 voeten 29	1 ca	= 13,28 vierk. voeten
11 roeden 29	1 a	= 6 vierk. roeden = 152 voeten 88
11 honderd lands 29 voeten 17 roeden	1 ha	2 gemeten 78 roeden 33 voeten
0,2753	1 voet	0,2728 m
14 voet = 3,8542 m	1 roede	14 voeten = 3,82 m
3,6325 voet	1 meter	3,664 voeten
196 vierkante voeten : 14 ca 85	1 vierkante roede	196 vierk. voeten : 14,50 ca
1 dagwand = 225 vierkante roeden = 33 a 42 ca	1 linie (lijn)	100 vierk. roeden = 14 a 59 ca 24
300 vierk. roeden = 44 a 56 ca	1 gemet	3 lijnen = 300 vierk. roeden=43a77ca72
4 dagwanden = 3 gemeten=900 vierk. r. = 1 ha 33 a 68 ca	1 bunder	
13 vierk. voeten	1 ca	13,43 vierk. roeden
6 vierk. roeden 144 vierk. v.	1 a	6 vierk. roeden 167 vierk. voeten
673 vierk. r. 49 vierk. voeten = 2 gemeten 73 vierk. r. 49 vierk. v.	1 ha	2 gemeten 85 vierk. roeden 56,48 vierk. voeten

KORTRIJK en OMSTREKEN

GENT en LAND VAN WAAS



# ZAAGMOLEN DEBOSSCHERE

Vóór 1888 stond langs de Vijfwegenstraat te Emelgem een klein windmolentje dat de windkracht ten nutte maakte ter aandrijving van een zaag om bomen door te zagen tot planken en deze tot stokken voor borstelstelen.

Dit molentje was danig klein dat twee man het gemakkelijk alleen konden verplaatsen. Het was eigendom van Jules Debosschere (de vader van Albert, borstelstelenfabrikant - Charles, bloemhandelaar - Bertha, vrouw Arthur Popelier, uitbater herberg St. Antonius, Dam - en de vrouw van Remi Mestdagh, vroeger drukker op den Dam, uitgever van duivenblad).

Het molentje verdween en liet geen verdere sporen (tekeningen of foto's) achter.

In 1888 werd langs de Baronstraat, noordkant halverwege Vijfwegen en de toenmalige grote koornwindmolen (1720-1920), kruispunt Reper- en Baronstraat, een grotere windmolen gebouwd door molenmaker Vandekerckhove uit Ingelmunster, op last van Jules Debosschere, Daarvan bijgaande foto, afgetrokken van een kleine schilderij. Jules Debosschere bewoonde het huisje links op de foto. Deze woonst werd later betrokken door metser Aloïs Wylein, vader van Amand Wylein (en oom van mijn moeder) en grootvader van huidige architect Seraphin Wylein. Dit huisje is het meest westelijke van een driewoonst die nu nog geheel bestaat en bewoond is.

Uitzicht van de zaagmolen : Het onderste deel ervan was een vierkantige pyramide, onderaan wel 5 m op 5 m, gevormd door stevige houten balken, en het geheel bedekt met stro. Op halve hoogte liep errond een houten galerij. Bovenop een molen met grote wieken. Binnenin draaide een kloek raderwerk, dat een lange lintzaag in beweging bracht. Achteraan was een lange staak vast om de molen naar de wind te zetten. Deze staak kwam tot tegen de grond (op de foto slechts half aangeduid). Op de galerij werd een ladder geplaatst waarlangs men tot de molenas en het raderwerk geraakte teneinde het mekaniem te voorzien van de nodige olie en vet.

Op straat werden de bomen gezaagd met de handzaag op de gewenste lengte en deze stukken werden dan in de pyramide geschoven waar de lintzaag de stukken eerst zaagde in planken en deze vervolgens in stokken voor de borstelstelen.

Na 12 jaar werken kende het molentje een treurig einde.

De "Gazette van Iseghem" dd. 28 Juli 1900 schreef :

"Emelghem. De donder is gevallen op den zaagmolen van Jules Debosschere, wijk Vijfwegen. Gansch den molen en eene hoeveelheid hout is door den brand vernield. Den molen was niet verzekerd."

Dit laatste was eigenlijk niet juist. De molen was dubbel verzekerd.

le bij gemeentesecretaris Werbrouck en 2e bij bloemhandelaar Henri Pattyn uit de Princessestraat. Danig veel schadevergoeding is echter nooit ervan in huis gekomen.

Na de brand werd de molen niet meer herbouwd. Jules, die het huisje huurde aan de nu nog huidige eigenaars, familie Deraedt Reperstraat, liet een grote herenwoning bouwen in de Reperstraat, rechtover nu drukkerij Debosschere. Rechtover de lage woning in de Baronstraat werd naderhand een mekaniëke borstelstelenfabriek opgericht, later in bedrijf gehouden door zoon Albert en nu nog door diens zoon. Voor zijn zoon Charles kocht Jules Debosschere later de grote koornwindmolen. Toen het mekaniemisch malen opkwam werd ook deze verkocht en verhuisde naar Winkel St. Elooi waar hij nu nog staat.



# IZEGEMSE MOLENS

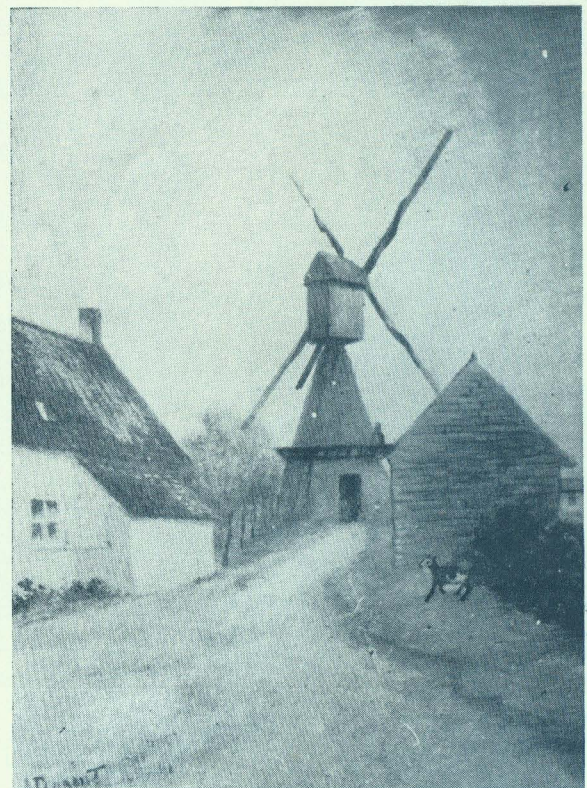
Cliché «TEN MANDERE»



*Schilderij van Albert Demaeght*

PIETERS' MOLEN  
(LATER BUYSE'S MOLEN)  
(gebouwd in 1720)

In de verte de molen van Fr. Verhulst uit de Wezestraat. Aan de huisgevel (kruispunt van Reperstraat en Baronstraat) hangt 't kruis dat we nu nog op de hoek aantreffen. Deze molen staat nu in St.-Eloois-Winkel en werd onlangs gerestaureerd.



MOLEN DEBOSSCHERE  
(1888-1900)

door brand vernield in de Baronstraat op 28 juli 1900.



# DE GENTSTRAAT VROEGER

Clichés «TEN MANDERE»



## DE STEENDAM VÓÓR WERELDOORLOG 1914-18

We zien links de Steendambrug over de Pastoriebeek met de borstelhoutfabriek van Polydor Deldycke.  
Rechts is de schoenfabriek van de Firma Defauw.



## DE GENTSTRAAT ROND 1900

Links vinden we «De Grote Hert» in zijn oorspronkelijke gedaante met ernaast de bakkerij Vandermeersch.  
Rechts «De Gouden Leeuw» en «In De Vier Seizoenen» op de hoek van de Kerkstraat.



# PIETERS' MOLEN

De enige overgebleven houten korenmolen, die thans nog trots zijn hoge wieken in 't geluchte van Winkel St. Elooi steekt, stond eigenlijk van 1720 tot 1920, juist 200 jaar lang, te Emelgem, en wel op de N.O. hoek van het kruispunt Baronstraat (vroeger de zandstrate) en de Reperstraat (vroeger de gravierstrate).

Uitzicht : Een houten staakmolen met twee verdiepingen, de kap bedekt met eiken schaliën. Korenmolen, ook haverpletter, met twee koppels stenen.

Bouw : te Emelgem opgericht ten jare 1720 door "Johannes Vanderscheure, molenmaker van syne stiel toe Meulebeke" zoals het zo mooi gesneden staat in het enorm vangrad.

Eigenaars :

1. De eerste moet een zekere DECLERCQ geweest zijn.
2. Door erfenis ging de molen naderhand over naar de familie PIETERS uit Meulebeke, die kwam wonen in de lage woning op de tegenovergestelde hoek van het kruispunt (Z.O.), huis nu nog bewoond door Florent Tavernier, de huidige herberg : Café Sport, bij Alma Tavernier. Het gezin Pieters bestond uit volgende kinderen :
  - Emilie ° Meulebeke 11 Juni 1864. Ging naar Menen wonen 11 Jan. 1893.
  - Emiel-Theophiel ° Meulebeke 3 Febr. 1867  
 Was lid van de zangersgilde DE KERELS van 3/11/1885 tot 3/11/1894. Staat ook op de eerste, nog bestaande, groepsfoto van 1888. Huwde in 1894 met Irma Denys en verhuisde 3/11/1894 naar Avelgem.
  - Eugenie ° Meulebeke 29 Maart 1876, huwde op 18/9/1894 met Hr Leon Defauw, schoenfabrikant te Izegem.

Bij de familie Pieters was in dienst als molenaarsknecht : August Buyse, jonkman, broer van Henri, de vader van Gerard, oud-gemeenteraadslid van Emelgem.

Onderaan de molenstaak staat een datum gegrift : 1882. Wjl E. Pieters en Aug. Buyse op den molen aan het werk waren, kwam op zekeren dag een stormwind opzetten die de molenstaak deed kraken, zodat het gevaarte scheef hing. In 1882 werd deze staak hersteld.

Na het weggaan der familie Pieters bleef de molen weliswaar hun eigendom, doch hij werd verder gepacht en uitgebaat door de knecht August Buyse, die met zijn zuster Julie het huis der familie Pieters kwam bewonen. Zijn broer Henri was ketser voor August en bewoonde de tegenoverliggende herberg "De molen", die nu nog bestaat.



Toen August Buyse voor het zware molenwerk te oud werd, nam hij zijn intrek in een klein gebouwke, eigendom der familie Defoort in de Reperstraat, gelegen achter de hof van Mr Derynck, thans huis van Dr. O. Baert. Daar lag indertijd ook nog de molenwal van een der windmolens der oliestamperij Vandemoortele. Vóór de aandrijving met stoommachines bezat deze firma twee windmolens :

1. Een stenen molen, gelegen achter het huidige "Beenhouwerijtje" in de Reperstraat. Bij afbraak ervan werden de stenen gebruikt tot het opvoeren langs de Mandel van de grond voor de magazijnen Decaigny op den Dam.
2. Een houten windmolen, staande achter het huis, nu Dr. O. Baert, van wiens molenwal hogerop sprake.

Toen August Buyse 75 jaar oud was, brachten de Heren Jean Bourgeois en Gustaf Daenens hem over naar het oudmannenhuis in het klooster te Emelgem, waar hij stierf na een verblijf van slechts een achttal dagen.

3. Van de familie Pieters ging de molen in eigendom over naar ANTONIUS BAERT, zoon van Eduard en Barbara Hoornaert en echtgenoot van Elodie Deloof, ° Emelgem 3.3.1863 + Emelgem 3 Sept. 1914. Hij bewoonde het hoekhuis van Naert's reke :  
Vlak op de N.W. hoek van het kruispunt stond in vroeger tijden een hoog houten kruis, midden een gegroeide kapel van bomen en struiken. Ten jare 1905 liet Gustaf Naert, vader van Omer, kolenhandelaar langs de vaart, Noordkaai, op dit kruispunt een huizenrij bouwen, die thans nog bestaat. Het kruis werd hoog tegen de gevelmuur van het eerste huis vastgemaakt en hangt er nog steeds.  
In het hoekhuis (in de volksmond uitsluitend gekend als "Plouskes" - oorsprong mij onbekend) woonde deze Ant. Baert. Toen hij eigenaar werd van de molen ging hij het huis der Pieters bewonen, op de tegenliggende hoek.
4. Later ging de molen over aan JULES DEBOSSCHERE-VERHAMME (vader van Charles, Albert en de vrouw van Arthur Popelier, uitbater van de herberg Sint Antonius op den Dam. Ter oorzake van het afsterven van Jules in 1919 en toen de mechanisatie in het malen opkwam waardoor de windmolens tenslotte werkloos vielen, verkocht de weduwe Debosschere de molen aan
5. HENRICUS DESIDERIUS DECLERCQ uit Winkel St. Elooï, laatste eigenaar van de stenen molen te Winkel, die in Aug. 1917 door de Duitsers met dynamiet werd opgeblazen. Deze H. Declercq was beter gekend als "scherperke" daar hij rondging om de molenstenen, de ribben afgesleten door het gebruik, weer scherp te zetten.  
Deze nieuwe eigenaar liet in 1920 de molen met behulp van een molenmaker uit Meulebeke afbreken en stuksgewijs vervoerde Arthur Vanmoen hem (in totaal 30 ton) met paard en kar naar het gehucht "De Kroesingen" te Winkel St. Elooï, waar hij nu nog staat langs de Ledegemstraat, bekend als DE LINDEMOLEN. De molenwal werd afgevoerd door kasseilegger Maertens uit de Princessestraat.



Verderop op bijgaande foto ziet men in de verte ook nog "VERHULSTJES MOLEN" De familie Verhulst, langs de Ardooiestraat, bezat destijds twee molens, de ene achter hun woning (reeds lang verdwenen, de teerlingen voor enkele jaren nog zichtbaar achter het huis) de andere tussen Ardooiestraat en Wezestraat, waarvan de muren nu nog rechtstaan. Op de foto staat hij er nog met de wieken, ook de hoge schouw is zichtbaar van het stampkot, waar oliekoeken werden gestampt.

Dat rond den Dam zovele molens stonden in vroegere tijden vindt ook zijn oorzaak in het feit dat deze plaats daar destijds zeer hoog lag. Naderhand werd reeds ontzaglijk veel aarde langs daar afgevoerd en gebruikt om den Dam te verhogen alsook de grond voor de zovele huizen, die eigenlijk niet zover van de Mandel afstaan.

Winkel Sint Elooi - periode van de Emelgemse molen :

Henri Declercq heeft volgens akte voor notaris Demeyere dd. 26/7/1920 de gronden op de Kroesingen aangekocht jegens Dupont Victor, die alsdan het huidige molenhuis reeds half had opgetrokken. De molen en het molenhuis werden op 24/10/1920 opnieuw verkocht aan Jan De Bock-Irma Declercq die in datum van 13/8/1925 het hele gedoe verkocht aan de echtgenoten Julius Neiryndck-Alida Minne. Ingevolge overlijden van Mevr. Alida Minne werd het molenhuis en de molen aangekocht door Neiryndck Maurits jegens zijn vader in datum van 15/10/1957. Neiryndck M. baatte alsdan Claerbouts molen te Lendeledede uit. Toen in Mei 1961 de nieuwe eigenaar zinnens was de Lindemolen te laten slopen vermits de zaak niet meer rendabel kon uitgebaat worden, besliste de gemeenteraad op 8/8/1961 de molen aan te kopen voor de som van 18.000 Frs. Zo werd de gemeente eigenaar van een der weinige houten korenmolens welke in de streek nog te bewonderen zijn.

Erg beschadigd door de beschieting op 25/5/1940 werd de molen voor de som van 46.970 Frs hersteld door molenmaker Evarist Vandekerkhove uit Ingelmunster en zijn gast Oscar Buyck, zodat de wieken reeds op 9/9/1944 opnieuw zoevend door het geluchte kliefdien. Zo staat deze aloude Emelgemse molen, nu de Lindemolen, nog steeds als trotse heerser midden het stille landschap van Winkel St. Elooi.

---



# NA DE SCHOEISEL-EXPO

---

Indien ooit het woord "succes" terecht mocht gebruikt worden, dan was dit zeker in verband met de Schoeisel-Expo, van 1 tot 11 september jl. ingericht door het Stadsbestuur, de Stedelijke Kultuurraad en Ten Mandere.

Reeds op de plechtige openingszitting, voorgezeten door Burgemeester Adv. André Bourgeois, was dit woord toepasselijk. In aanwezigheid van Mevrouw Lia Aspeslagh-Timmermans, afgevaardigde van de Heer Van Elslande, minister van Nederlandse Cultuur, de volksvertegenwoordigers Callebert, Degrijse en Nyffels, de bestendige afgevaardigden Gillon, Loncke en Monballiu, Z. E. H. Deken A. Kindt, tal van prominenten uit de schoeisel-nijverheid en vertegenwoordigers van de Westvlaamse Heemkringen, werd door Inspecteur R. Verholle, voorzitter van Ten Mandere, het inleidend woord tot deze tentoonstelling gesproken. Uit deze rede laten wij hier enkele passussen volgen, die de bedoeling en opvatting van deze manifestatie verduidelijken.

"De oorspronkelijke en hoofdzakelijke bedoeling ervan bestond in het vastleggen en bewaren voor de toekomst van wat eenmaal, onder de benaming van "chaussures d'Iseghem", de faam van onze stad over de gehele wereld verspreidde en tevens de roem en de fierheid van de Izegemse schoeiselnijverheid uitmaakte, nl. het fijne kunstzinnige handwerk.

Daarom werd allereerst een afdeling gepland, waarin de techniek van het vroegere handwerk duidelijk voorgesteld wordt, vanaf het maken van de leest, over het snijden en stikken van het bovenleder en de verschillende fasen bij de vervaardiging, tot de volledige afwerking van de schoen, en dit in meerdere technieken : gewoon genaaid, randgenaaid, genageld werk, enz.

In de onmiddellijke nabijheid van deze afdeling vindt U ook het werk van Eduard Dierick, die in de eerste helft van de 19e eeuw de grondlegger werd van het fijne Izegemse kunstwerk. Daar kunt U ondermeer de stukken zien, waarmede hij in 1830 van koning Willem I der Nederlanden het brevet bekwam voor waterdichte, genagelde laarzen, en ook de laarzen, waarmee hij op de Wereldtentoonstelling van Brussel in 1835 een gouden medalie behaalde en die een wonder zijn van vakmanschap.

Hetzelfde fijne handwerk vinden wij terug in een verzameling schoenen van voor de eerste wereldoorlog, schoenen die niet alleen representatief zijn voor de mode van die tijd, maar tevens voor het ambachtelijk kunnen van de toenmalige Izegemse schoenmakers en schoenfabrikanten, voor het merendeel gegroeid, rechtstreeks of met een tussengeneratie, uit het atelier van Eduard Dierick.



## SCHOEISEL-EXPO 1966



Cliché  
«DE WEEKBODE»

Op woensdag 31-8-66 werd de lang geplande SCHOEISEL-EXPO geopend in de feestzalen van het stadhuis. Mevr. LIA TIMMERMANS, attaché van de Minister was de grote genodigde. Ze maakte, vol interesse, een geleide rondgang mee en drukte haar gewaardeerde bewondering uit.

Cliché  
«HET WEKELIJKS NIEUWS»

Centraal geplaatst  
vonden we  
DE GROOTSTE en  
DE KLEINSTE schoen  
van de expo.  
(Werk van R. Porteman)



Ook «IZEGEM VANDAAG» toonde aan de zoveel duizenden bezoekers dat de oude eigen Izegemse nijverheid nog steeds aan 't bloeien was. Op de meer dan 5.000.000 paar schoenen dat Izegem jaarlijks vervaardigt, mag de BOZE STEDE echt fier gaan.



# SCHOEISEL-EXPO 1966

Clichés «HET WEKELIJKS NIEUWS»



Leden van het uitvoerend comité leggen een laatste hand aan de maandenlange voorbereiding.



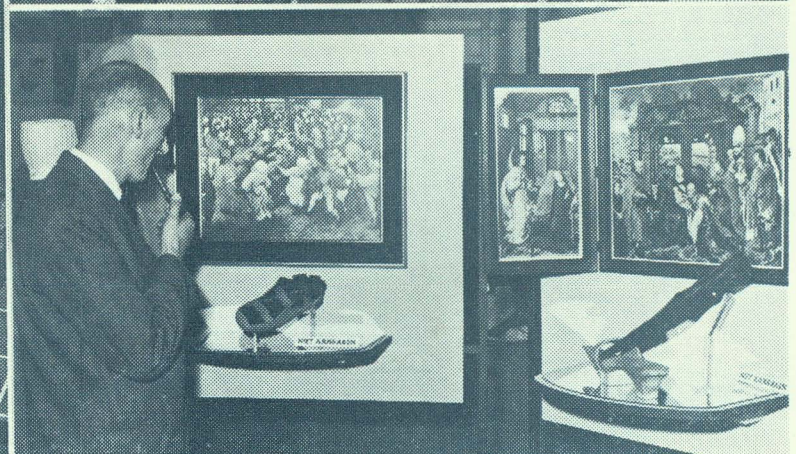
HET MECHANISCH POPPETJE (van E. Vandommele Eperon d'Or) dat bij de jeugd veel belangstelling genoot.



IZEGEM HOUDT ZIJN LUXE-HANDWERK HOOG  
Onder dit motto konden we dit pronkstuk in de expo bewonderen.

(Werk van R. Porteman)

1. Heer Julien DEMEURISSE die tot in 1964 handwerk maakte gaf voor de fotograaf een staaltje van zijn kunnen.
2. Zij die op een of andere manier meewerkten tot de verwezenlijking van deze SCHOEISEL-EXPO.
3. Heer R. DEMEYERE bij twee historische schoeisel van zijn hand.  
(Renaissance en Gotiek).





Deze traditie zult U voortgezet zien en opgevoerd tot een nu haast ondenkbare hoogte, in wat wij genoemd hebben "Izegems glorie", een heerlijke verzameling modellen, die sedert de eerste wereldoorlog op alle werelddoortoonstellingen de trots van onze nijverheid uitmaakten en er ontelbare gouden en zilveren medailles wegkaapten, samen met de vele "diplômes d'honneur" of de meldingen "hors concours" en "membre du jury".

De tijd is echter niet blijven stilstaan en het heerlijke handwerk van vroeger heeft onvermijdelijk de plaats moeten ruimen voor de mechanische productie, waarin toch nog steeds iets terug te vinden is van de eigen Izegemse stijl. Daarom werd ook de Izegemse productie 1966 samengebracht in een afzonderlijke afdeling "Izegem vandaag".

Deze tentoonstelling blijft verder niet beperkt tot een overzicht van het Izegems werk, er zijn ook nog afdelingen "Schoeisel van vroeger" en "Schoeisel van elders". Het schoeisel van vroeger wordt voorgesteld door een veertiental stukken, beginnend met de primitieve rieten sandalen van de Egyptenaren, verder lopend over de lederen sandalen van Grieken, Etrusken en Romeinen, de schoeisels uit de Romaanse en de Gotische perioden, de Renaissance- en de Venetiaanse stijl, Rococco, Barok en Empire, om te eindigen met de Belle-Epoque, de Charlestonstijl en de Nieuwere tijden. Deze stukken werden speciaal voor deze tentoonstelling gemaakt door Izegemse vakmannen, naar authentieke modellen, ofwel naar historische documenten, dit in afwachting dat wij de hand kunnen leggen op oorspronkelijke stukken. Bij de schoenen van elders vinden wij er uit een dertigtal landen en streken uit de gehele wereld, waaronder een deel ons in bruikleen gegeven door het Volkenkundig Museum te Leiden, waarvan wij de bereidwillige directie en conservators hier dankbaar vermelden.

Verder zijn er nog een aantal merkwaardige stukken, zoals de postiljonlaars, door het Technisch Instituut te Izegem vervaardigd voor het Postmuseum te Brussel, technische en zelfs artistieke curiosa in leder van de hand van oudere en jongere Izegemse techniekers, de voetmaten van de koninklijke familie van België, de laarzen waarmede Hillary de Pic Everest beklom, en tal van andere.

Naar aanleiding van de tentoonstelling werd door "Ten Mandere" een brochure samengesteld, waarin gebundeld, samengevat en aangevuld werden de vele bijdragen, die de ZZ.EE.HH. Jozef Geldhof en Pieter Declercq en ook Alfons De Jan over het schoeiselbedrijf schreven en die in tal van tijdschriften en weekbladen verspreid lagen. Hier past een woord van hulde en dank aan beide eerstgenoemde eerwaarde heren, die werkelijk de pioniers van de lokale geschiedschrijving mogen genoemd worden en die voor hun werk rijkelijk geput hebben aan de zorgvuldig bewaarde documentatie van wijlen Alfons De Jan, die zijn archief aan "Ten Mandere" overmaakte en die zeker, was hij hier nog kunnen aanwezig zijn, vandaag de gelukkigste man van Izegem zou geweest zijn, omdat deze tentoonstelling de eerste doch reeds zeer grote stap betekent naar de vervulling van zijn levensdroom : de oprichting van een stedelijk



0

6

museum, dat in de eerste plaats het museum van de Izegemse schoeiselnijverheid zou zijn. Omdat hij als bevoegd en ervaren techniek-er de voortzetter en bewaarder was van de traditie der Dieriksen en vooral omdat zijn gehele hart verpand was aan zijn geboortestad en haar kenmerkende nijverheid, hebben wij gemeend zijn beeltenis op deze tentoonstelling een ereplaats te moeten geven."

In zijn slotwoord dankte onze voorzitter het stadsbestuur in volgender voege :

"Mijnheer de Burgemeester, vooraleer U straks deze tentoonstelling voor geopend zult verklaren, willen wij U nog eerst onze oprechte en diepgemeende dank betuigen. Zonder uw steun en deze van uw medewerkers, schepenen en gemeenteraadsleden, zou het de Stedelijke Kultuurraad en Ten Mandere niet mogelijk geweest zijn het initiatief, waaraan zij zo geestdriftig begonnen waren, tot een goed einde te brengen.

Die steun heeft zich niet beperkt tot een waarderende belangstelling of een woord van aanmoediging, maar U zelf hebt in grote mate de leiding genomen van de voorbereidende werkzaamheden en ons verder de financiële, materiële en menselijke mogelijkheden geboden onze plannen ten uitvoer te brengen. Stadskas, stadspersoneel, stadsvervoer, stadsmateriaal, het werd ons allemaal zonder voorbehoud ter beschikking gesteld. Het is een bewijs te meer van de durvende en vooruitstrevende geest, die het huidig stadsbestuur onder uw bekwame en bevoegde leiding kenmerkt.

De inrichtende organismen danken U hierom en meteen danken U ongetwijfeld ook de vele schoenfabrikanten en schoenmakers, die met een tikje heimwee terugdenken aan de glorieuze tijd van vroeger doch die er in de komende dagen ook met rechtmatige fierheid zullen op terugblikken. U danken de velen, die fier gaan op het verleden van hun stad, verleden dat geen melding maakt van roemrijke historische feiten, al waren we ook een prinsdom, verleden dat geen merkwaardige gebouwen of kunstgewrochten naliet, enkel en alleen een verleden dat getuigt van de noeste werkkraft en de kunstvolle ambachtszin van onze bevolking, kenmerken en kwaliteiten die ons ook vandaag nog, rotsvast en onvoorwaardelijk, doen geloven in een schone toekomst voor onze stad."

Niet alleen de genodigden op de openingsplechtigheid kwamen onder de indruk van het vele en rijke, dat er tentoongesteld was, en van de keurige, smaakvolle wijze waarop alles gepresenteerd werd, doch eveneens de meer dan tienduizend bezoekers, die in de loop van de volgende dagen de feestzaal van het Stadhuis binnentraden. Deze bezoekers kwamen niet alleen uit Izegem en omgeving, doch ook uit verafgelegen steden van ons land en zelfs uit het buitenland. Hiervan getuigen de talrijke waarderingsblijken, die door hen in het ereboek van de tentoonstelling neergepend werden.



# SCHOEISEL-EXPO 1966

Clichés «DE STANDAARD»



Heer Inspecteur R. Verholle, voorzitter van de heemkundige kring «Ten Mandere» verstrekt de nodige uitleg aan Mevr. Lia Timmermans, attaché van Minister Van Elslande. De heer J. Porteman, fungeerde graag als schoenmaker, en vulde bijtijds met de nodige technische gegevens aan.

Een heerlijk hoekje uit «Het historisch schoeisel».

We bemerken de Romaanse en de Gotische periode en op de voorgrond de Rode Laars uit de «Gulden Eeuw» der Nederlanden.





Clichés «DE WEEKBODE»

Cliché «HET WEKELIJKS NIEUWS»



Ere-burgemeester  
Heer  
EMIEL ALLEWAERT  
° 23-1-1879  
† 25-7-1966  
overleed te Izegem  
en werd  
onder grote volkstoeloop  
ten grave gedragen.



Mevrouw RENÉ BOSSIER... was de 10.000 ste bezoeker van de Schoeisel-Expo en werd dan ook door de inrichters extra in de bloemen gezet.



Onze Olympische kampioen PATRICK SERCU ging een kontrakt aan voor het leven met Mejuffrouw Krista Deceuninck.



Op 11 juni 1966 werd de Hr GUSTAAF VANDERSCHAEVE vereremerkt als 30 jaar lesgever in de Stedelijke Nijverheidsschool.

De tweede directeur  
van de  
Stedelijke Nijverheidsschool  
de heer  
KAREL LALOO  
overleed te Izegem  
op 24 mei 1966.  
Hij werd geboren  
te Brugge  
op 16 september 1880.





Wat de inrichters tenslotte het meest voldoening schonk, was niet zo zeer het buitengewoon en onverwacht hoog aantal van deze bezoekers, doch wel de sterke en levendige belangstelling die allen voor het tentoongestelde betoonden. Dit bleek uit de zeer ruime tijd, die zij gemiddeld op de tentoonstelling doorbrachten, en eveneens uit het feit dat honderden herhaaldelijk terugkeerden om alles nog eens "op hun gemak" te kunnen bekijken.

Het besluit, dat uit deze massale en levendige belangstelling mag getrokken worden, ligt voor de hand : het inrichten van een stedelijk museum der schoeiselnijverheid heeft de wind in de zeilen en moet thans in versneld tempo doorgedreven worden. Hiervoor zal Ten Mandere zich in de eerstkomende tijd ten volle inzetten.



# ACTUEELTJES

---

- 151 Midden april '66 hield de heer Raf WERBROUCK een geslaagde tentoonstelling van zijn schilderwerk in de feestzaal van het stadhuis.
- 152 Op 3 mei werd er een bloedinzameling gedaan ten stadhuize voor onze jonge stadsgenoot MARC VERCRUYSSSE die in 't Gentse hospitaal een hartoperatie moest onderstaan. (Groep A rhesus negatief)  
Er kwamen 665 mensen hun "druppeltje" bij brengen. Er waren er zelfs uit Antwerpen, Limburg en uit Oost-Vlaanderen, zelfs personen uit Arras (Fr). Ook waren er familieleden bij van de slachtoffers uit Asse. Alles is best verlopen en M. V. is in topconditie en over-fit 't nieuw schooljaar gestart.
- 153 De Heer Gustaaf VANDERSCHAEVE werd op 11 juni in de bloemen gezet om zijn dertig jaar dienst aan de stedelijke handelstechnische leergangen. Op 't stadhuis werd hij vereremerkt door de heer burgemeester A. Bourgeois. 's Avonds volgde er een feestmaal in zaal Nele in tegenwoordigheid van bestuur en lerarenkorps en tal van oud-leerlingen van de gevierde lesgever.
- 154 Zondag, 12 juni was er een geweldige regenbui, een onweer zoals we in 40 à 50 jaar niet meer hadden gekend. De gevolgen voor Izegem waren een lichte overstroming in de Brugstraat en in de Albertlaan.
- 155 Op zondag 18 juni vierde de St. -Rafaëlsschool haar TIEN-JARIG bestaan. Ouders en sympatisanten vonden een goed onderkomen en een gezellig samenzijn in de gebouwen van deze flink uitgebouwde wijkschool. Ad multos annos!
- 156 De heer ETIENNE DEBEL, geboren Izegemnaar, die vroeger reeds flinke bekendheid oogstte als acteur en regisseur en die reeds 3 jaar verbonden geweest is aan het Habima-teater te Tel-Aviv (Israël) is zo pas benoemd als directeur van het universitair teater te Jeruzalem.
- 157 De IZEGEMSE ZWEMVERENIGING (I. Z. V.) die reeds in januari '66 gepland werd, startte met 212 leden onder de grote vakantie. Op 15 augustus werd het kampioenschap van de beide Vlaanderen een grandioos succes. De I. Z. V. zwemt krachtig met goede stijl en een degelijke leiding. Alle heil.



- 158 Het Izegemse blaasorkest THORIZ dong mee in de finale voor de gouden bierpot op 25/26 juni te Hoeilaart en behaalde daar een welverdiende 3e plaats.
- 159 Op 21 juli wijdde de heer deken A. KINDT het nieuw lijkenhuisje in.
- 160 Op 25 juli overleed ere-burgemeester Emiel ALLEWAERT (° 23.1.1879)  
Op 30 juli werd hij met veel eer ten grave gedragen.  
Om 9 uur was er vergadering ten stadhuize, waar 't stoffelijk overschot in de ontvangstzaal was opgebaard.  
Om 9.45 uur volgden de lijkreden. Om 10.15 uur vertrok de lijkstoet.  
Om 10.30 uur volgde de lijkdienst in de dekanale kerk van St. Tillo.  
Tientallen A.C.W.-groeperingen en evenveel bonden van de Kroostrijke Gezinnen brachten op een roerende manier een laatste afscheid aan hem die zo veel van zichzelf had geschonken. (Lees een bijzonder artikel over ere-burgemeester Allewaert in dit nummer).
- 161 Van 1 tot 11 september 1966 ging een omvangrijke SCHOEISEL-EXPO door in de feestzalen van het stadhuis, die handelde over :  
- het schoeisel in vroegere tijden - het schoeisel in andere landen  
- het Izegems schoeisel : - vroeger  
- Izegems gulden tijd of "IZEGEMS GLORIE"  
- Izegem vandaag.  
Deze tentoonstelling was een laatste aanloop tot het definitief openen van een SCHOEISEL-MUSEUM in onze eigen en alom bekende schoenstad.
- 162 Op zondag 11 september was het Mevr. René BOSSIER van Lendeledede die als 10.000 ste bezoeker de EXPO binnentrad. Zij werd verwelkomd door de heer schepen J. Tytgat en 't bestuur van de Heemkundige Kring Ten Mandere. Ze ontving bloemen, een brochure met opdracht en een paar schoenen.  
In 't totaal bezochten er 11.678 personen deze unieke schoeisel-expo.
- 163 De derde zondag van september was Izegem één muziektuil. Het was de dag van 't ZESDE HERFSTMUZIEKFESTIVAL.  
De "Pipers" van de West Riding Band (Eng.) openden dit festival met een stijl- en tuchtvolle parade met vermiljoenrode tunieken.  
Het opgelegde stuk was "Time is over" van R. Cardon dat dan ook gezamenlijk werd uitgevoerd onder leiding van de componist.
- Resultaat :
- |   |         |
|---|---------|
| 1. Kon. Fanfare "De Eendracht", Dessel,       | 94,1 p. |
| 2. Kon. Harmonie "Ypriana", Ieper             | 93,5 p. |
| 3. Kon. Fanfare "De Eendracht", Londerzeel    | 92,0 p. |
| 4. Kon. Liberale Fanfare "De XXXIV", Kapellen | 91,8 p. |
| 5. Kon. Fanfare "Ridder-Janszonen", Dadizele  | 89,8 p. |
| 6. Kon. Scoutsharmonie "Sint-Leo", Brugge     | 89,0 p. |
| 7. Kon. Fanfare "Sint-Lambertus", Eindhout    | 87,1 p. |
| 8. Fanfare "De Verenigde Vrienden", Hoogdele  | 85,5 p. |
| 9. Fanfare "L'Union Waremienne", Waremme      | 84,1 p. |
| 10. Fanfare Royale "L'Union", Ollignies       | 83,8 p. |



- 164 Op de laatste zondag van september reisden onze "KERELS" naar Wieze en zongen daar op de befaamde bierfeesten de luisterrijke H. Mis, onder dirigentschap van de heer Andre Provoost.
- 165 De B.R.T. gaf op zondag 2 oktober een H. Mis door de ether uitgezonden van uit de kerk van de H. Familie (Bosmolens) en gezongen door de bekende zanggroep CANTEMUS DOMINO en met de heer Herman Roelstraete aan 't orgel.
- 166 Het Davidsfonds Izegem gaf een zeer geslaagde HUMORavond waar Jef Burm en Denise Deweerdt hun beste voetje op de plankenvloer zetten in "ALLO SJOE".
- 167 "EL GRECO" kwam in levende lijve naar Izegem. De toneelgroep "DE LUSTIGE VRIENDEN" voerden met brio dit werk op in de zaal van de GILDE ter gelegenheid van hun 50-jarig bestaan op 29 en 30 oktober 1966.
- 168 Het terezeet op. 44 viool, altviool en cello van Herman Roelstraete werd bekroond in de "Vierde Internationale Wedstrijd van Divonne-Les-Bains" (Frankrijk) en dit werk werd dan uitgevoerd in de Stadsschouwburg te Kortrijk tijdens een concert dat georganiseerd werd door de gewestelijke omroep West-Vlaanderen. Het scherzando is het luchtigste en ook het meest virtuoze deel.
- 169 Op 2 oktober behaalde de KONINKLIJKE HARMONIE DER CONGREGATIE te Antwerpen brons bij de nationale competitiewedstrijd van 't Vlaamse Land met "Pallase" van Gabr. Pares, "Landelijke Suite" van Meindert Boekel en "Guanchendans" van H. Daems.



# KOSTERS VAN ST.-TILLO

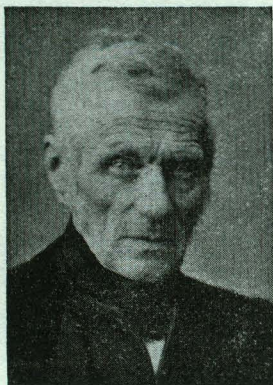
---

- 1627 Guihelmus EVERAERT : weduwnaar 1° van Joanna Sap  
2° van Jacoba Stuvaert  
+ 10 sept. 1647
- 1647 Judocus EVERAERT : zoon van voorgaande.
- 1648 Hilarius NORGHET : x Beatrix Marchelier  
+ schielijk 18 sept. 1671
- 1671 Hilarius MARCHELIER x Maria Vanden Berghe + 19 sept. 1720.  
Deze koster oefende tevens het ambt uit van ontvanger van de  
Abdij van St. Maartens te Doornik.
- 1695 Antonius MARCHELIER, zoon van voorgaande.  
x Maria Catharina Manes + 26 januari 1721.
- 1721 Ludovicus VERHEEDE.
- 1728 Maximilianus CLEMENT dit FIEFVEZ  
Zoon van Balduinus (Burgemeester van den Dorpe ende Prinsdomme  
van Iseghem). geb. te Izegem 8 aug. 1697.  
x 1° Isabella Pesant, x 2° Maria Stopano  
+ 25 aug. 1756 en de 27 in de kerk begraven.
- 1756 Franciscus CLEMENT dit FIEFVEZ  
Zoon van Maximilianus geb. 11 april 1738; x Maria Francesca Strobbe  
+ 29 aug. 1785.
- 1785 Florentinus CLEMENT dit FIEFVEZ  
Zoon van Franciscus, geb. 12 mei 1777  
x Angela Gryspeerdt; + 20 juli 1813.
- 1813 Petrus Michael de TOLLENAERE van Esen.  
x Amelia Van de Moortele; + 28 april 1827.
- 1827 Carolus Ludovicus CLEMENT dit FIEFVEZ  
Zoon van Florentinus. Deze was slechts 5 jaar oud toen zijn vader  
stierf, vandaar de onderbreking van de Clements-rij door  
P. de Tollenaere.  
Geb. 27 januari 1808. Werd koster in mei 1827.  
x Sophia Justina Sabbe op 8 mei 1844.  
Verloor zijn vrouw op 14 januari 1879. + 10 maart 1887 na  
's morgens nog geholpen te hebben bij 't zingen van de twee  
eerste missen.  
Deze maakte ook de overgang mede van de oude naar de nieuwe  
St. Tillokerk in 1855.

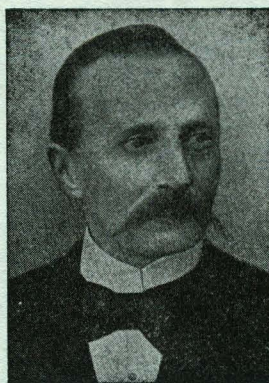


- 1887    Henricus CLEMENT dit FIEFVEZ  
 Zoon van Carolus Ludovicus, geb. 11 sept. 1851  
 x 1° Celestina Defoort  
 x 2° Honorina Maria Devoldere  
 + 17 juli 1915 na 28 jaar dienst.
- 1915    Gerard CLEMENT dit FIEFVEZ  
 Zoon van Henricus. Geb. 15 maart 1894.  
 Sedert 1913 dienstdoende koster en effectief na de dood van zijn vader.  
 Ging op rust op 1.1.1964. Hij was de laatste Izegemse koster van de Clements.
- 1964    Bernard ROBBE.

## DE LAATSTE DRIE KOSTERS VAN DE CLEMENT-STAM



**CAROLUS CLEMENT dit FIEFVEZ**  
**(1827-1887)**



**HENRICUS CLEMENT dit FIEFVEZ**  
**(1887-1915)**



**GERARD CLEMENT dit FIEFVEZ**  
**(1915-1964)**



## NADERE KENNISMAKING MET DANIËL CLEMENT



Een "IZEGEMSE" musicus mag DANIEL CLEMENT zeker genoemd worden. Hij was de laatste organist van de Izegemse familie CLEMENT dit FIEFVEZ die vier generaties lang het organistenambt waarnam in de Sint-Tillokerk in Izegem. (Cfr : Gedenkboek "Honderdjarig bestaan Sint-Hiloniuskerk in Izegem" p. 99).

### DANIEL CLEMENT

werd geboren in Izegem op 13 juni 1902. Na middelbare studies in Izegem studeerde hij aan het Koninklijke Conservatorium in Gent en behaalde er de diploma's voor orgel (bij de beroemde Prof. Vilain) Harmonie (Prof. Moeremans) en contrapunt (Prof. Lunssens).

Was de vader van Daniël Clement reeds een bevoegd organist, zo zou Daniël Clement de reeks organisten uit de familie Clement op waardige wijze afsluiten.

Als vierde in de reeks organisten in de Sint-Tillokerk hielp hij z'n vader Julien Clement (+ 1943) toen die door ouderdom begon te begeven.

Bij de dood van z'n vader legde hij z'n ambt neer, maar bleef voor de belangrijkste kerkelijke diensten en de zondag in de hoogmis het orgel bespelen. Vooral bleef hij de muzikale raadgever van het Sint-Gregoriuszangkoor. Het was dan ook voor dit koor dat Daniël Clement een viertal latijnse meerstemmige missen schreef en onlangs (uitgevoerd voor de eerste maal op Sacramentsdag 1966) een Nederlandse meerstemmige mis.

Hij verleende z'n medewerking aan allerlei muziekprestaties in Izegem.

Zo schreef hij en bewerkte hij liederen voor de Peter Benoitkring, muziekvereniging en koor die tussen 1945 en 1955 zeer actief was in de stad.

In 1946 componeerde hij op aanvraag van E.P. Marcel, die de tekst schreef, een Cantate voor de plechtige inzegening van de Dankkapel. Daarna werd nog beroep gedaan op zijn medewerking voor een Mariaspel (1950) door E.P. Godfried en voor de cantate ter gelegenheid van de huldiging van Mgr Buyse in Izegem (1950).

Ook buiten de stad Izegem werden composities van Daniël Clement uitgevoerd. Bij de plechtige herdenking van de Boerenkrijg in Antwerpen (1945) werd z'n lied "De Van Gansenmars" met veel succes onthaald. Dit lied werd vlug populair en werd in vele jeugdverenigingen aangeleerd en graag gezongen. Die "Van Gansenmars" horen de Izegemnaren nu nog verschillende malen elke dag. Immers sinds 1949 werd dit lied opgenomen in het carillonspel op het halfuur.



Verder componeerde hij ook de cantate voor het 50-jarig bestaan van het Capucijnenklooster in Herentals (1947).

Een biezondere plaats in het werk van Daniël Clement neemt de liederenbundel "Suid-Afrika Vorentoe" in. De bedoeling van dit belangrijk werk was een veertigtal Zuidafrikaanse teksten een eigen melodie te bezorgen. Immers de meeste van die teksten werden in Zuid-Afrika gezongen op vreemde, vooral Duitse volkswijzen. De bundel werd met de medewerking van de Afrikaanse Volkszangbeweging in 1948 uitgegeven en verspreid in Zuid-Afrika. Een van die liederen "Bethlehemsvelde" wordt hier in de streek dikwijls met Kerstmis opgevoerd.

In 1963 liet hij z'n taak van organist voor de plechtige diensten in de kerk ook over aan de nieuwe koster-organist Robbe B. Daniël Clement speelt nu nog enkel de hoogmis op de zondagen en blijft z'n medewerking verlenen aan het Sint-Gregoriuskoor.

#### OVERZICHT VAN ZIJN WERKEN

##### MISSEN

Regina Pacis (1951)  
 Jesu Infante (Kerstmis 1949)  
 Sint Hilonius  
 In honorem St. Bernadette (Kerstmis 1954)  
 Nederlandse Mis Dominiek Savio (Sacramentsdag 1966)

##### CANTATES

O. L. Vrouw der Armen (Inzegening Dankkapel 1946)  
 50-jarig bestaan Capucijnenklooster in Herentals (1947)  
 Huldiging Mgr Buyse in Izegem (1950)  
 Mariaspel (1950)

##### LIEDEREN

Uitgegeven :  
 Suid Afrika Vorentoe (42 liederen - 1948)  
 Van Gansensmarsch (1945)  
 O Lied  
 O. L. Vrouw van de Linde  
 Lieve Vrouwe van de buurt

Onuitgegeven :  
 Verschillende motetten  
 Tientallen liederen  
 Bewerkingen van Oud-Nederlandse liederen  
 Bundel Marialiedereren op tekst van Lode Lichte  
 24 Eerste en erecommunieliedereren op tekst van A. De Klerck  
 Vlytigh ende boos (voor de Sprookjesstoet 1956).



# BIBLIOTHEEK

## I. VAN ALGEMENE AARD

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| ARICKX V.                    | Het Volksonderwijs te Pittem 1800-1872   |
| BOONENBURG K.                | De Windmolens  |
| Bierens De Haan en A. A. Kok | Heemschut  |
| COLPAERT J.                  | Avelgem voor 1500  |
| DANSAERT G.                  | Elisabeth de Gand-Merode-Isenghien-Comtesse de Lauraguais (1737-1794)          |
| DEBRABANDERE P.              | Geschiedenis van de Schilderkunst te Kortrijk (1400-1900)                      |
| DE BRUYNE Michiel            | De bestuurlijke inrichting van de stad Roeselare tot aan de Franse Omwenteling |
| " "                          | De Roeselaarse Poorterie   |
| De Bruyne M. & Reynaert E.   | Branden en Brandweer te Roeselare (15e eeuw tot heden)                         |
| DECLERCQ Pieter              | Nieuwpoort-Bad   |
| DEPRAETERE Hilaire           | Brokken uit het Westvlaams volksleven  |
| DESART R.                    | De Windmolens van België   |
| DESART R.                    | Les Moulins à eau de Belgique  |
| DE SMET Jos.                 | Brugge onder de oorlog 1914-18   |
| HAELEWYN Roger               | Torhout onder de oorlog 1914-18  |
| JACQUEMIJNS                  | Histoire de la crise économique des Flandres                                   |
| Janse H. & Devlieghe L.      | Middeleeuwse bekappingen in het vroegere graafschap Vlaanderen                 |
| K. B. M. J.                  | De Waregemse Gids  |
| MAES J. H.                   | Het Markiezaat van Beselare  |
| MESSIAEN E.                  | Oekene tijdens de oorlog 1914-18   |
| "                            | Uit het verleden van Oekene-Gemeentelijk Oekene                                |
| "                            | Geschiedenis van het onderwijs te Oekene                                       |
| MESSIAEN G.                  | Oekene tijdens de tweede wereldoorlog 1940-45                                  |
| PENNINCK J.                  | Het schildersambacht te Brugge   |
| "                            | De Barge   |
| "                            | Het bier te Brugge   |
| "                            | Het St. Janshospitaal te Brugge  |
| ROOSE R. W.                  | Het probleem der Heemkunde   |
| SCHITTEKAT P.                | Onder de duinen van Koksijde   |
| SCHOUTEET en STRUBBE         | Honderd jaar geschiedschrijving in West-Vl. (1839-1939) + aanvull. (1940-1963) |
| SLOSSE L.                    | Oorlogsdagboek van Rumbeke in 1914-18  |
| TREFOIS Clemens              | De bouw der Boerenhoeven in de Zuidelijke Nederlanden                          |
| VAN DER LINDEN Renaat        | Het Bolspel in Vlaanderen, vroeger en nu                                       |
| VAN HEMELRYCK M.             | De Vlaamse Krijgsbouwkunde   |
| VAN OVERSTRAETE J.           | (o. l. v.) Inleiding tot de heemkunde  |



- VAN WALLEGHEM A. De oorlog te Dickebusch en omstreken 1914-18  
(uitgegeven door Joz. Geldof) - 1e deel  
" " idem - 2e deel
- VIAENE A. Leprozen en Leprozerijen in het Oude Graafschap  
Vlaanderen  
West-Vlaanderen
- VIAENE Antoon West-Vlaanderen
- WEYNS Jozef Bakhuis en Broodbakken in Vlaanderen
- WILLEMSSEN G. Contribution à l'histoire de l'industrie linière en  
Flandre
- WYFFELS A. Inventaris van het oud archief (Tielt)
- X X Westvlaams Archief (bijblad van Biekorf) 1939-40
- X X De Plaatselijke geschiedschrijving- wenken voor de  
vorsers
- X X Album Arch. Jos. De Smet (uitg. W. Vl.verbond van  
Kringen voor Heemkunde)
- X X Antwerpen in de XIXe eeuw (uitg. Genootsch. voor  
Antwerpse Geschiedenis)
- X X Leopold I en zijn tijd (uitg. Alg. Rijksarch. over  
de Nat. tentoonstelling)
- X X Het Kortrijkse onder de Regering van Leopold I  
(katalogoog tentoonstelling)
- X X Gedenkboek 1865-1965 van de Alg. Spaar- en  
Lijfrentekas

## II. BIJDRAGEN TOT DE GESCHIEDENIS VAN IZEGEM

- DE BAL François Landt-Bouck 1746 (afschrift)
- DEGEZELLE L. Geschiedenis der Vrije Vakschool te Izegem (uitg. 1949)
- DIERICK Emiel Iseghem over honderd jaar (uitg. 1927)
- " Eeuwfeest van de Zondagschool der knechten tot  
Iseghem (1812-1912)
- " Geschiedenis van de Congregatie der Jongelingen  
(1847-1897)
- GADEYNE Guy Bevolking en mortaliteit te Izegem (1794-1815) 3 delen
- GELDHOF Jozef 50 jaar Christelijke Arbeidersbeweging Izegem (uitg. 1956)
- " Bij het honderdjarig bestaan van St. Hiloniuskerk Izegem  
(1855-1955)
- GHSQUIERE Albert De toestand van Izegem-Emelgem als eerste Schoencentrum
- MOENAERT Azer Straatkapellekes van O. L. Vrouw te Izegem (uitg. 1945)
- TANGHE C. F. Leven van St. Tillo, eerste apostel en pastoor en patroon  
van Iseghem (uitg. 1891)
- " Parochieboek of Beschrijving van Cachttem (uitg. 1863)
- X X Geschiedenis van Iseghem (uitg. 1852)
- X X Geschiedenis van Iseghem (uitg. 1863)
- X X De Paters Capucijnen vijftig jaar te Izegem (1900-1950)
- X X Yseghem Vlijtigh ende Boos - Hist. Econ. overzicht van  
de Izegemse nijverheden (uitg. 1956)
- X X Gedenkboek-Koorzangvereniging De Kerels Emelgem  
(1881-1956)
- X X Eeuwfeest van de Kon. Harm. der Jongelingencongr. Izegem  
(1853-1953)



III. PERIODIEKEN

TEN MANDERE	vanaf 1961
BIEKORF	vanaf 1891 (ontbr. 1893-1903-1906-1908 à 1912-1914 à 1929-1932-1933)
DE LEIEGOUW	vanaf 1959
BACHTEN DE KUPE	vanaf 1961 -1962 onv.)
HET BRUGS OMMELAND	vanaf 1961
KONINKLIJKE GESCHIED- en OUDHEIDKUNDIGE KRING VAN KORTRIJK	1959/60 - 1961/62 - 1963/64 - 1965 -
BIJDRAGEN VOOR DE GESCHIEDENIS DER NEDERLANDEN	1960/61 - 1962 - 1963 - 1964 -1965
SOCIETE D'EMULATION (GENOOTSCHAP VOOR GESCHIEDENIS VAN VLAANDEREN)	vanaf 1960
RONDE DE POLDERTORENS	vanaf 1961
DE FONTEINE	(Kon. Soevereine hoofdkamer van rhetorica) Jaarboeken 1948/49-1950-1959-1960-1961-1962/63
WEST-VLAANDEREN WERKT -	1959 -nrs 1, 2, 3) - 1960 (nr 1)
GEMEENTEKREDIET VAN BELGIE -	nrs 65 tot 76
ONS ERFDEEL	1965/66 (nrs 2 - 3)
VLAAMSE STAM	1965
Mededelingen van en voor leden van de Vl. Vereniging voor Familiekunde	(1965)
ROMANA CONTACT	1964 - 1965
IEPERS KWARTIER	1965 (onv.)
GRAAFSCHAP JETTE	1965

IV. OFFICIELE VERSLAGEN

MIN. NIJVERHEID & ARBEID-	Rapport sur les unions professionnelles pendant les années 1898-1901
	-Commission nat. de la petite bourgeoisie-Séances d'enquête orale-III-Comité régional de la Flandre Occidentale 1903
	-Statistique des grèves en Belgique 1901-1905
	-Statistique des grèves et lock-out en Belgique 1906-1910
	-6e Nat. Congres der kleine burgerij te St. Niklaas op 22.23/8/1909
	-8e Nat. Congres der kleine burgerij te Doornik op 8.9.10/6/1911
PROV. BEST. WEST-VLAANDEREN	-Verslag-toestand en bestuur in West-Vl. zittijd 1936
	-Verslagen-dienst voor Culturele aangelegenheden 1960 - 1961 - 1962 - 1963
	-Centrale catalogus van tijdsch. en nieuwsbladen in West-Vlaanderen
W. E. R.	-Rapport nr 4 - De schoennijverheid in West-Vlaand.
X X	-Benelux - Statistiek jaarboek 1949.



# KRINGLEVEN

---

Met dit derde nummer sluiten we weer een jaar af vol activiteit in daad en document. Beste lezer, maakte U reeds eens de som van wat wij U aanboden dit jaar aan artikels, foto's en schetsen? Trouwens, dit jaar 1966 zal in de nog jonge annalen van "Ten Mandere" met gulden letters "geboekstaafd" blijven!

Om te beginnen verschenen we dit jaar in nette druk en werd een interessante fotorubriek aangevangen : Izegemse straten vroeger en nu. Verder hadden we dan de uiterst geslaagde "Schoeisel-Expo", die tot ver buiten onze grenzen weerklank vond. De verslagen in dag- en weekbladen zullen U wel voldoende het succes van deze onderneming meegedeeld hebben. Ook voor "Ten Mandere" zelf was deze unieke gebeurtenis een heugelijke zaak : de klip der 300 leden werd bereikt en overschreden! Waar is de tijd dat onze Kring beloftevol startte?

Als bijzonder gevolg van onze Expo moeten we wel noteren : het tot stand komen van een "Schoeisel-Museum" te Izegem. Nu reeds beschikken we over een massa stukken hiervoor, en nog wekelijks komen er nieuwe (en oude) toe. We wensen niets meer dan dat deze "stroom" moge aanhouden! Vast staat dat onze Heemkundige Kring ook in deze nieuwe stedelijke aanwinst een voorname en effectieve rol zal spelen. "Ten Mandere" zal daadwerkelijk helpen opdat het museum, de droom van wijlen Heer De Jan, iets enigszins wordt in ons land en aldus ook een trekpleister zal uitmaken voor onze stad, zelfs voor vreemde nationaliteiten.

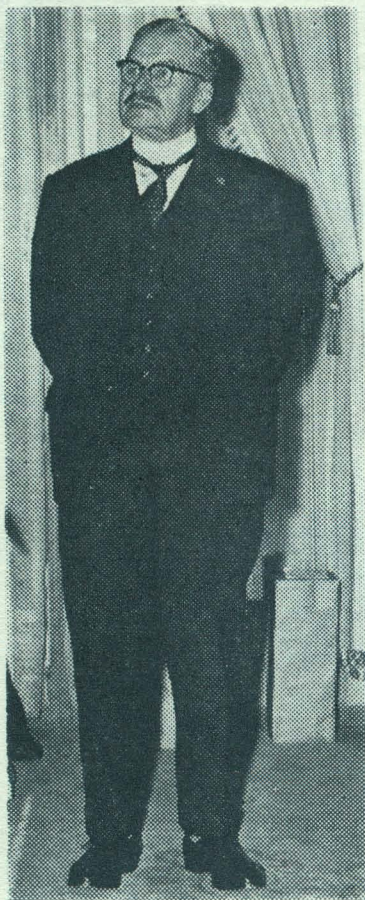
Ons winterseizoen is weer ingezet en zoals in het verleden zal onze Kring weer zorgen voor een paar uitgelezen voordrachten. En mogen we nu ook eens iets vragen aan onze leden : kom een keer meer naar de algemene vergaderingen. We weten het wel : wie wordt de dag van vandaag niet overspoeld door een massa uitnodigingen tot allerlei vergaderingen? Maar toch : waag het eens 'n paar uurtjes te reserveren voor een van onze voordrachten, we zijn er zeker van dat U de volgende maal terugkeert!

Met dit jaareinde houdt het Bestuur van Ten Mandere er ook aan, al zijn trouwe en ook de kersverse leden een zalig Kerstfeest en vredevol nieuwjaar te wensen.

Om te sluiten : een nieuwe jaargang staat reeds op 't getouw. Mogen wij nu reeds verzekerd zijn van uw trouw en hernieuwd lidmaatschap?



## EMIEL ALLEWAERT



Op 25 juli jl. overleed oud-burgemeester Emiel Allewaert na een zeer verdienstelijk leven als christelijk-sociaal voorman, als vertegenwoordiger van de arbeiders in het parlement, als provinciaal voorzitter van de grote gezinnen en als gemeenteraadslid, schepen en burgemeester van Izegem.

Geboren op 23 januari 1879, ging hij na zijn eerste communie het drukkersambacht leren bij Jan Dooms in de Sint-Tillostraat. Gesproken uit een arbeidersgezin en de toen zo scherpe noden van de arbeiders aan den lijve ondervindend, zette hij zich al vroeg in voor de belangen van zijn standgenoten. Toen in 1906 pater Rutten, die later een zijner beste vrienden zou worden, te Izegem de wekroep kwam geven voor de christelijke-sociale beweging, werd hij een zijner eerste en vurigste medewerkers en stichtte alhier het syndicaat der papier- en boekbewerkers.

In augustus 1910 werd hij aangesteld als eerste vrijgestelde propagandist van de christelijke arbeidersbeweging in West-Vlaanderen. In deze hoedanigheid verrichtte hij echte pioniersarbeid en gedurende vier jaar doorkruiste hij de gehele provincie om in elke

gemeente van enig belang een christelijk syndicaat te helpen oprichten of zelf tot stand te brengen. Vechtend tegen onbegrip, verkettering en banvloeken vanwege zogeheten christenen en tegen beschuldiging van verraad en knechtschap vanwege andersdenkenden, ging hij volhardend en moedig zijn weg, zich alleen leiden latend door de encycliek Rerum Novarum van Paus Leo XIII.

Tijdens de eerste wereldoorlog, onder dewelke hij zich bijzonder verdienstelijk maakte als vertegenwoordiger van de arbeiders in het hulpcomité en als organisator van de volkssoepbedeling, een vaak moeilijke en zeer ondankbare taak, zette hij zich onmiddellijk weer in voor de christelijke arbeidersbeweging. Als vertegenwoordiger van deze groepering werd hij in 1921 tot provinciaal senator verkozen en tot 1954, gedurende een periode van 33 jaar, zou hij onafgebroken in het parlement zetelen, eerst als senator, daarna van 1925 tot 1946 als volksvertegenwoordiger en tenslotte gedurende de laatste acht jaar opnieuw als senator.

In het parlement trad hij niet alleen op als vertegenwoordiger van de arbeidersklasse, doch ook als verdediger van de belangen der grote gezinnen.

Zelf voorzitter-stichter van de afdeling Izegem van de Bond, beklom hij herhaalde malen de parlementaire tribune om er in zijn sappig Westvlaams de belangen van de grote gezinnen te verdedigen. Met minister Heymans was hij in 1932 de promotor van de wet op de gezinsvergoedingen. Ook voor de Izegemse borstel- en schoeiselnijverheden sprong hij meer dan eens in de bres.



Sedert 1921 gemeenteraadslid in zijn geboortestad, werd hij er in 1927 schepen en bleef dit tot in 1946, toen hij nog vóór de gemeenteraadsverkiezingen door de koning tot burgemeester aangesteld werd. Onder zijn twaalfjarig burgemeesterschap werd het uitzicht van Izegem grondig gewijzigd. Met de bedoeling de verder afgelegen wijken sterker met het stadscentrum te verbinden en te laten medeleven, liet hij, met medehulp van de Stedelijke Bouwmaatschappij, nieuwe woonwijken als de Kasteelwijk, de Negenhoek en de Lindewijk aanleggen als schakels tussen het Zevekote en de Lendeledestraat, de Bosmolens en de Abele, aldus Izegem tot één groot geheel uitbouwend. Het straten- en wegennet werd voortdurend verbeterd en uitgebreid. Zijn mooiste realisatie was echter het Stedelijk Sportstadion, in zijn aard en voor een centrum als Izegem zeker een der mooiste van het land. Terzelfdertijd moedigde hij door ruime bouwpremies de privaatbouw aan, zodat onze stad thans procentueel vooraankomt in de lijst van de localiteiten met het hoogste aantal gezinshoofden-eigenaars van de door hen betrokken woning.

Met ere-burgemeester Allewaert, verdwijnt een onvermoeibaar en rusteloos werker, niet alleen binnen het kader van de arbeidersbeweging, doch ook als voorzitter-stichter van de mutualiteit "Voorzienigheid", provinciaal voorzitter en stichter van de Bond der Grote Gezinnen, plaatselijk voorzitter van het Nationaal Kinderwelzijn, lid van de beheerraad van het Vrij Technisch Instituut en van de Stedelijke Nijverheidsschool, lid van de kerkfabriek, enz.

Hij was en bleef een eenvoudig en bescheiden man, die wars van alle eerbetoon zijn tussenkomsten en realisaties niet van de toren liet verkondigen, doch steeds maar verder werkte en iedereen ten dienste stond.

Burgemeester Allewaert was echter in de eerste plaats een rechtschapen man, die steeds gedaan heeft wat zijn geweten hem voorschreef, ook al moest hij hiervoor de mensen uit zijn eigen partij en zijn kiezers ontstemmen. Hij zocht geen populariteit of gemakkelijk succes en beloofde nooit iets, als hij vooraf wist dat hij zijn belofte niet zou kunnen nakomen. Al was hij een vertegenwoordiger van de arbeiders, toch zag hij ruim genoeg om steeds het algemeen belang te dienen. Hij deed wat hij als zijn plicht beschouwde en week niet af van de levensprincipes, die hij tot de zijne gemaakt had. Zijn houding en optreden als burgemeester bij de hervorming van de stedelijke electriciteitscentrale is slechts enkelen bekend, doch die enkelen weten dat hij toen de voor zichzelf zeer aantrekkelijke voorstellen van de hand wees, alleen de belangen van zijn stad en van haar bevolking voor ogen houdend.

Emiel Allewaert is voor Izegem een bescheiden doch groot burgemeester geweest. Het bilan van zijn verwezenlijkingen zal hiervan een blijvend getuigenis zijn.

---