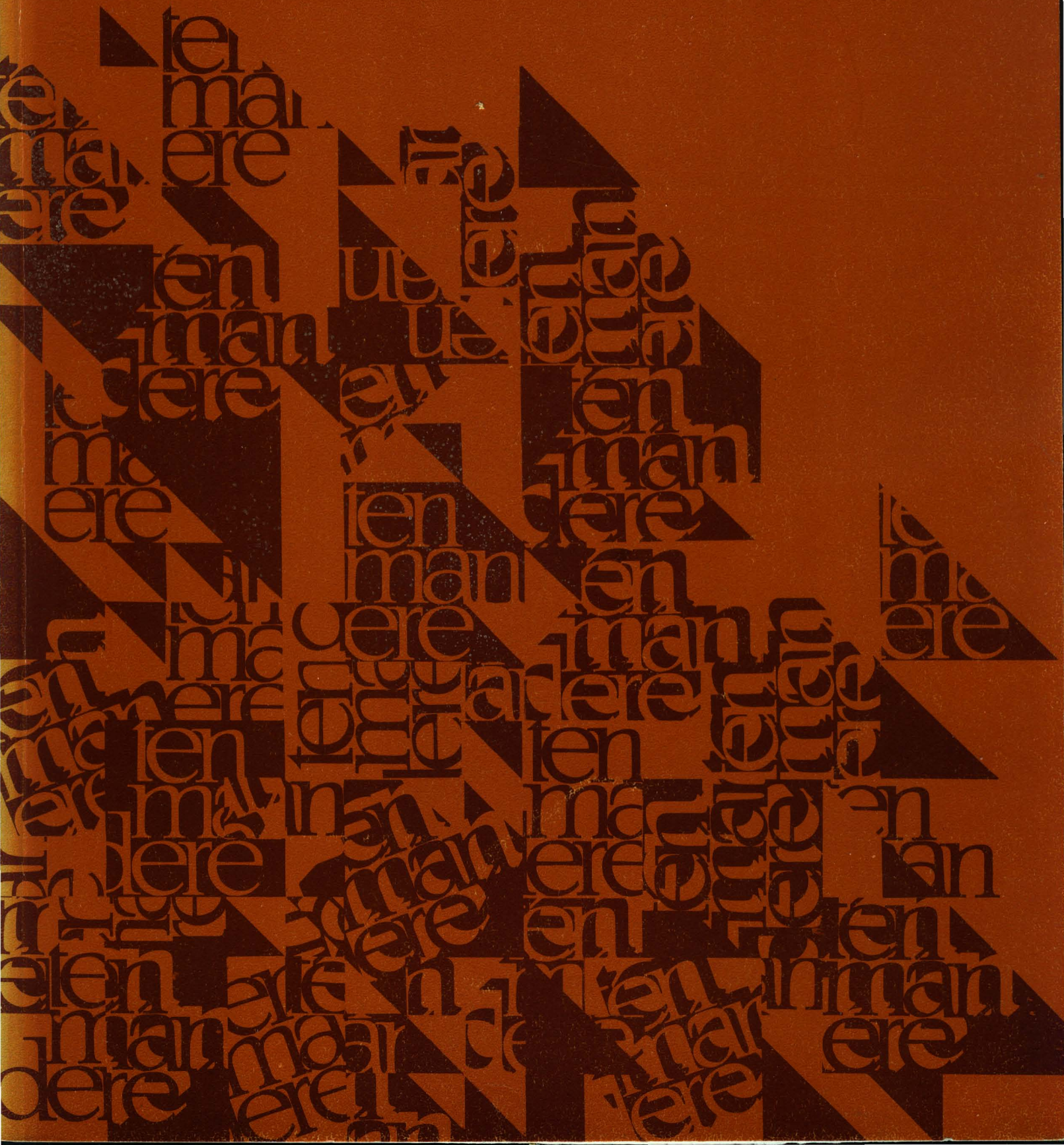


# ten mandere

*heemkundige periodiek voor izegem en omgeving*



---

## Bestuur

Voorzitter	<b>Rafaël Verholle</b>	Heyestraat 21	Tel. (051) 30 12 42
Ondervoorzitter	<b>Roger Bekaert</b>	Sint-Crispijnstraat 37	Tel. (051) 30 34 99
Secretaris	<b>Robert Leroy</b>	Boomforeeststraat 51	Tel. (051) 30 10 56
Penningmeester	<b>Alberic Deprez</b>	Ommegangstraat 71/1	Tel. (051) 30 28 48
Archivaris	<b>André Demeurisse</b>	Baronielaan 45	Tel. (051) 30 22 04
Redactie	<b>Antoon Vandromme</b>	Blauwhuisstraat 54	Tel. (051) 30 31 35
Bestuursleden	<b>Luc Billiouw</b>	Ter Beemden 16	Tel. (051) 30 12 23
	<b>André Mistiaen</b>	Hondekensmolenstr. 18	Tel. (051) 30 36 69
	<b>Johan Noyez</b>	Kerkstraat 9	Tel. (051) 30 11 42
	<b>Freddy Seynaeve</b>	Elegastlaan 14	Tel. (051) 30 58 31
	<b>Hendrik Willaert</b>	Krommekeerstraat 3 8080 Ruiselede	Tel. (051) 68 82 45

---

## Hoe word ik lid?

Gewoon lid: 200 fr.  
Steunend lid: 300 fr.  
Erelid: 400 fr.

Ofwel door storting of  
overschrijving op  
rek. 712-0700260-03 van  
Heemkundige Kring  
„Ten Mandere”  
8700 Izegem

Ofwel betaalt u aan  
een van de leden van  
het Bestuur.

**Noot:** In geval van storting of overschrijving vergeet u niet de gewenste jaargang(en) te vermelden.

---

## Archief

Is ondergebracht in het stadhuis,  
Korenmarkt 9.

Is toegankelijk  
voor iedereen.

Toegang wordt  
verleend na aanvraag  
op het secretariaat,  
stadhuis, op 1e ver-  
dieping, bureau nr. 6,  
bij de heer  
André Demeurisse.

---

## Bibliotheek

Is ondergebracht in het stadhuis,  
Korenmarkt 9.

Is gratis toegankelijk  
voor **alle leden**  
van **Ten Mandere**.

De boeken kunnen  
gratis in bruikleen  
ontvangen worden.

De aanvraag dient  
gericht tot de heer  
André Demeurisse,  
stadhuis, 1e  
verdieping,  
bureau nr. 6.

---



---

Alle oude geschriften,  
boeken, foto's, kaarten e.a. betreffende Izegem, Emelgem en Kachtem  
worden steeds met dank aanvaard bij alle leden van het Bestuur  
of op het stadhuis, 1e verdieping, bureau nr. 6.

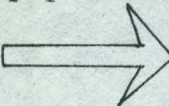
---

postdatum.

Geachte Mevrouw, Juffrouw, Mijnheer,

Dit nummer is weer eens het laatste van een jaargang. Gezien dit drukke JUBELJAAR is het wel met een lichte vertraging, doch de inhoud is er zeker niet minder om.

We hopen stellig dat "TEN MANDERE" U zal blijven boeien en dat we weer op uw bijdrage van 200 fr zullen mogen rekenen. Wel hebt U de prijzenstijging op zoveel verschillende terreinen kunnen waarnemen. Alles wordt duurder. Alle prijzen gaan de hoogte in. Zelfs de prijzen van het papier zijn enorm gestegen.

 ONZE PRIJS VAN LIDMAATSCHAP BLIJFT !

Daarom geven we onze prijzen zoals verleden jaar:

- |                |        |
|----------------|--------|
| * Gewoon lid   | 200 fr |
| * Steunend lid | 300 fr |
| * Erelid       | 400 fr |

WANNEER VERNIEUWEN ?

Liefst zo vlug mogelijk! Spaar ons overtollig geschrijf. DOE HET NU !!

Gebruik liefst het bijgaande OVERSCHRIJVINGSFORMULIER

Vergeet echter niet: - SOM in te vullen  
- NAAM en ADRES  
- te ondertekenen en te dateren.

U dankend voor het vertrouwen dat we reeds twintig jaar van de Izegemse bevolking mogen genieten, hopen we in 1981 ook U als trouw lid op onze ledenlijst te vinden.

Hoogachtend,  
HET BESTUUR VAN  
de heemkundige kring  
"Ten MANDERE"

# TEN MANDERE

HEEMKUNDIG TIJDSCHRIFT VOOR IZEGEM EN OMGEVING



DRIEMAANDELIJKS  
PERIODIEK

## In dit nummer:

- |     |  |
|-----|--|
| 143 | <i>Antoon Vandromme</i><br><i>De klok driekwart eeuw terug</i>                 |
| 150 | <i>Robert Leroy</i><br><i>Byzondere tentoonstellingen i.v.m. "IZEGEM 900"</i>  |
| 158 | <i>E.H. Jozef Geldhof</i><br><i>Wij huldigden E.H. JOSÉ DE MUELENAERE</i>      |
| 167 | <i>Insp. Maurits Vandommele</i><br><i>Wij huldigden JOZEF SEYNAEVE</i>         |
| 173 | <i>Insp. Maurits Vandommele</i><br><i>Wij huldigden ALBERT DEBLAUWE</i>        |
| 176 | <i>E.H. José de Muelenaere</i><br><i>Guido Gexelle en Izegem</i>               |
| 203 | <i>Dr. hist. Ernest Warlop</i><br><i>Wapen en vlag van Izegem</i>              |
| 212 | <i>Antoon Vandromme</i><br><i>Verbroedering van Izegem met Bad-Zwischenahn</i> |
| 224 | <i>Robert Leroy</i><br><i>Actueeltjes nr. 42</i>                               |
| 232 | <i>Alberic Deprez</i><br><i>Ledenlijst 1980</i>                                |
| 242 | <i>Antoon Vandromme</i><br><i>Honderd jaar na Fr.-J. Blicck 1805-1880</i>      |

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER: RAF. VERHOLLE, HEYESTRAAT 9700 IZEGEM

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopij, microfilm of op welke andere wijze zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de Heemkring "TEN MANDERE" van Izegem.

# De klok driekwart eeuw terug

ANTOON VANDROMME Blauwhuisstraat 54 Izegem

Izegem viert een vol jaar zijn NEGEN EEUWEN-lang bestaan.

Op 29 maart jl., op de goudag van de heemkundige kringen te Izegem, schets- te dr. hist. Ernest Warlop de toestand in onze gemeente negen eeuwen ge- leden. Iedereen hoorde wel eens graag zo'n relaas uit de mond van een be- voerd persoon.

Zo was de toestand negen eeuwen terug in de woonplaats waar onze vroede vaders ook dagelijks door de straten liepen en waar onze overgrootmoeders boodschappen deden bij bakker en kruidenier. Vele oude Izegemmers uit deze periode liepen ook al eens binnen in een 'drinckhuys' om eens te nippen van het koele gerstenat. Ook zij groetten de wethouder, de schout of amman, de kapelaan of de prochiepape en kwamen wel eens later dan ge- woonlijk thuis om de laatste restjes saam te scharrelen die vrouw en kroost nog in de teel gelaten hadden.

Eeuwen zijn over onze BOZE STEDE heengewaaid !

Het aanschijn van Izegem en zijn bewoners is tot zoveel keer totaal ver- anderd. Ook onze generatie vindt het zo vanzelfsprekend dat deze bakker d  r woont en die slager ginder. Ze kennen allemaal die kruidenier uit die straat en deze apotheker in gene laan. Ze zijn allemaal met het huidige stadsbeeld vertrouwd tot en met. We zouden allemaal de weg en de gevraagde winkels zelfs in het helste donker vinden.

Denken we even terug aan het stadsbeeld van bij de aanvang van W.O.II. Dan was Izegem een andere stad en de bevolking... veelal andere mensen. En dat is nog geen halve eeuw geleden. En toch....

Nu vonden we in een oud boekje (van 1905) hoe het allemaal gesteld was met ons Izegem DRIEKWART EEUW geleden. De oudsten van onze huidige bevolking zullen wellicht hier ook jeugdherinneringen terug ontdekken uit hun schone kinderjaren, toen ze bij die bakker een snoepje kregen of bij die andere met een zekere vrees de drempel overschreden, omwille van futiliteiten die in hun kinderbrein gegroeid waren of in hun kinderlijke verbeelding spookten.

We schrijven even : NEGENTIENHONDERD VIJF !

We zetten de klok DRIEKWART EEUW terug en we laten U kuieren in de straten van een nijverige en groeiende schoenstad, zoals Izegem in die periode zeker was.

PROVINCIALE  
**ALMANAK**  
 EN  
**WEGWIJZER**  
 VAN DE  
**STAD BRUGGE**

EN DER  
 Provincie Westvlaanderen  
 VOOR HET JAAR  
**1905**

Honderd zes en twintigste jaar

NIEUWE EN VERBETERDE UITGAAF.

BRUGGE

DRUK L. HERREBOUDT EN ZOON

Dyver, 6 & Eeckhoutstraat, 10.

**STAD ISEGHEM, 12,814 zielen.**

N., burgemeester  
 Paret H., Ameye-Verhoost  
 schepenen

Rosseel, Lefebvre, Bon J. Gillès  
 de Pelichy, Nuttens, Coucke  
 Vandekerckhove, E. Carpen-  
 tier, Fl. Tanghe, Const. Gits en  
 Em. Dierick, raadsleden

A. Werbrouck, sekretaris  
 Jos. Deraedt, tesorier  
 L. Mouzon, ontvanger  
 F. Vankesbeeck, politiecommiss.  
 Claeys, politieopziener

Bureel van Weldadigheid  
 Voorzitter, N.  
 Led., L. Delobelle, P. Verbrugge  
 Fr. Declercq en H. Behaeghe

Burgerwacht  
 Majoor, N.  
 Kapiteins, H. Van den Berghe,  
 E. Vanneste, L. Defauw  
 Luitenanten, A. Deldaele, V.  
 Paret, A. Depoorter  
 Onderluitenanten, C. Bourgeois,  
 A. Berlamont, E. Duyvejonck,  
 O. Brabant, A. Werbrouck  
 Luit.-adj.-maj., E. Duyvejonck  
 Luit.-kwartierm., A. Werbrouck

Korps pompiers  
 bestaande uit 60 man  
 Kapitein-commandant, J. Kips  
 2<sup>e</sup> Kapitein, A. Nonkels  
 Luitenant, V. Vanbesien  
 Onderluitenanten, S. Eeckhout  
 en V. Vanlede

Onderwijs  
 GEMEENTE SCHOLEN  
 (voor knechten en meisjes)  
 Onderwijzer, H. Loontjens  
 Naaiwerk, M<sup>e</sup> Loontjens-Clement

GESTICHT S. JOSEPH  
 Aangenomene knechtenschool  
 Bestuurder, A. Opsomer  
 Geestelijke professors, Robaai,  
 Van Overschelde, A. Vander-  
 beyde en Foulon

Onderwijzers, C. Vandekerckhove  
 E. Staelens, J. Supply, E. De-  
 vrieze, H. Vandommele, Van-  
 kempinck, Grillet, A. Carpen-  
 tier, F. Bekaert, L. Vangheluwe  
 en H. Vanderhaeghe  
 Vrije ondersteunde school voor  
 meisjes

Bestuurster, jufv. Moreels  
 Afdeeling boschmolen, hoofd-  
 onderwijster, M. Tanghe  
 GESTICHT DER ZUSTERS VAN MARIA  
 (voor arme meisjes)  
 Bestuurder, A. Doom

Oude Mans- en Vrouwenhuis  
 toevertrouwd aan de Zusters van  
 Liefde

Voorzitter, N.  
 Ondervoorzitter, Eerw. Heer, C.  
 Van Coillie  
 Leden, J. Wittouck, De Delo-  
 belle, Rebry en H. Tanghe

Maatschappijen  
 ONDERLINGEN BIJSTAND  
 de Broederliefde  
 Eerevoorzitter, Vandoorne-Maes  
 Voorzitter, J. Messiaen  
 Schatbewaarder, J. Kips  
 Schrijver, E. Gheysens  
 De Vereenigde Werklieden  
 800 leden

Voorzitter, J. Rosseel  
 Schatbewaarder, E. Dierick  
 Schrijver, A. Rosseel  
 STADSMUZIEK (fanfaren)  
 40 leden

Voorzitter, N.  
 Muziekmeester, H. De Blauwe  
 CONGREGATIE MUZIEK  
 Harmonis (100 leden)

Bestuurder, E. Thibau  
 Muziekmeester, J. Vanhaverbeke  
 DE MANDELKOOR (40 leden)  
 Eervoorzitter, Bon Jan Gilles de  
 Pélichy

Ondereervoorzitter, N.  
 Voorzitter, Leon Defauw  
 Muziekmeester, P. Bourgeois

Ondervoorzitter, C. Kerckhof  
Geheimschrijver, C. Sintobin  
Schatbewaarder, A. Desmet

PRINSERLIJKE HANDBOOGGILDE

*S. Sebastiaan*

Voorzitter, Victor Denys

Keizer, Fr. Sabbe

Schrijver, (koning) A. Nonkel

Led., Lievens Ch. Demeulemeester C., Driesens J. en Barbier L.

Postwezen

Ontvanger, Delbeke

IJzeren Weg

Statieoverste, Evraert

## WEGWIJZER

*Aannemers*

Boone, rousselaerstraat

De Coninck A., idem

De Jaeghere L., idem

Denys J., zwijnsmarktstraat

Laridon A., grootemarkt

Mullié-Vanneste, marktstraat

Onraet P., rousselaerstraat

Scheldeman D. s. hiloniusst.

Verstraete-Vandenbergh, meenenstraat

Vercoutere, de pelichystraat

*Agenten van assurantiën*

Allewaert A., markt

Debusschere, s. hiloniusstraat

D'hont H., de pelichystraat

Grillet J., marktstraat

Kerckhof F., kerkplaats

Lafaut, kloosterstraat

Laridon V., nieuwstraat

Vandeputte Ivo, nieuwstraat

Verhamme, s. hiloniusstraat

Werbrouck, markt

*Apothekers*

Rodenbach, bruggestraat

Verhamme, marktstraat

*Bankier*

Delaere G. en Cie, nieuwstraat

*Beeldhouwers*

Clarysse, bruggestraat

Dejonghe-Rypens, grootemarkt

*Brouwers*

Bersou-Vandewalle, bruggestraat

Carpentier, gentstraat

Deconinck en Cie, rousselaerestr.

Mortier, de pelichystraat

Rossee en broeder, krekelsestraat

Rossee Alb., bruggestraat

Van den Bogaerde, nieuwstraat

Van Witbergh en Cie, markt

*Blauwverwer*

Messiaen Jules, bruggestraat

*Boekdrukkers*

Dooms, rousselaerstraat

Goethals, gentstraat

Strobbe en broeder, bruggestraat

Vanmoortel-Dekeyser w<sup>e</sup>, gentst.

*Borstelmakers*

Bourrez-Mullier, statiestraat

De Meester, idem

Defoort-Veranneman, markt

Derycker-Vanbuillie, kasteelst.

Dildycke A., kruisplaats

Dupont, marktstraat

Ghekiere-Vyncke, hondstraat

Gheysens E., nieuwstraat

Gheysens-Debrabandere, hondst.

Kips gebroeders, kruisplaats

Lemiere, kerkstraat

Mulier-Hourdoire, marktstraat

Rosiers, gebroeders

Seynaeve-Vinckier, kortrijkstraat

Seynaeve-Maes, idem

Sintobin, ameyestraat

Sintobin, rousselaerstraat

Sintobin, kortrijkstraat

Vanlandeghem, nederweg

Vanlede, wijngaardstraat

Vandekerckhove-Lalleman

Vande Voorde-Deleu, bruggestr.

Verhelle Fr., rousselaerstraat

Werbrouck, markt

*Borstelhoutmakers*

Azou Emiel, rousselaerstraat

Deldycke-Mullier, steendam

Dermaut, krekelsestraat

Leenknecht, rousselaerstraat

Sintobin Ceryl, nieuw kwartier

*Idem met stoomtuig*

Callens-Hoornaert, rousselaerest.

Defoor-Veranneman, markt

Deldycke-Descamp, hondstraat

Dildycke-Sintobin, statiestraat

Dupont Aimé, marktstraat

Demester en Paret

Folens kinders, nederweg

Gheysens Emiel, rousselaerestr.

Sintobin A., rousselaerstraat

Smalle, kruisstraat

Vandekerckhove-Lalleman, idem

Vanlandeghem, nederweg

*Bouwkundige*

Vercoutere, de pelichystraat

*Broodbakkers*

Anseeuw, rousselaerstraat

Barbier, koormarkt

Brabant, rousselaerstraat

Dequecker, idem

Dewulf, rousselaerstraat

D'Hooghe, marktstraat

Dubaere, abeelhoek

Gryspeerd, baertshof

Holvoet, s. pieterstraat

Huyghe, groote markt

Kints C.

Mulier, rousselaerstraat

Muylle, hondstraat

Persyn, gentstraat

Vandenbergh, krekelsestraat

Vandermeersch, gentstraat

Vantomme, rousselaerstraat

Verhaeghe, idem

Verhaeghe, statiestraat

Verhaeghe, brugstraat

Verstraete J., krekelsestraat

Windels, gentstraat

Wyffels, kruisstraat

*Caoutchouhandelaars*

Vercamert gebr., de pelichystraat

*Caïden (fabriek)*

met stoomtuig

Janssens, s. hiloniusstraat

*Catoene en wollestoffen (magaz.)*

Carbon Em. gentstraat

Dalle-Vanackere H., gentstraat

Deleu-Dhondt, de pelichystraat

Devos, bruggestraat

Dierickx wed., idem

Holvoet, idem

Lafaut-Lahouse, kloosterstraat

Loor-Terrière, marktstraat

Neirinck, idem

Thibau, gentstraat

*Chicorée (drooggers)*

Claeys-Tanghe, krekelsestraat

Degroote Ant. Krekelmote

Dochy A. mol

Roelens-Verhulst, rousselaerest.

Van de Kerckhove, kruisstraat

Van de Kerckhove, krekelsestraat

Vanderheyde, meenenstraat

Vanhollebeke H. mol

Van Landeghem, lendeledestraat

*Chicorée (fabriekanten)*

Deraedt, kloosterstraat

Van de Kerckhove, kruisstraat

Vanderheyde, meenenstraat

*Doctoren in genees-heel- en*

*vroedkunde*

Depoorter, koormarkt

Gits J., nieuwstraat

Vanecke, marktstraat

Van de Walle, gentstraat

Van Wtbergh, markt

Verhamme Eug., marktstraat

*Estaminets (bijzondere)*

Blauwe Kroon, knock

Brussels Hof, vaart-brug

Café Belge, koormarkt

Café de Commerce, marktstraat

Café de la Bourse, idem

Café de la Gare, statiestraat

Dambert, gentstraat

Den Hert, marktstraat

Gouden Leeuw, gentstraat

Nieuw St Pieter, meenenstraat

Oud St Pieter, s. pieterstraat

Oud Stadhuis, nieuwstraat

Paradijs, rousselaerstraat

Posthoorn, bruggestraat

Trompette, rousselaerstraat

Wit Peerd, bruggestraat

*Fabriek van Coutil*

Huyghe Frans de pelichystraat

Sette-Verhelle, rousselaerstraat

Vercamert-Sette, rousselaerest.

*Gisthandelaars*

Claerbout Cyr., s. hiloniusstraat

Denolf-Goethals, gentstraat



*Glazenmakers*

Clement-Verhelst, marktstraat  
Devolder, rousselaerestraat  
Scheldeman, s. hiloniusstraat  
Vandevoorde, hondstraat  
Weyts, s. pieterstraat

*Grossiers*

Carbon Em. gentstraat  
Clement-Devolder, rousselaestr.  
Clement E., kerkplaats  
Dalle-Vanackere H., gentstraat  
Declercq-Clement, rousselaestr.  
Deleu-D'Hondt, de pelichystraat  
Huyghe, de pelichystraat  
Kerckhof-Vandommele, marktst.  
Sabbe, idem  
Sintobin-Vandommele, de pelichystraat  
Sonneville Em. marktstraat  
Van den Berghe, bruggestraat  
Van de Zande, hondstraat  
Vandoorne-Maes, koormarkt  
Van Landeghem en Cie, gentstr.  
Verbrugghe-Lahousse, statiepl.  
Vermeulen Alice, rousselaerestr.

*Guano (koopmans)*

Dejonghe, meenenstraat  
Demeulenaere, abeele  
Vandekerckhove, krekelaarstraat  
Van den Bogaerde, nieuwstraat  
Vanlandeghem-Dejonghe, lendelestraat

*Hoedenmakers*

Behaeghe, kasteelken  
Braem, marktstraat  
Bossuyt, rousselaerestraat  
Corteville Ch. meenenstraat  
Schelpe, brugstraat  
Vanbeylen, gentstraat  
Van de Kerckhove, marktstraat  
Vandenbussche, kerkstraat

*Hoefsmeden*

Hauwe Achiël, meenenstraat  
Ledoux Victor, s. hiloniusstraat  
Mulier, boschmolens  
Rousseau-Pillen (abeele)  
*Hoornvee en verken (koopmans)*  
De Groote, krekelmoorstraat

Vanderheeren, abeele  
Verhelst Cyr., markt

*Hotels*

Café Belge, koormarkt  
Café la Gare, statiestraat  
Cheval Blanc, bruggestraat  
De la Station, statieplaats  
Gouden Leeuw, knock  
De la Couronne, statieplaats  
Oud Stadhuis, koormarkt  
Pavillon, statieplaats

*Houille Kolen (koopmans)*

Callens-Dalle J., slabbaardstraat  
Declercq-Clément P.  
Devos Rob. gentstraat  
Devos-Porteman, kortrijkstraat  
Gits, statiestraat  
Kips-Verhaeghe, wijngaardstraat  
Naert, rousselaerestraat  
Olivier, s. pieterstraat  
Vanden Berghe, vaart  
Vandewalle, kortrijkstraat  
Vercamert, rousselaerestraat  
Verecke Cam., meenenstraat  
Verstraete, wed., vaart  
Verstraete Ch., idem  
Verstraete, gentstraat

*Hout (koopmans)*

Van Haverbeke, rousselaerestraat  
Verbeke, idem  
Verstraete, meenenstraat

*Huurhouders*

Devos, gentstraat  
Devos-Callens, koormarkt  
Devos-Dejonghe, gentstraat  
Windels, koormarkt  
Windels-Delrue, statiestraat

*Kanten (koopmans)*

Allaer-Declercq, marktstraat  
Declercq-Clément, rousselaestr.  
Declercq-Muyllé, rousselaestr.  
Malfait weduwe, marktstraat

*Keersgieters*

Clement, marktstraat

*Kerkornamentmaker*

Allaer-Declercq, marktstraat  
Deraedt-Verwaerde, gentstraat

*Koeienkoopmans*

Couckhuut, boschmolen  
Degroote, krekelaarstraat  
Dewulf, winkelhoek  
Vanderheeren, abeele  
Vanlandeghem, lendeledestraat  
Verhelst, groote markt  
Verstraete J., statieplaats

*Koper en blik*

Blomme, wijngaardstraat  
Gasquet, gentstraat  
Decouttere, bruggestraat  
Seynaeve, rousselaerestraat  
Van Daele, rousselaerestraat  
Verbrugghe, kasteelstraat

*Landmeter*

Verleye, brugstraat

*Leerhandelaars*

Brabant-Delcourt, statieplaats  
Declercq en broeder, kerkplaats  
Van Wallegem, nieuwstraat

*Leestemaker*

Smalle gebroeders, kruisstraat

*Lijnwaden (fabriekanten)*

Bonne, kasteelstraat  
Desmet & Cie, nederweg  
Holvoet, bruggestraat  
Paret A., de Pelichystraat  
Paret H., rousselaerestraat  
Van Wtberghe, marktstraat

*Lijnwaden (koopmans)*

Thibau, gentstraat

*Manskleermakers*

Ameye P., marktstraat  
Behaeghe Fr., grootemarkt  
Behaeghe Fl., zottinnestraat  
Behaeghe Th., kasteelken  
Blondeel, s. pieterstraat  
Buyse, rousselaerestraat  
Dedecker Cam. gentstraat  
Demeulemeester, groote markt  
Delannoy Justin, de pelichystr.  
D'Hont Fr., de Pelichystraat  
Heldenbergh Fl., gentstraat  
Heldenbergh Camiel, idem  
Olivier-Vandaele, boschmolens  
Vanbesien, meenenstraat  
Vanbesien H., de Pelichystraat

Vandenbergh Jules, meenenstr.  
Vanderschaeve, kortrijkstraat

*Mechaniekwerkers*

Dekeerschieter-Declercq, marktstraat  
Verstraete-Debus, rousselaestr.  
Vuylsteke, meenenstraat  
Paret V. rousselaerestraat

*Meubels (magazijnen)*

Clarisse, brugstraat  
Clarysse-Bouckaert, brugstraat  
Clarysse Fl., nieuwstraat

*Metsersbazen*

Buyse, de Pelichystraat  
Deblauwe A., rousselaerestraat  
Deblauwe Ivo., idem  
Denys, de Pelichystraat  
Spriet, kortrijkstraat

*Modisten*

Bourgeois Aug. vrouw, nieuwstr.  
Clement-Clement, kerkplaats  
Deraedt, kasteelstraat  
Lafaut, s. hiloniusstraat  
Vandewalle, meenenstraat  
Vandezande Alb. vr., nederweg  
Vandenbroucke gezust., zwijnsmarktstraat  
Veranneman, kloosterstraat  
Vermandere wed., zottinnestraat

*Naaigarens (fabriek)*

Declercq-Clement, rousselaestr.

*Olieslagers*

Demeulenaere, abeele  
Vandemoortele-Declercq, vaart

*Pannen en Tichels (koopmans)*

Dumoulin, rousselaerestraat  
Olivier, s. pieterstraat  
Vandewalle Al., kortrijkstraat  
Verstraete Conrad, vaart  
Verstraete Karel, idem  
Verstraete P., meenenstraat

*Papierhandelaars*

Dooms, rousselaerestraat  
Goethals, gentstraat  
Strubbe, brugstraat  
Vanmoortele wed., rousselaestr.

*Peerdekoopmans*  
 Descheemaeker, slovre  
 Duhamel H., gentstraat  
 Dumoulin P., rousseleerstraat  
 Dumoulin Ch., idem  
 Lefevere Ivo, krekkelstraat  
 Olivier J., s. pieterstraat  
 Vandewalle A., kortrijkstraat  
 Vanhollebeke Henri, mol.  
 Vanlandeghem H., lendeledestr.

*Pensionaat*  
 (voor meisjes)  
*Gesticht der Zusters van Maria*  
 Bestuurder A. Doom

*Photograaf*  
 Declercq Jos.  
 Dejonghe-Rypens, rousseleerstr.  
 Deryckere A., statieplaats  
 Driesens M. meenenstraat

*Piano (professor van)*  
 Clement Julien, kerkplaats

*Pianos (magazijn)*  
 Clement Julien, kerkplaats

*Porcelain en Gleiers (magaz.)*  
 Defoor-Veranneman, markt  
 Demuynck-Vermeulen, meenens.  
 Merlier Cam. gentstraat  
 Vande Zande, hondstraat  
 Vereecke Cam. meenenstraat  
 Verhaeghe, wijngaardstraat  
 Vermeulen-D'hollander, meenen.

*Pijlmaker met stoom*  
 Braekeveldt gebroeders, gentstr

*Saaijette (magazijnen)*  
 Delrue en zuster, markt  
 Loo-terrière, marktstraat  
 Paurisse en zuster, nieuwstraat  
 Paurisse wed., bruggestraat  
 Vanlandeghem Irma, gentstraat

*Schilders (huis)*  
 Clement, statiestraat  
 Devolder, gentstraat  
 Devolder, rousseleerstraat  
 Lefevere Jules, kruisstraat  
 Lefevere Cyriel, o. l. v. straat  
 Veranneman Adolf, nieuwstraat  
 Veranneman-Demazière, de péli-  
 chystraat

Weyts, kortrijkstraat  
 Weyts-Vanrobais, s. pieterstraat

*Idem (kunst)*  
 Dejonghe-Rypens, rousseleerstr.  
 Veranneman Jules, nieuw kwart.

*Siphons en Likeuren*  
 Jullien Edm. abeele

*Schoen- en leerzenmakers*  
 Bourgeois, de pelichystraat  
 Bral-Donago, statiestraat  
 Cannierre, brugstraat  
 Clement gebroeders, rousseleerstr.  
 Clement-Brabant, nieuwstraat  
 Clement-Callens, statieplaats  
 Crochon-Desmet, marktstraat  
 Declercq gentstraat  
 Decoene Leop., markt  
 Defauw, gebr., s. hiloniusstraat  
 Delberghe, hondstraat  
 Deldaele, brugstraat  
 D'Hondt-Cleyricks, krekkelstraat  
 D'Hooghe weduwe, marktstraat  
 Dierick Ed., bruggestraat  
 Driesens Valère, rousseleerstr.  
 Nonkel-Desmet, marktstraat  
 Ronse A., kortrijkstraat  
 Ronse kinders, idem  
 Spriet-Verlat, rousseleerstraat  
 Tanghe Cyriel, s. pieterstraat  
 Tanghe, kortrijkstraat  
 Van Antwerpen E., o. l. vrouwstr.  
 Vandenberghe-Muyle, bruggest.

*Slachters*  
 Baiyaert, markt  
 Berlamont Pieter, rousseleerstr.  
 Berlamont Camiel, hondstraat  
 Berlamont August, meenenstraat  
 Buyse, markt  
 Buyse-Verhulst, kerkplaats  
 Buyse, brugstraat  
 Cloet-Duyvejonck, rousseleerstr.  
 Degryse, koornmarkt  
 Duyvejonck, krekkelstraat  
 Ghekiere, gentstraat  
 Ghekiere, rousseleerstraat  
 Ghekiere, kerkplaats  
 Ghekiere E., markt  
 Hocepiéd, rousseleerstraat  
 Van Iseghem, idem

Verschoore, idem

*Smeden- Slot- Stovenmakers*  
 Blomme, wijngaardstraat  
 Dercoutere, brugstraat  
 Gasquet, gentstraat  
 Saelens, koornmarkt  
 Strynck J. kruisstraat  
 Vandaele, rousseleerstraat  
 Vantroye, wijngaardstraat  
 Verhelle, gentstraat  
 Verstraete, rousseleerstraat  
 Vierstraete, gentstraat  
 Vuylsteke, meenenstraat

*Steenbakkers*  
 Dejonghe Constant, krekkelstraat  
 Van Acker, gebroeders  
 Vandeputte, sectie D  
 Vrommant, slabbaardstraat

*Steenhouwers*  
 Dekeyzer, rousseleerstraat  
 Spriet, statiestraat  
 Verstraete, meenenstraat

*Tabac en Cigavenhandel*  
 Bourgeois S. kruisstraat  
 Cleyricks, kerkstraat  
 Dalle H. gentstraat  
 Declercq, wed. statieplaats  
 Decock, rousseleerstraat  
 Delarue Benoni  
 Folens G. rousseleerstraat  
 Huytenove, marktstraat  
 Nonkel, koornmarkt  
 Vanbesien, de pelichystraat  
 Vandenberghe Cyriel, meenenst.  
 Vandenberghe, brugstraat  
 Vandendriessche, rousseleerstr.  
 Vandommele, idem  
 Vanhaverbeke, gentstraat  
 Vanlandeghem, brugstraat

*Taart- en pasteibakkers*  
 Billiet, s. pieterstraat  
 Denys-Vandalle, bruggestraat  
 D'hooghe, marktstraat  
 Holvoet, s. pieterstraat  
 Huyge, markt  
 Verhaeghe, brugstraat  
 Verhaeghe, ketenstraat  
 Vandermeersch, gentstraat

*Tapijtsiers*

Colpaert Paul, statiestraat  
 Desmet en zusters, markt  
 Geldof-Parmentier, marktstraat

*Timmermansbazen*

Boone, rousseleerstraat  
 Deconinck, rousseleerstraat  
 Dejaegher, rousseleerstraat  
 Denys, hondstraat  
 Laridon, groote markt  
 Mullie, marktstraat  
 Onraedt, rousseleerstraat  
 Rosselle, gentstraat  
 Spriet, rousseleerstraat  
 Verstraete, meenenstraat  
 Weyts, kortrijkstraat

*Vecarts*

Bonnet, bruggestraat  
 Vanneste, meenensstraat

*Velosfabriekanten*

Gasquet, gentstraat  
 Vandenberghe J. kerkplaats  
 Verstraete, gentstraat  
 Vuylsteke, meenenstraat

*Vlas (koopmans)*

Debrabander-Desmet, boschmol.  
 Desmet Ch. en L. idem  
 Vrommant, slabbaardstraat

*Vroedvrouwen*

Nollet Romanie, nieuwstraat  
 Sette Clem. idem  
 Vankeirsbilck Emma, idem  
 Wullaert Marie, kortrijkstraat

*Vrouwkleeders*

Allewaert Maria, rousseleerstr.  
 Bourgeois, gez. krekkelstraat  
 Bruneel Marie, Abeele  
 Mulier-Hourdoire, marktstraat  
 Neyrinck-Demeulenaer, kruisstr.  
 Verstraete, gez., statieplaats

*Wagenmakers*

Deblauwe Désiré, abeele  
 Michiels Edm., kortrijkstraat  
 Mulier Leo, boschmolen  
 Vandoorne Jules, boschmolens

*Wildverkoopers*

Bourgeois S., kruisstraat  
 D'Hooghe, marktstraat

*Wisselkantoor*  
Verbeke, koormarkt

*Witte goederen (magazijnen)*  
Deraedt-Verwaerde, gentstraat  
Desmet en zuster, markt  
Lafaut, s. hilopiusstraat

*Wolle en Crin*  
Geldof-Parmentier, marktstraat  
Paurisse wed., brugstraat  
Paurisse en zuster, nieuwstraat  
*Wolle stoffen enz. (magazijnen)*  
Lafaut-Lahousse, kloosterstraat  
Loor, marktstraat

*Wijnen en likeuren*  
Dewulf Cam. rouselaerstraat  
Kerckhof Ch. gentstraat  
Vangheluwe, gentstraat  
Vercamert Cam. rouselaerestr.  
Verkest Karel, idem

*Wijnen (koopmans)*  
Allewaert Leo, markt  
Ameye-Verhoost- nieuwstraat  
Ameye Camiel, koormarkt  
Debrabandere, gentstraat  
D'Haene, groote markt  
Declercq Leon, rouselaerstraat  
Mortier-Vandecapelle, de péliohy  
straat  
Parmentier, gentstraat  
Rootsaert-Berlamont, marktstr.  
Rosseel, brugstraat  
Sabbe, brugstraat

*Zadelmakers*  
Vinckier, nieuwstraat  
Vyncke, rouselaerstraat  
*Zilversmids en horlogiemakers*  
Bogaert, brugstraat  
Callens Emiel, marktstraat  
Jocolaz, rouselaerstraat  
Masschelein, idem  
Meulemeester, marktstraat

Gesticht van Sint Joseph, te Iseghem.

MIDDELBARE SCHOOL.

De Eerweerde Heeren,

A. Opsomer, director, geboren te Denterghem . . . 1862 1896  
A. Foulon, surveillant, geboren te Wevelghem . . . 1874 1898  
A. van Overschelde, professor der eerste klas (derde  
studiejaar) en van engelsche en duitsche talen, geb.  
te Meenen. . . 1872 1895  
A. Rabaey, professor der tweede klas (tweede studie-  
jaar), van natuurlijke wetenschappen en wiskunde,  
geboren te Lampernisse . . . 1830 1904  
A. van der Heyde, professor der derde klas, (eerste  
studiejaar), geboren te Poperinghe . . . 1873 1897

*Bijzondere Leermeeesters.*

MM. J. Grillet, professor van teekenen.  
E. de Vriese, professor van muziek.



*Twee diverse zichten uit de tentoonstelling "IZEGEM 900".*





## *Bijzondere tentoonstellingen in het kader* **"IZEGEM 900"**

*Robert Leroy. Boomforeeststr. 51. 8700 IZEGEM*

In het najaar 1978 werd de idee "Izegem 900" doorgespeeld door de Heemkring Ten Mandere aan het Stadsbestuur; goedkeuring volgde en begin 1979 (20.02) werd reeds gestart met een werkcomité waarin alle bestuursleden voorkwamen van de Stedelijke Heemkring. Contacten werden gelegd tussen het Provinciaal Verbond van de Westvlaamse Heemkringen en de Heer Rijksarchivaris Warlop.

Na verscheidene werkvergaderingen, waaronder een paar bezoeken aan de Hr. Warlop en Gruuthuze-muzeum te Brugge, kreeg het programma en de Expo "Izegem 900" gestalte.

De tentoonstelling zou doorgaan van 29.3.80 tot 21.4.80, dit teneinde zoveel mogelijk groepen en individuen de mogelijkheid te bieden tot een bezoek. Ook werd de toezegging verkregen tot het houden van de Gouwdag der Westvlaamse Heemkringen te Izegem en wel op de openingsdag van de Expo, op zaterdag 29.3.80. Het programma van die dag werd aan het Provinciaal Bestuur voorgesteld en goedgekeurd.

Binnen de stedelijke diensten werd de medewerking verkregen van Mej. Fr. Sabbe als te werk gestelde binnen het Plan Spitaels.

Heel de maand maart werd in de feestzaal van de Stedelijke Leergangen de expo opgebouwd en afgewerkt. Van de stad Kortrijk werden 20 expo-kasten in huur verkregen en het Stadsbestuur van Izegem had ook nog 4 nieuwe ruime expo-kasten laten maken. Talloze vrijwilligers en heel wat groeperingen stonden tijdelijk voorwerpen en documenten af.

Alles werd gecatalogeerd, verzekerd en zo best mogelijk geexposeerd. Alle uitnodigingen waren verstuurd (door Gemeentebestuur, Prov. Verbond en Ten Mandere), de zaal binnen en buiten was versierd met vlaggen en planten, de ontvangstzaal voor de statutaire vergadering en de Gouwdag was in orde, de feestmaaltijd besproken, de sprekers vastgelegd en de pers verwittigd;

Zaterdag 29 maart 1980 begon met de statutaire vergadering van het Verbond te 10u. Deze verliep kort en vlot en te 10.30u ving dan de feestzitting aan in het Auditorium van de Stedelijke Muziekacademie, Kruisstr. 15. Vooraan bemerkten wij naast het Bestuur van het Provinciaal Verbond van Westvlaamse Heemkringen nog de ontslagnemende Burgemeester en toekomstig Bestendig Afgevaardigde W. Vens, de a.d. burgemeester, volksvertegenwoordiger A. Bourgeois, de H.H. Warlop, prof. Van Doorselaer, P. Monballyu, onze eigen voorzitter de Hr. ererijksinspecteur L.O. Verholle R. en verscheidene schepenen alsmede de prov. voorzitter van de Limburgse Heemkringen.

In de zaal telden wij een paar honderd mensen waaronder heel wat Izegemse gemeenteraadsleden, bestuursleden van het O.C.M.W., de Kultuurraad, bestuursleden van zusterverenigingen uit de Provincie en sympathisanten. Achtereenvolgens voerden de H.H. A. Bourgeois, R. Verhelle, die 20 jaar Ten Mandere schetste, en W. Vens het woord. De Hr. Warlop als feestredenaar hield een gesmaakte academische rede. Na het dankwoord werd aan de bestuursleden van Ten Mandere, aan de prov. Voorzitter en aan de Heer Warlop, elk een tinnen zegel, voorstellende Boudewijn, Heer van Izegem (1238), aangeboden.

Deze feestzitting eindigde met een staande receptie aangeboden door het Izegemse Stadsbestuur, waarna de genodigden en ingeschrevenen zich begaven naar "Het Damberd" (Gentsestraat) voor het feestmaal. Tijdens de maaltijd werden nog een paar, niet van humor gespeende, tafelreden gehouden o.a. door Prof. Van Doorselaer, de Burgemeester en de Prov. Voorzitter. Deze laatste samen met de Hr. d.d. Burgemeester bedachten de zes nog in leven zijnde stichters-bestuursleden van Ten Mandere respectievelijk met het boek: "Westvlaamse wondersprookjes" van H. Stalpaert en een mooie tinnen schaal, dit om hun onverdroten inzet twintig jaar lang in de Heemkring.

De H.H. Voorzitter R. Verholle, ondervoorzitter R. Bekaert, penningmeester A. Deprez, redactie-secretaris A. Vandromme, archivaris A. De-meurisse en secretaris R. Leroy stelden dit gebaar ten zeerste op prijs! Te 15.30u had dan de opening plaats van de tentoonstelling. Vooraf werd een inleidend woord gesproken door oud-bestendig afgevaardigde P. Monballyu in de lokalen van Stedelijk Schoeiselmuzeum, waarna het symbolisch lint werd doorgeknipt.

De tentoonstelling zelf werd gerealiseerd door bestuur en leden van de plaatselijke heemkring insamenwerking met het Ministerie van Nederlandse Cultuur, het Stadsbestuur van Izegem; de Vereniging voor Oudheidkundig Bodemonderzoek in West-Vlaanderen, het Rijksarchief van Kortrijk, het Rijksarchief van Doornik; het Museum Gruuthuze van Brugge, het Westvlaams Verbond van Kringen voor Heemkunde, het Gemeentekrediet van België en tal van particulieren zowel uit Izegem als buiten Izegem. De expo werd in enkele duidelijke delen onderscheiden, waarvan hier een kort overzicht.

Bij het binnenkomen links: de patroonheilige van de dekanale kerk: St. Tillo eikenhout-19-de eeuw en twee eikenhouten kansel panelen met voorstellingen uit het leven van St. Tillo. Rechts een reuze medaillon voorstellende het zegel van Boudewijn uit 1238. Doorgaand zagen we dan links een zeer duidelijk overzicht van alle Izegemse Heren, Graven en Prinsen met hun schilden, namen en data.

Een reproductie van de akte uit 1080 waarop Izegem tot tweemaal vermeld staat, verder een schat van archiefstukken allerlei (onder glas), reproducties van Izegems oudste zegels; de oudste Landboeken (1653, 1746, 1776). Verder zeer duidelijke kaarten en plans (meestal van de hand van A. Vandromme) een mooie maquette van de oude kerk van Izegem, gerealiseerd door de leerlingen van de klas Bouwkunde van de Stedelijke Leergangen onder leiding van directeur P. Derieuw en een andere maquette volgens het plan Sanderus, gemaakt door A. Vandromme. Merkwaardig was ook de "Molenkaart" van  $\pm$  1600 uit het Capucijnerklooster te Edingen alsmede de Stambomen van de familie Van Huerne en de oude kasteelzichten.

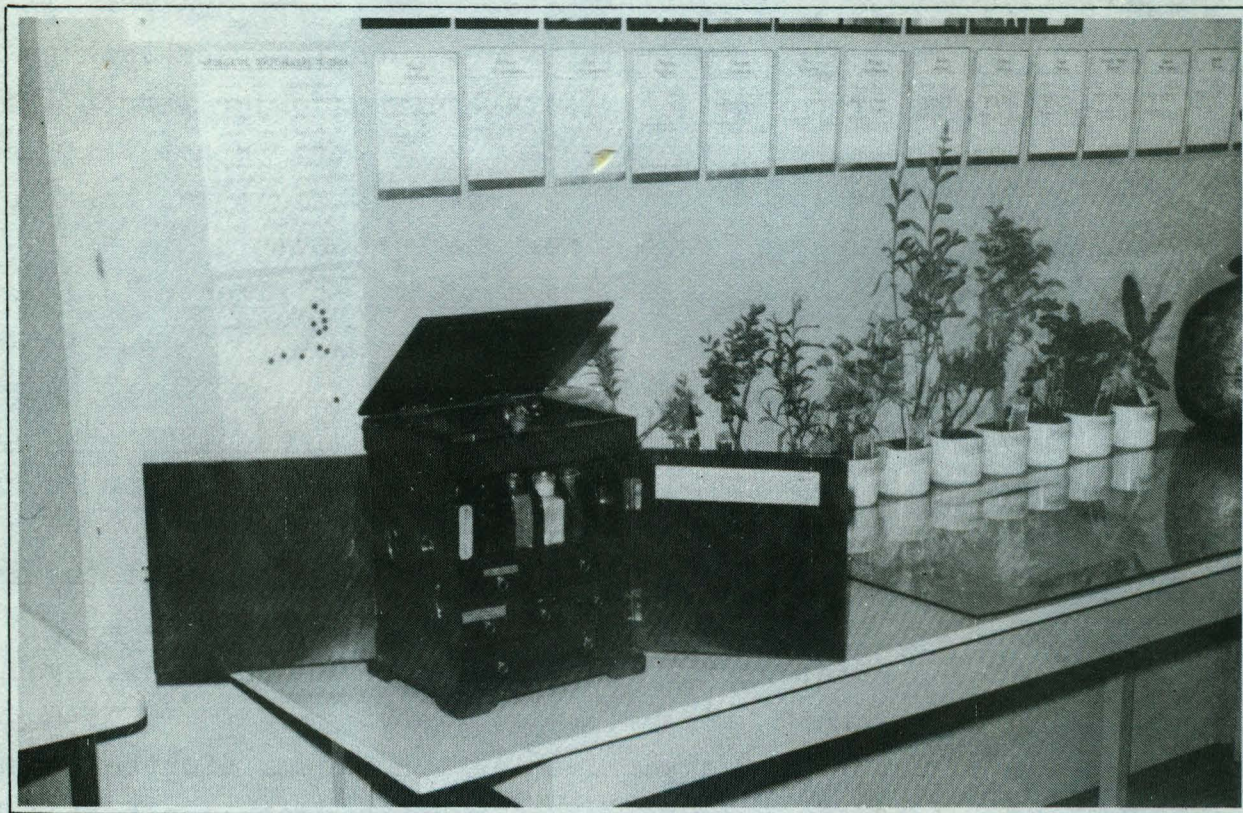
Achteraan de zaal hing een portrettengalerij van de Izegemse, Emelgemse en Kachtemse Burgemeesters evenals de foto 's van de meeste Izegemse, Emelgemse en Kachtemse pastoors. Daar lagen in een paar expokasten enkele pronkstukken uit het dekanaal archief.

Het tweede deel van de expozaal begon vooraan met enkele glazen toonkasten waarin een keuze uit de stukken voortkomende van de archeologische opgravingen omtrent het Gallo-Romeins grafveld en de Gallo-Romeinse nederzetting te Emelgem. In een andere kast lagen heel wat Izegemse tegels (meestal radertegels). Midden dit tweede gedeelte lagen in een viertal kasten de foto 's van alle Izegemse oudstrijders 1914-18 uit de verzameling Blomme (archief T.M.) Romdom waren dan foto 's en documenten allerlei te bezichtigen van scholen en verenigingen o.a. de Studentenvlag van Vlaams en Vroom met een geschilderd portret van pater R. Devos; het Ste Barbarabeeldje (XVI-de eeuw) plus het oud Gildeboek (1615) de breuken en vaandels van de Gilde der Bosseniers, even zo was de Handbooggilde van St. Sebastiaan vertegenwoordigd met zijn register (1610), vaandel en breuken. "De Kerels" van Emelgem prijken er met heel wat behaalde penningen en plaketten en hun vaandel uit 1887.

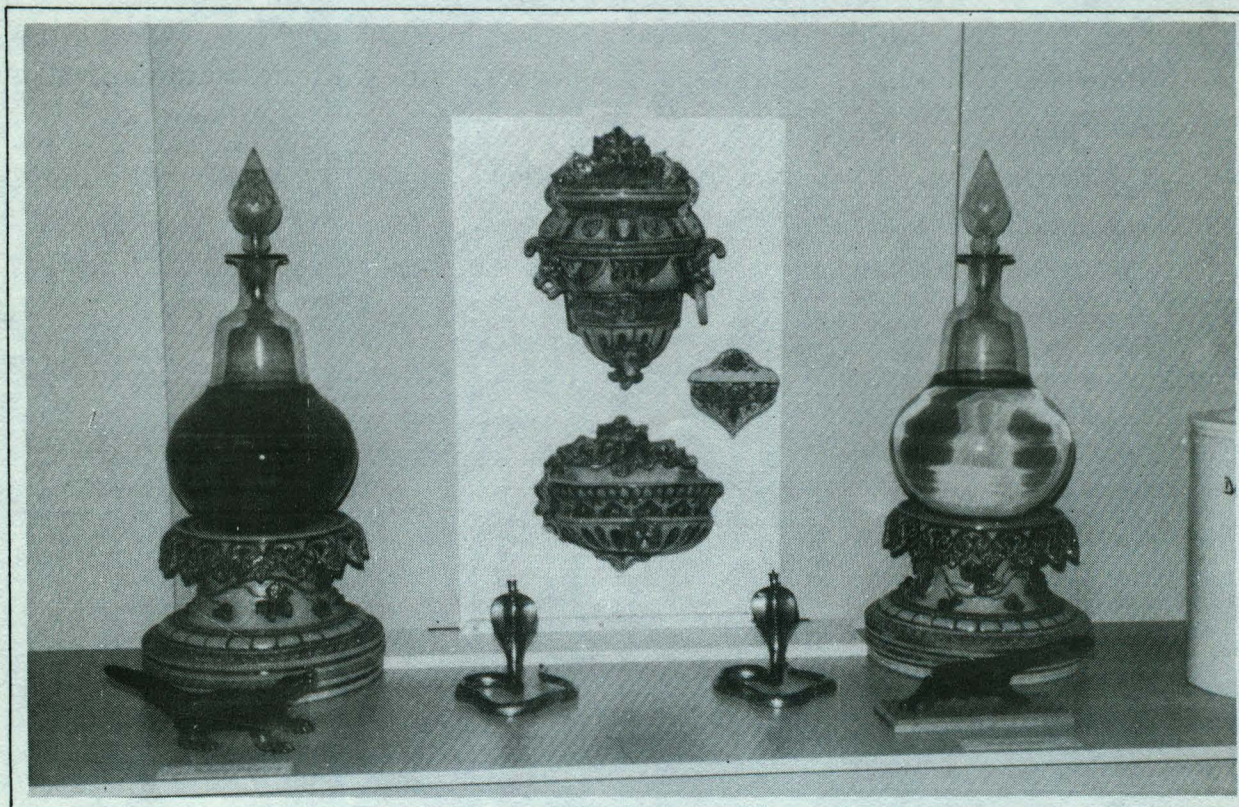
Alles vermelden ware onbegonnen werk, toch stippen we nog aan dat gans de oostkant van de zaal vol hing met oude stadszichten en foto 's die Izegems verleden opriepen.

Bij de ingangdeur was ook een boekenstand waar uitgaven te koop gesteld werden van de plaatselijke Heemkring, van het Prov. Verbond. van de uitgeverij "Familia et Patria" van de H. Pauwels, van de Hr. J. Claeys, van de Leiegouwen van de Kon. Harmonie van de Kongregatie. Vermelden we ook de uitgave van een kunstmap bevattend 16 onuitgegeven Izegemse zichten uit het verleden en het N° I van de twintigste jaargang van Ten Mandere zijnde: de vertaling van de Latijnse keuren in verband met de middeleeuwse geschiedenis van Izegem-Marc Vercruysse. Drie weken lang bleef de expo open, steeds onder bewaking en druk bezocht. Na telling mochten we zonder overdrijving zeggen dat ruim 2250 bezoekers de expo bezocht hadden.





Een paar zichten uit de tentoonstelling "Apothekers van 1 tot 15"



De catalogis werden vlot verkocht zodat een tekort dreigde. In pers, radio en T.V. vond deze manifestatie een gunstige weerklank en bereikte aldus een brede kring van geïnteresseerden, er werden trouwens bezoeken van ver buiten onze provincie genoteerd en het feit dat elke dag verschillende geleide rondgangen werden gemaakt was zeker niet vreemd aan het succes van deze Expo "Izegem 900"!

Tenslotte vermelden we nog dat de apothekers van Izegem in samenwerking met de heemkring Ten Mandere een eigen expo inrichtten, eveneens met een onvermoed succes.

Ook mogen we niet vergeten de tentoonstelling "Religieus Kunstbezit" te melden die doorging in het unieke kader van de neo-barokke-kapel van Ave Maria en dat van 21 tot 28 september '80.

Ook hier was de belangstelling meer dan gewoon en de tentoongestelde werken waren hier echt waardevol kerk- of privaat bezit.

Enkele namen van kunstenaars: J.A. Bazzi, Abraham Janssens, Levasseur, Adam van Noort, Coenraad Lauwers, Jan van Haelbeck.

Ook was er een merkwaardige verzameling van Ikonen zichtbaar (huis-en reisikonen), een in ivoor gesneden gekruisigde, een albasten Lieve Vrouw. Een in hout gesneden St. Anna-te-drieën, een kelk van Jan Crabbe, 2 zilveren barokke flambeeuwen de kerkgewaden van de kerkwijding (1ste zondag sept. 1855) en tal van andere merkwaardige voorwerpen.

In die kloosterruimte vol met veel religieus schoons kwamen zowat 1000 bezoekers hun kijklust bevredigen.

Het jaar 1980 met zijn "Negen eeuwen Izegem" was op cultureel vlak zeker vruchtbaar geweest.





*Een algemeen zicht in de kapel zelf.*



*Gedeeltelijk zicht op het koor*



*Een van de vier kasten met religieus vaatwerk.*

FIGUREN VAN BIJ ONS:

---



Z.E.H. JOSÉ DE MÛELENAERE

DIRECTEUR VAN DE ZUSTERS VAN MARIA TE IZEGEM

VEERTIG JAAR PRIESTER

OPRUSTSTELLING ALS LERAAR

1939

1979

---

# E.H. JOSE DE MUELENAERE

## 40 JAAR PRIESTER & OPRUSTSTELLING ALS LERAAR

---

E.H. José de Muelenaere volgde in 1962 E.H. Leo Devynck\* op als directeur van "Ave Maria" toen deze laatste als pastoor van Dranouter de Izegemse zusters van Maria verliet, die hij sedert 14 juli 1954 als geestelijke leider bestuurd had.

Bij de opruststelling van E.H. de Muelenaere als leraar en tevens bij het herdenken van zijn 40-jaar priester-zijn werd hem op 9 nov. 1979 een bijzondere hulde gebracht in het "Instituut de Pélichy en werd voor de gelegenheid E.H. Dr. Stock gevraagd de feestrede te houden. Deze was in de onmogelijkheid aan deze wens te voldoen en het werd E.H. Jozef Geldhof, pastoor van Meetkerke, geboren Izegemnaar en gedurende jaren collega van de gevierde in het St.-Lodewijkscollege te Brugge die de gelegenheidstoespraak hield.

Ik stel het mij voor dat er onder U heel wat ontgoocheld zijn over het uitvallen van de op de uitnodigingen aangekondigde gelegenhedsredenaar kanunnik Dr. Stock, en dat U tevens verrast staat over de verschijning van een pastoor van te lande zonder academische titels, en dit om de directeur van Ave Maria in de bloemen te zetten, op het voetstuk te plaatsen of onder de schijnwerper.

Het heeft niets te zien met het feit dat ik op een boogscheut van hier lange tijd gewoond heb, of dat ik een paar zusters tel die hier een tijdlang school liepen: het feit dat ik hier sta is van mijnentwege zonder enige verdienste. Het is zuivere uitverkiezing, genade, gratuiteit en daarom spreek ik de woorden uit die Maarten Luther in april 1521 voor de Rijksdag van Worms verkondigde: "Hier stehe ich, ich kann nicht anders. Gott helfe mir, Amen!"

Dit is een exordium. (ad captandam benevolentiam....)

En toch beweert ik met grote stelligheid dat ik José de Muelenaere langer ken dan Dr. Stock, ofschoon ik ruim twintig jaar jonger ben dan de hoofdinspecteur - emeritus.

---

\* °Watou 1 november 1908 - +Ieper april 1969

Ik voeg er zelfs zonder blozen aan toe, dat ik de gevierde van vandaag langer ken, dan hij mij kent. Over deze laatste uitspraak verklaar ik mij nader en daarvoor doe ik een flink stapje achteruit, in flash-back, om filmtaal te gebruiken. Men schreef het jaar 1939. Uw dienaar zat dan als een knaap in zijn apejaren in de vijfde latijnse klasse onder de wijze maar voor de meeste balsturige Izegemnaars veel te slappe hand en stem van Z.E.H. Heer Albert Maeyaert. Dit alles in het plaatselijk St.-Jozefscollege dat nog maar pas uit de asse was herrezen, dit door de zorgen van E.H. Joris Van Lerberghe, thans bekend in de orde van de ongeschoeide Karmelieten onder de naam van pater Tillo.

Beroerde dagen waren dat: de mobilisatie van september 1939 had de leraars Xavier Rau, Gabriël Vanherpe en Daniël Standaert en de leek August Pecceu, onder de wapens geroepen. Benevens een stel leraars part-time, baardige kapucijnen uit het plaatselijk Serafijns Grootseminarie, stapten alhier twee seminaristen af om hun eerste sporen in de onderwijswereld te verdienen. Het waren Z.E.H. Jozef Loncke, thans deken te Oostende en Z.E.H. José de Muelenaere. Ik heb E.H. de Muelenaere alleen weten surveilleren in de studie waar ik zat, de eerste, Jozef Loncke zou eerst in 1941 priester gewijd worden. Het waren twee gebrilde, ietwat tengere, bleekhuidige en de ene ook bleekharige ranke jongemannen. Les heb ik van hen niet gekregen maar een drie jaar oudere broer van mij verzekerde me dat het allebei knappe bollen waren, iets wat de Duitse bezetter een tijdje later ook verkondigde over Dr. Stock, dan leraar te Brugge: "Dr. Stock, zeiden ze, das ist ein Kopf!"

Ongeveer tien jaar gingen voorbij. In december 1950 ontmoette ik E.H. de Muelenaere opnieuw in het St.-Lodewijkscollege te Brugge waar ik op Onnozele Kinderdag van dit gezegende en heilige jaar 1950 surveillant was benoemd van de Lastige Bruggelingen.

Als jongste van een lerarenkorps dat 24 priesters telde om een goede 400 studenten te humaniseren, zag ik E.H. de Muelenaere in december 1950. Hij had er dan reeds tien jaar professoraat op zitten en hij zetelde aan de linkerhand van principaal Laurent Van Iseghem,

ereplaats tweede in rang omdat kanunnik Paul François, kapelmeester van het Brugse kathedraalkoor, als Nestor van het Corps troonde aan de rechterhand des vaders. Wij jongeren keken met eerbied op naar de gedaagde leraars van St.-Louis, waar dan nog het adagium van principaal Reynaert gedeeltelijk van kracht was: "Les jeunes se taisent et prennent les notes".

Ik vertel U dit om er U op te wijzen dat het Brugse St.-Lodewijks-college, dan nog een instelling uitsluitend voor Grieks-Latijnse humaniora, als eerste college van Brugge een select publiek herbergde en eigenlijk ook de kruim van de Brugse diocesane geestelijkheid. Namen van oudstudenten die het zowel op de klerikale als op de profane maatschappelijke ladder ver of liever hoog hebben gebracht, zou ik hier te grabbel kunnen gooien. Ik beperk mij tot plaatselijke bekenden en in orde van waardigheid vernoem ik hier Mgr. Albert Cauwe, oudleerling uit de retorica 1932, ere-principaal Z.E.H. Etienne Louage, oudleerling der retorica 1928 en oud-leraar tevens van 1934 tot 1944 en tenslotte de huidige principaal Z.E.H. Michel Devisch, oudleerling van Z.E.H. de Mûelenaere in de poësis A en laureaat van het Brugs college in 1958.

Ik ben niet van plan hier 22 jaar geschiedenis te schetsen van dit college waar E.H. de Mûelenaere ongetwijfeld de schoonste jaren van zijn leven doorbracht. Eén zaak is zeker dat hij zijn leraarschap te Brugge, en ik twijfel er niet aan ook alhier, als een roeping, als een ideaal heeft beleefd. Natuurlijk lag deze volledige persoonlijke inzet gans in de lijn van de priesterroeping, maar waar anderen de jaren, doorgebracht als leraar in een bisschoppelijk college, als een malum necessarium beschouwden, heeft E.H. de Mûelenaere zijn talrijke en grote geestestalenten onophoudend verder ontwikkeld en doen opbrengen, hondervoud, in het onderwijs.

Ten gerieve van de vele jongere mensen, hier aanwezig of werkzaam in de onderwijssector, is het wellicht niet zonder nut er eventjes op te wijzen dat wij tot voor vijftien jaar gewerkt hebben op de bisschoppelijke colleges niet met vijf dagenweek, maar in Bijbelse weken,

waarin de door de Schepper ingestelde rustdag - de zondag- nog half en half een werkedag was, gans in de lijn ook van het adagium dat op het Brugs collegeschild stond: Ora et Labora...

Dat het uurrooster over het algemeen veel zwaarder was, nl. 26 à 27 lesuren per week en vooral ook dat de klasbezetting, het aantal leerlingen dus per klas, veel hoger lag. De poësis Klasse 1956 - 57 waartoe principaal Devisch behoorde telde 37 leerlingen! De geldelijke verdienste lag ook al laag; de lage kant en had veel weg van een aalmoes. Ik ben in 1950 begonnen met nog geen 1500 fr. per trimester en daarvan moesten wij nog in de wintertijd zelf de kolen betalen voor de persoonlijke kachel.

De studenten die aan de zorgen van E.H. de Muelenaere waren toevertrouwd, hadden het niet gemakkelijk, vooral omdat de leraar ervan overtuigd was dat het, met het oog op de toekomstige universitaire vorming, niet opgaat jonge mensen in de gevaarlijke illusie te doen leven dat men voor alles goed is of dat alles kan ook met een minimum aan inspanning. Het V.S.O. bestond nog niet ten tijde dat E.H. de Muelenaere te Brugge werkte, maar ik denk dat hij geen protagonist is van deze nieuwe humaniora-richting.

Werd er in de geest van het oude collegedevies Ora et Labora veel geëist van de studenten, iedereen wist ook dat de poësisleraar zichzelf niet spaarde. Ik weet wel dat hij de vele nachtelijke uren op zijn studeerkamer - iedereen zelfs de geburen van de Noordzandstraat te Brugge wisten dat hij een nachtuil was - doorbracht, gedreven vooral door een verterende passie voor de studie, voor het boek, voor intellectueel werk van diepgang. Maar diegenen die er bestendig de vruchten van plukten waren zijn leerlingen, al begrepen sommigen pas later wat hij in hun vorming had betekend of welke prijs hijzelf daarvoor betaald had. De voorbereiding van zijn lessen was geen kunst - en vliegwerk, ook niet na twintig jaar leraarschap. Hoezeer de poësisleraar zijn taak ter harte nam blijkt overduidelijk uit de bijdrage die hij in 1956 in Studiën en Berichten schreef en die als titel droeg: De voorbereiding van de les.



De feesteling van vandaag stond in zijn Brugse leraarstijd bij zijn collega 's ook gunstig bekend als een dichterlijke ziel zoals trouwens ook de titularis van de poësis B te Brugge, zijn confrater Antoon Viaene. Deze dichterlijkheid was niet ontstaan par déformation professionnelle, van buitenuit omdat hij als leraar van de dichtersklasse nu toch bestendig met poësie te doen had. Het kwam bij die twee eminenten leraars uit hun diepste wezenheid, de enige waarborg trouwens dat men anderen veilig binnenleiden zal in het schone geheim van de poëzie.

Wij weten natuurlijk allen dat E.H. de Mûelenaere een Gezelle-bewonderaar was van heel vroeg reeds, nog is en waarschijnlijk tot de laatste ademstoot blijven zal. Maar op hem kon men de uitspraak van Thomas van Aquino niet toepassen: "timeo hominem unius libri". Ook hedendaagse poësie, ook die uit vreemde talen kwam op zijn leestafel en als geboren poëet was hij geen oppervlakkig cursorisch of diagonaal lezer, maar een gedegen herkauwer aan een uitgelezen letterkundige ruif. Met zwier bewandelde hij de toppunten van de wereldliteratuur zodat hij de gevleugelde woorden en de beroemde citaten naar willekeur uit zijn mouw kon schudden.

Sommigen konden misschien de indruk hebben dat de poësisleraar op het praktische gebied een wereldvreemd man was, die dromend en in poëtische gelukzaligheid en ingekeerdheid door het leven trok. Maar niemand had zo 'n scherpe blik op mensen en dingen als hij. Hij had om te beginnen, en hij heeft wellicht ook nu nog, een vaardige tekenhand die heel wat figuren raak op papier heeft gezet. Maar hij had vooral het scherpe en het fijne meestal humoristische woord. Hoeveel feesten onder de leraars of voor de door hem gestichte en tot grote bloei gebrachte oudleerlingenbond, werden niet gekruid met zijn humoristisch dichtwerk. Zelfs het eerste contact met het Instituut de Pélichy, kort na zijn benoeming, in juli 1962, stond in het teken van de humor. Zijn blijde intrede alhier had plaats korte tijd na de fusie van de onafhankelijke congregatie van Ave Maria met de Zusters van Maria uit Pittem.

Deze laatsten hadden een nieuwe overste gestuurd, zodat er in feite twee oversten, of zoals men het in de taal der Zusters heet, twee moeders waren; nl. Zr. Alfons en Zr. Storme v. Pittem.

Toen de pasbenoemde directeur de Muelenaere op de morgen van de eerste contactname de kloosterhal betrad waar al de zusters op de trappen ter zijner eer geétaleerd stonden, was de nieuwe directeur een beetje perplex over deze onverwachte en matinale troepenschouw.

De nieuwe overste trachtte hem over zijn verbouwereerdheid te loodsen met de bedenking te uiten " 't zijn der nogal veel hé, mijnheer de Directeur" waarop hij zonder verpinken antwoordde: " Dat is feitelijk niet te verwonderen; 't Is van twee Moeders!"

In een onlangs verschenen Duits boekje "Das Lachen der Heiligen und Narren" zegt professor Thielicke: "In seinem Humor legt der Mensch ein Zeugnis von sich selbst ab; er wird gleichsam transparent. Wen wir den Humor eines Menschen kennen, dan schauen wir...ins Herz."

Daarom is het zo betekenisvol dank te brengen om de aanwezigheid zoveel jaren in de onderwijswereld van dit dichterlijk hart van de feesteling, een positief ingesteld hart vol geloof, hoop en liefde in de mensen die met hem in contact kwamen, een hart tot velerhande dienst bereid en open naar God gericht.

De huldiging van vandaag is, midden de vele blijken van sympathie, toch eigenlijk ook een afscheid aan de wereld van het onderwijs, waarin U, mijnheer de directeur, veertig jaar als naarstige tuinman hebt gezaaid en geplant (Ik gebruik dit beeld omdat onze gevierde ook een doorwinterd botanicus is!) Men zou hier ook, met betrekking tot de levensherfst, die met de opruststelling hoe dan ook aanbreekt, het vers van Gezelle op U kunnen toepassen:

'k hoore tuitend hoornen en  
de navond is nabij  
voor mij:  
kinderen, blij en blonde komt  
de navond is nabij  
komt bij

Zegene U de Allerhoogste, want  
de navond is nabij  
komt bij  
'k hoore tuitend hoornen en  
de navond is nabij  
voor mij!

Dat wil nu niet zeggen dat er hier vandaag een soort preparatio ad mortem moet opgevoerd worden. José de Muelenaere is van gezond eikenhout en 65 jaar zijn voor een gezond mens niet zo erg.

Om opnieuw op het lokale vlak te blijven, kan ik U vertellen dat pastoor Joseph Sobry in 1953 de eerste deken werd van een nieuw opgerichte dekenij Izegem en Sobry was dan 68 en hij bleef in dienst tot zijn 78 ste! Ten andere, er is nog werk genoeg op de winkel. Voor zover ik weet blijft E.H. de Muelenaere nog directeur van de Eerwaarde Zusters. Ik heb mij eens laten gezeggen dat één enkele kloosterzuster voor haar geestelijk directeur evenveel werk meebrengt als een ganse parochie met één zielenherder. Ik geef grif toe: het was in de preconciliaire tijd toen de mensen en bijgevolg ook de kloosterzusters méér zondigden. Maar indien je het getal religieusen kent die in dit huis verblijven, dan zul je tot het besluit moeten komen dat de dagen van de feesteling nog goed gevuld zullen zijn.

Een otium cum dignitate wordt het zeker niet! En je hebt daar ook nog Gezelle, de grote liefde van E.H. de Muelenaere. Er verschijnt geen aflevering van de Gezellekroniek zonder een gedegen en rijkelijk van voetnoten gestoffeerd basisartikel over de Heer ende Meester.

'k hoore tuitend hoornen, van afscheid aan het onderwijs,  
zeker en gewis

Maar 'k hoore ook de jachthoorn weerklinken van de onvermoeibare jager op het veld van de literaire studie.

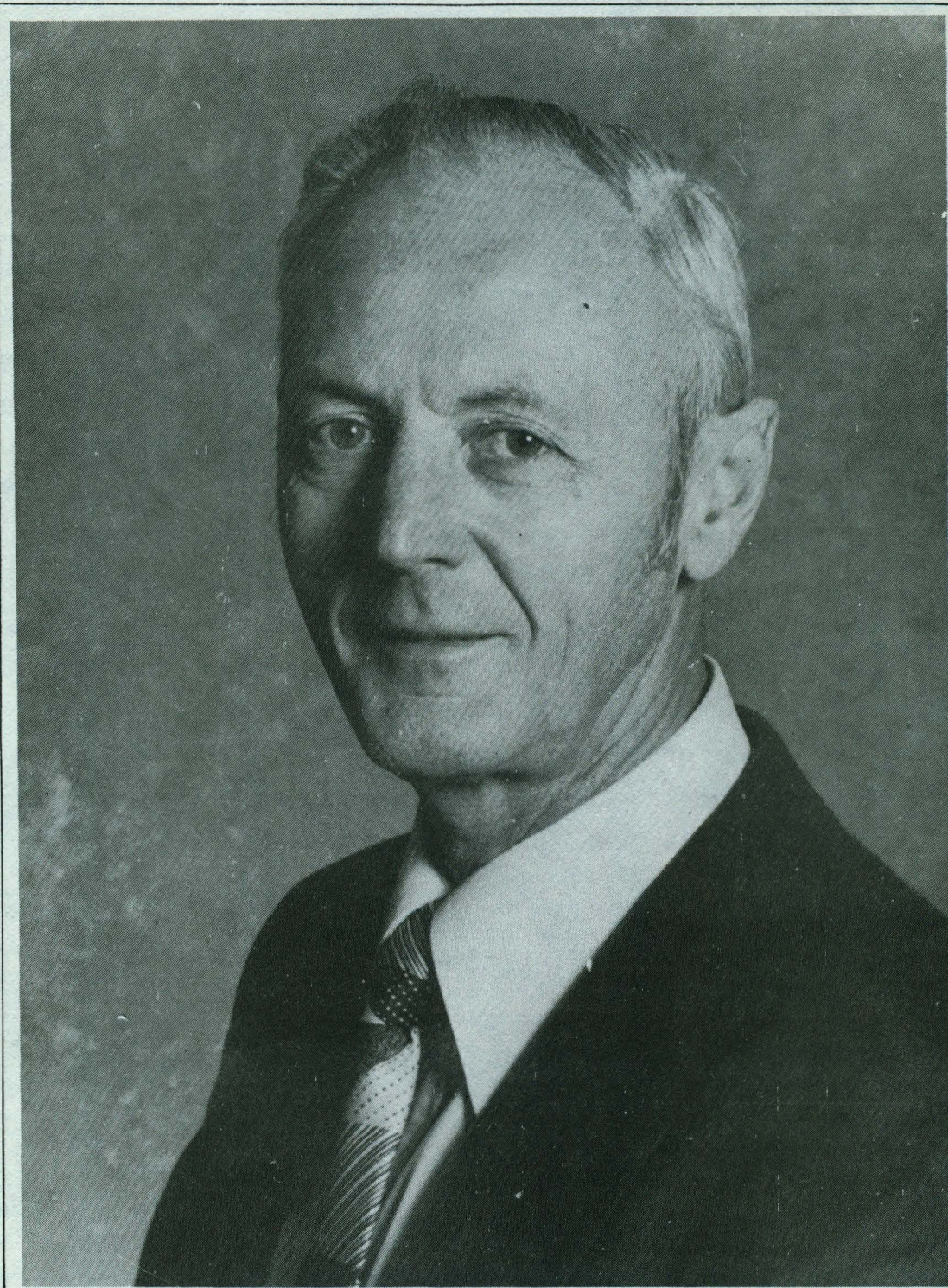
Om te eindigen zou ik in de hulde van vandaag ook Z.E.H. deken, Mgr. Cauwe willen betrekken. Misschien is het geweten en misschien is het al gevierd, ik weet het niet, maar in het rode boekje des

Bisdoms kun je lezen, zwart op wit dat Mgr. Cauwe de 3 juni 1939 priester werd gewijd en E.H. de Muelenaere slechts de 23 december van ditzelfde jaar. Zij zijn dus cursussen en dit jaar allebei 40 jaar priester. Wanneer de maan voor de zon schuift spreekt men van zonsverduistering. In de aardrijkskunde is dat een interessant fenomeen, maar onder mensen moet je zonsverduisteringen vermijden, en daarom stel ik een dubbel hard applaus voor aan het adres nl. van de beide cursussen.

Ik dank U.

FIGUREN VAN BIJ ONS:

*Een schooldirecteur ging op rust:*



**DHR JOZEF SEYNAEVE**

ONDERWIJZER : 1939 - 1970

D.H.O.S.

DIRECTEUR VAN DE L.A. VAN HET ST.-JOZEFSCOLLEGE 1970 - 1979

WIJ HULDIGDEN DIRECTEUR  
JOZEF SEYNAEVE

DIRECTEUR, LAGERE AFDELING SINT-JOZEFSCOLLEGE, IZEGEM

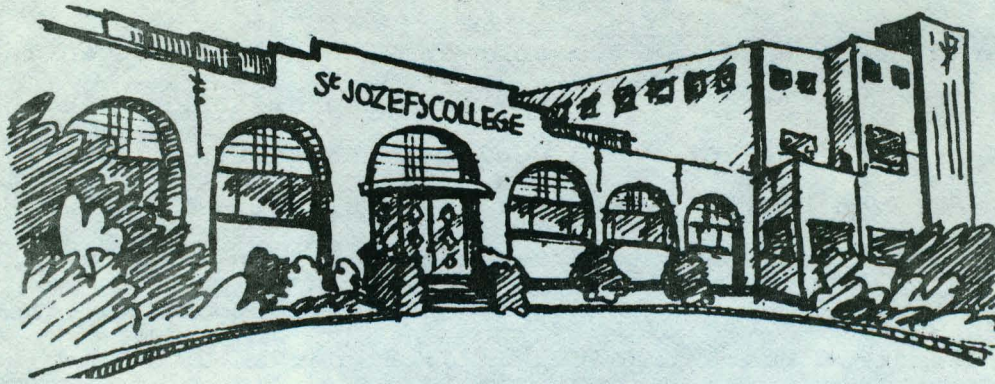
Maurits Vandommele  
Ere-diocesaan-inspecteur  
Slagmeersenstraat. 62. 8700 IZEGEM.

Op vrijdag 22 juni 1979 werd aan directeur JOZEF SEYNAEVE een dankbare en treffende hulde gebracht bij zijn op rust gaan. Het feest ging door op het kasteel "WALLEMOTE". Directeur J. Seynaeve en Mevrouw, de kinderen Katrien en Piet konden de blijde dankbaarheid aanvoelen gedurende de piekfijne receptie. Midden de leerkrachten, oud-collega's, oud-directeurs, het dienstpersoneel en de zusters van het college, een afvaardiging van het lerarenkorps van de middelbare afdeling, een afvaardiging van het oudercomité en de vertegenwoordigers van de inrichtende macht, was directeur J. Seynaeve de kalme, lachende, gelukkige topfiguur. Na de receptie volgde voor collega's en oud-collega's een verzorgd avondmaal met leuke tafelspeeches en een oprakelen van zoveel belevenissen en onvergetelijke anekdotes. Maar het toppunt van het feest was ongetwijfeld een dia-montage over het leven van de gevierde. De aanwezigen beleefden stap voor stap, met beeld, klank en muziek de ganse levensgeschiedenis van die gevierde in het gezin Camiel Seynaeve-Vanbesien, studententijd, eigen gezin, school en sociaal leven, onderwijzer en directeur.... Iets onvergetelijks, geen bombast maar eenvoudige, kunstvolle opgenomen momenten uit het echte leven.

Omdat directeur Seynaeve ongeveer 40 jaar in dienst stond voor de opvoeding en het onderwijs van een deel van de Izegemse jeugd moeten we hem in het tijdschrift "Ten MANDERE" inschakelen in de rij van 'FIGUREN VAN BIJ ONS'.

Directeur Jozef Seynaeve werd in Izegem geboren op 22 februari 1920 in het gezin Camiel Seynaeve - Marie Vanbesien. Het zou een groot gezin worden en een bekende Izegemse familie.

Hij volgde de lagere school in het St.-Jozefscollege, nl. 1ste, 2de, 3de, 4de, 5de en 7de leerjaar en daarna de middelbare afdeling 6de, 5de en 4de



latijnse. In het schooljaar 1935-36 belandde hij in de Normaalschool te Torhout en behaalde er het diploma van onderwijzer op 30 juni 1939.

Op 12 september 1939 mocht de jonge onderwijzer reeds van start in de H.Hartschool als interimaris van de heer Gaston Pauwels die op 26 augustus gemobiliseerd werd. Jozef Seynaeve stond in het 3de leerjaar tot 11 juni 1940.

Vanaf 9 september 1940, tot einde loopbaan is Jozef Seynaeve in dienst geweest aan de lagere afdeling van het Sint-Jozefscollege in Izegem. Van 9 september 1940 tot 19 juli 1941 als vervanger van Heer A. Carpentier, in het 4de leerjaar. Vast benoemd vanaf 1 september 1941.

Een loopbaan van bijna 40 dienstjaren, waarvan:

9 maal 1ste leerjaar	3 maal 2de leerjaar
2 maal 3de leerjaar	5 maal 4de leerjaar
12 maal 6de leerjaar	9 jaar als directeur.

Op 1 september 1970 werd Jozef Seynaeve DIRECTEUR van de lagere afdeling van het Sint-Jozefscollege. Hij had een zeer rijke ondervinding daar hij praktisch alle leerjaren geleid had.

In 1946 huwde Jozef Seynaeve met Lucienne Himpe. Mevrouw was kleuterleidster. Haar steun, haar medehulp, haar medeleven is een onvervangbare hoeksteen geweest in de opbouw van de mooie loopbaan van directeur Seynaeve. Haar ondervinding in het kleuteronderwijs waren een noodzakelijke aanvulling, meer nog een onvervangbaar deel in de totale opvoeding van kinderen van drie tot twaalf jaar. Veel dingen die nu modern klinken, als: groepswerk, creativiteit, integratie...waren bij Mevrouw Seynaeve spontaan gegroeid uit haar dagelijks werk want ze stond als leidster voor een kleuterklas met de drie niveau's: drie-, vier- en vijfjarigen. Uit het huwelijk kregen ze twee kinderen Katrien en Piet, die alle twee een universitair eindexamen behaalden.

Zijn liefde tot de studie van pedagogische-, didactische- en taalproblemen is ontstaan uit C.O.V.-studiekring van Izegem, onder de kundige leiding van de Heer Raf. Verholle, die later kantonaal inspecteur geworden is. De hoofdbrok was de studie van het boek van Prof. V. D'Espallier "Nieuwe Banen in het Onderwijs". Het was geen grote groep, het was geen vertellerskring, geen luistergroep... er viel hard te studeren, maar het schonk ons een onvergetelijke lust tot verder studeren. Zo volgde J. Seynaeve drie jaar het Hoger Instituut voor Opvoedkunde in Gent en behaalde na drie jaar degelijk werken het diploma "Hogere Opvoedkundige Studiën" op 8 oktober 1950. Maar de **beziehung** door de rector Dr. Frans de Hovere bleef nazinderen. Jozef Seynaeve bleef en is nog steeds een studax. Aanpak van vernieuwingen in het onderwijs kwamen alleen na diepe studie van de problemen.

"Algemene didaktiek" van Prof. De Block kent hij tot op de draad. Maar de hedendaagse werken van Decorte, Vandenberghe, Van Gelder, Van Parreren en veel anderen zijn hem niet vreemd. Nu krijgen de Russische schrijvers hun beurt. Directeur J. Seynaeve is een rustige, kalme man... nooit te hoog of te laag. Iemand die de moeilijkheden met de glimlach kan oplossen. Hij was en is nog steeds een blijvende steun en waardevolle hulp aan jonge leerkrachten. Bij die kalmte kwamen spitsvondigheden in prik-vraagjes-stellen, vraagstukken met krasse angeltjes, sappig navertellen met beleefde humor, zo sympatiek voor.

Bij dit alles was uw grootste troef als directeur" de ondervindingrijke pedagoog"! In het vrij onderwijs zijn de laatste jaren veel veranderingen aan bod gekomen. Niet alleen de vernieuwde wiskunde kreeg je onder de knie maar de accentsverschuivingen kregen onder uw leiding gestalte:

- \* de benadering tot het totale kind;
- \* het geloof dat alle kinderen, spijts hun verschillen, evenwaardig zijn: daarom uw volle aandacht aan moeilijk lerende kinderen, aan probleemkinderen;
- \* de overtuiging dat we het kind moeten benaderen als gelovige...

Het is dan ook niet te verwonderen dat je met jouw ondervinding, met jouw liefde voor de Vlaamse taal, een taalmethode liet verschijnen, in samenwerking met hoofdinspecteur Jaspers en Cie. En welke methode? Een van uw levensprogramma "TAAL EN LEVEN". Geen dode taal, geen taal voor het ontledmes, maar een vitale, een levende taal. Deze taalmethode was een nieuw geluid

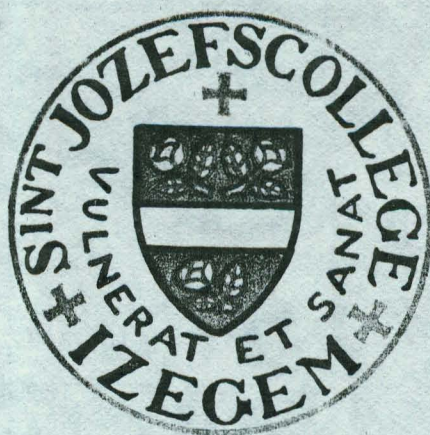


in de basisschool en tot op heden wordt ze nog in veel scholen gebruikt.

De activiteiten van directeur Jozef Seynaeve bleven niet beperkt tot zijn school maar zijn werkkring reikte verder. Hij stond gans zijn loopbaan in de C.O.V.-beweging; als gewoon lid, als studiekringleider, als bestuurslid en de laatste 10 jaar als voorzitter van de C.O.V.-kring Roeselare- Izegem; een kring met 1000 aangesloten leden.

We moeten directeur Jozef Seynaeve dankbaar zijn om al het schone, het goede, het echte dat hij aan een groot deel van de Izegemse jeugd, aan zovele leerkrachten heeft meegegeven. Jozef Seynaeve was een toegewijde leerkracht, een bekwame directeur, een sympatieke Vlaamse christelijke onderwijzer-opvoeder die wonderwel past in "FIGUREN VAN BIJ ONS". !

We wensen hem, samen met zijn mooi gezin, nog vele, vele goede en gelukkige jaren.



FIGUREN VAN BIJ ONS:

*De Emelgemse schooldirecteur ging ook op rust.*



DIHR ALBERT DIEBLAUWE

ONDERWIJZER 1938 - 1959

D. H. O. S.

DIRECTEUR VAN DE JONGENSCHOOL VAN EMELGEM 1959 - 1979

WIJ HULDIGDEN DIRECTEUR  
ALBERT DEBLAUWE

DIRECTEUR LAGERE JONGENSSCHOOL, EMELGEM-IZEGEM.

*Maurits Vandommele  
Ere-dioceesaan inspecteur  
Slagmeersenstraat . 62.*

8700 IZEGEM

Heer ALBERT DEBLAUWE verdient ongetwijfeld een plaats in "Ten MANDERE" in de rubriek "FIGUREN VAN BIJ ONS".

Het wordt een van de laatste figuren uit onze stad uit de periode van vóór de tweede wereldoorlog. Het is het type van een rasechte Izegemnaar die volbloed Emelgemnaar werd en prent sloeg in de onderwijswereld als volwaardige groot-Izegemnaar.

Albert Deblauwe werd geboren in Izegem op 5 november 1919, als oudste zoon van een groot gezin. Vader Michel Deblauwe, de welbekende bediende van de Izegemse elektriciteitsmaatschappij, en moeder Julienne Vansteenkiste, die een winkel openhield van wijnen en likeuren, hebben gewerkt en gezwoegd om hun groot gezin, vier zonen en vier dochters, een waardige en goede opvoeding te bezorgen.

Na de lagere school aan de jongensschool H. Hart in de Roeselaarsestraat in Izegem en een jaar middelbaar onderwijs aan het Sint-Jozefscollege trok de jonge student, Albert Deblauwe, naar de normaalschool in Torhout vanaf het schooljaar 1934-35. Op 30 juni 1938 behaalde hij het diploma van onderwijzer. Op 9 september 1938 kwam hij in dienst als tijdelijke leerkracht aan de jongensschool, Prinsessestraat in Emelgem. Op 1 oktober 1939 volgde zijn benoeming als definitieve leerkracht aan dezelfde school; hij is er zijn ganse loopbaan gebleven.

Toen directeur Albert Vandommele op 31 augustus 1959 met pensioen ging volgde Albert Deblauwe hem op, hij bleef er schoolhoofd met klas tot 17 september 1978 en op 18 september werd hij schoolhoofd zonder klas tot 31 augustus 1979; op 1 september ging hij met pensioen.

Albert Deblauwe huwde in 1946 met Marie-José De Bruyne, bediende bij de firma Decoene. In het gezin werden twee kinderen geboren Nicole en Jean-Pierre. Ze behaalden een universitair diploma en geven les in de hogere cyclus van het middelbaar onderwijs.

Na het zeer zakelijk "curriculum vitae"... gaan we proberen wat dieper de figuur van directeur Albert Deblauwe te ontleden.

Hij was een knap student en is steeds een studax gebleven.

In de lagere school was hij steeds de eerste van zijn klas; hij werd dan ook laureaat aan de jongensschool H. Hart bij het einde van het schooljaar 1932-33.

Hij werd laureaat bij het behalen van het einddiploma van onderwijzer aan de normaalschool van Torhout in 1938.

Daar alle goede dingen uit drie bestaan, werd hij voor de derde keer laureaat aan het hoger instituut voor opvoedkunde in Gent en behaalde het diploma "hoger opvoedkundige studiën" in 1943. Hetzelfde jaar behaalde hij ook het diploma van "assistent-beroepsadviseur" in Brussel.

Deze vele getuigschriften heeft hij niet weggeborgen maar ze gebruikt als basismateriaal gedurende zijn loopbaan; meer nog hij is blijven studeren, vergelijken, uitdiepen...tot op heden zijn studieboeken een geliefde hobby.

Hij was een talentvolle leerkracht. Veertig jaar stond hij in de klas. Pas afgestudeerd stond hij reeds voor een totaal nieuw-leerplan en in zijn lange loopbaan zou hij bovendien de vernieuwingen meemaken van 1958 en 1970. Deze zware opdrachten heeft hij bestudeerd - verantwoord kunnen waarmaken. We mogen niet vergeten dat veel begaafde studenten, tussen beide oorlogen, die zeker universitair zouden aankunnen naar de normaalschool zijn gegaan, omdat in deze periode, familiale en sociale toestanden het praktisch onmogelijk maakten, naar de universiteit te gaan. Meer nog, de leerkrachten werden in hun opleiding gestuwd door het idealisme van de studentenbeweging, geboren uit de "Blauwvoeterij" van Albrecht Rodenbach en bezield door het engagement van de K.S.A., uit de grond gestampt door Kan. Karel Dubois. Overtuiging, bezieling, motivatie zijn waardevolle componenten van een talentvolle leerkracht.

Hij was een toegewijde directeur. Twintig jaar directeur waaronder

negentien jaar met klas; wat een zware opdracht! En toch... administratief tot in de puntjes verzorgd; voor zijn klas de waardevolle opvoeder-onderwijzer en voor zijn personeel de toegewijde opvoeder-begeleider. Hij kende niet alleen de leerlingen van zijn klas, hij kende alle leerlingen van zijn school. Hoe was het mogelijk?... Hij kende al de ouders van de leerlingen. Hoeveel km directeur A. Deblauwe per jaar fietste om alle ouders te bezoeken zou een hoge som worden. Maar daarin lag zijn sterkte. Hij kende zijn mensen. Nog iets wat hem typeerde... na het einde van de lagere school, volgde hij zijn leerlingen in het voortgezet onderwijs, in het verdere leven. Hij hield van een totale opvoeding.

Hij is ook een man van cultuur. De cultuurverenigingen hebben zijn bijzondere aandacht en belangstelling. Het zangkoor "De Kerels" zijn hem zo dierbaar. Maar de "Zangertjes van Sint Pieter" zijn een stuk van zijn leven.

Hij was en blijft de christelijke bezieler. Hij heeft geen boeken geschreven over opvoeding en onderwijs, hij is niet de man van grote redevoeringen maar zijn sterkte was en blijft zijn "VOORLEVEN" van wat hij wil "DOORGEVEN". Toen de jongensschool verhuisde naar de Baronstraat in moderne lokalen, met aangepast didactisch materiaal zegde Albert Deblauwe: "'tIs mooi, 't is aangenaam.... maar spijts alles moet de man in de klas het met zijn leerlingen waarmaken. "

We danken directeur ALBERT DEBLAUWE voor zijn 41 jaar trouwe dienst aan de gemeenschap, aan de jeugd van Emelgem; om het vele goede, waardevolle, om al het schone wat hij bracht! We vinden hem dankbaar terug in de parochiegemeenschap van Emelgem.

Directeur, nog vele gelukkige jaren met Mevrouw en uw gezin.



# *Suijdoezelle* EN IZEGEM

E. H. José de Mûelenaere. Kasteelstraat. 30  
8700 IZEGEM.

Gezelle heeft maar in drie steden gewoond: Brugge, Roeselare, Kortrijk. Izegem valt daartussen en daarbuiten. Maar noem mij een plaats die hij meer bezocht heeft, waar hij nog gewerkt heeft, waar hij zoveel vrienden had?

Zijn betrekkingen met Izegem zo in één keer in "Ten Mandere" gieten, dat gaat niet. Baron de Pélichy, de directeur van wat overouds heette DE MARIASCHOLE ( waar de Soeurs de Marie éducation en instructie gaven) zou gezegd hebben: C'est la mer à boire. 't Zou overdaad zijn en overstroming. Inderdaad, stof in overvloed. Ik noem maar enkele titels, in alfabetische volgorde, om niemand te discrimineren:

- \* Gezelle en "den Ave",
- \* Gezelle en 't College,
- \* Gezelle en de Gilde,
- \* Gezelle en onze Missionarissen,
- \* Gezelle en de Izegemse Pers,
- \* Gezelle en Sint-Tillo en andere meer...

Maar laten we beginnen met het begin. 't Hemdeke is nader dan 't rokske. Vroeger toch.

# 1 Gezelle en de Mariaschole of Ave Maria

Gezelle schreef twee gedichten voor directeur de Pélichy. Daarvan is het eerste een tafelliedeke. De dichter heeft het nooit opgenomen in een van zijn bundels. Maar er zal wel een gelegenheidsdrukje van bestaan hebben zoals van andere tafelliedekekes. Geen enkel exemplaar daarvan werd evenwel teruggevonden. Ook het handschrift is zoek geraakt, zodat we naar de datering te gissen hebben.

Een tweede gedicht werd gemaakt ter gelegenheid van het afsterven van de onvolprezen Weldoener van de jeugd op 28 juli 1882. Met de datum geen probleem.

Vooreerst het tafelliedeke: OP Z.E.H. DE PELICHY.

Hier de tekst zoals hij voorkomt op bl. 354-355 van de 'Gelegenheidspoëzie', derde deel van Baur's Dundrukuitgave (1951). Als datering krijgt het gedicht aldaar 1863 (?). Dus met een vraagteken. Het is niet duidelijk waarom Baur 1863 als de ontstaansdatum vermoed heeft. Een kleine verkenning in de geschiedenis van het klooster kan daarover wellicht opheldering geven.

In 1863 verbleven in het klooster twee priesters: Joseph de Pélichy en Jan Schipman. Wie waren zij? Wie Joseph de Pélichy was wist ieder rechtgeaarde Izegemnaar vroeger beter dan tegenwoordig.

Op 28 juli 1882 de dag van zijn overlijden, noteerde de kroniekschrijfster dat directeur De Pélichy gedurende 43 jaar het klooster bestuurd had. Had hij niet op 1 oktober 1839 bij de Zusters zijn intrek genomen? Niet in een afzonderlijk huis van de directeur. Pas in 1853 bouwde hij de annex rechts, waar hij zijn appartementen en prive kapel had (waar nu de refter is van de Zusters).

Laten we vooraf zeggen dat directeur de Pélichy geen biechtvader was. Niet van de religieuzen. En niet van de internen.

Joannes DE BRUYNE (°Pittem 1794) volgde in 1834 pastoor Verkest van Wingene op als pastoor en als gewoon biechtvader van de Zusters van Maria. Hij bleef gewoon biechtvader van de Zusters ook nadat zijn opvolger in 1867 in Meulebeke benoemd werd.

Pas in 1870 werd hij als gewoon biechtvader vervangen door pastoor Lonneville uit St.-Kruis. Daarna werd en bleef hij buitengewoon biechtvader tot aan zijn dood op 1 augustus 1873.

## Op Z.E.H. de Pelichy

Komt vrienden allen, par-ici,  
en luistert naar dit lied:  
ik zinge van de Pélichy,  
die elk zoo geren ziet  
Zijn vader was zijn moeders man,  
daar zijnder veel getuigen van;  
en, als hij op de wereld kwam,  
'j en ha<sup>n</sup>och schoen noch kousen an,  
wat zeg-je nu daarvan ?

In Brugge stond zijn' wiege, en daar  
wierd eertijds hem gepast  
zijn aldereerste hemde, klaar,  
van 't fijnste lijnwaad was 't;  
maar of het, tegen wil en dank,  
bleef altijd wit en blank  
en zegge ik niet in mijn gezang,  
dat ware al veel te lang.

Hij had veel kluiten, van jongs af,  
en vrienden navenant;  
hij had het kooren, zijlder 't kaf,  
maar 't ging er hand in hand:  
zij hadden samen veel plaisir,  
zij dronken liever wijn als bier,  
en zei men: "Wie betaalt er, Pier ?"  
het was goedkoop of dobbel dier,  
zei Pélichy: "Komt hier !"

Nu staat hij in zijn f l e u r en is  
gezond gelijk nen blik,  
heel vrij van traan en treurenis,  
ja, zelden is hij ziek;  
een tafel, vrooilijk neergezet,  
met mes in d'hand, c r o i s é f o u r c h e t,<sup>(1)</sup>  
en 't maagske reedlijk scherp gewet,  
ik zeg het u, wel opgelet,  
De Pélichy wordt vet.

"Vroeg vet vroeg in de kuipe" zegt  
een spreekwoord, oud en raar;  
maar Pélichy dat wederlegt  
met texten goed en klaar:  
"Vinum", zegt hij, "laetificat,  
sed aqua non aedificat  
nec Pelicem vivificat !" <sup>(2)</sup>  
Ga 'melkt nog eens het paters vat,  
en zegt: proficiat !

VOETNOOT : <sup>1</sup> Met mes en vork als degens gekruist.  
<sup>2</sup> Wijn verblijdt  
maar water dient niet om te bouwen  
en houdt een Pelichy niet in leven.  
(PELEX : eufemistisch is een VRIJGEZEL)



Bij zijn aankomst in Izegem in 1839 had directeur de Pélichy pastoor De Bruyne gevraagd ook biechtvader te worden van de internen. Dit werd belangrijk toen de Pélichy in 1845 een pensionaat voor Juffrouwen opende en in 1845 zijn Franse afdeling oprichtte. Die functie bleef pastoor De Bruyne uitoefenen tot in 1867. Enkele weken voor dat pastoor Aernoudt uit Ichtegem Izegem verliet. Na zijn ontslag als pastoor op 3 december 1863 -de man was blind aan het worden -kreeg Jan De Bruyne zijn benoeming tot directeur van de Zusters van Liefde in de Roeselarestraat. Daar werd ook voor hem een huis klaargemaakt. Als pastoor had hij bij die Zusters van Liefde een Wezenschool opgericht. Zij werd ingewijd op 16 maart 1836. Hij had er ook voor gezorgd dat er bij de Wezenschool een Hospitaal tot stand kwam. Dit laatste werd opgericht op 16 februari 1843. Het hospitaal is uitgegroeid tot een kliniek en de Wezenschool ernaast tot de Sint-Tilloschool. Maar tussen de Wezenschool en de Sint-Tilloschool ligt de Engelbewaarder en de ontmanteling van de lagere school in 'den Ave'.

Reeds voor zijn komst naar Izegem had De Bruyne zich als een geleerde en ijverige priester laten kennen. Zijn naam blijft verbonden met die van de Jezuïet Pieter Aernoudt uit Moere (1811-1865), de bekende auteur van de "Navolging van het Heilig Hart van Jezus" het werk dat in 1863 (1) in 4 delen in Zwitserland verscheen en dadelijk uit het Latijn in het Frans en het Engels vertaald werd.

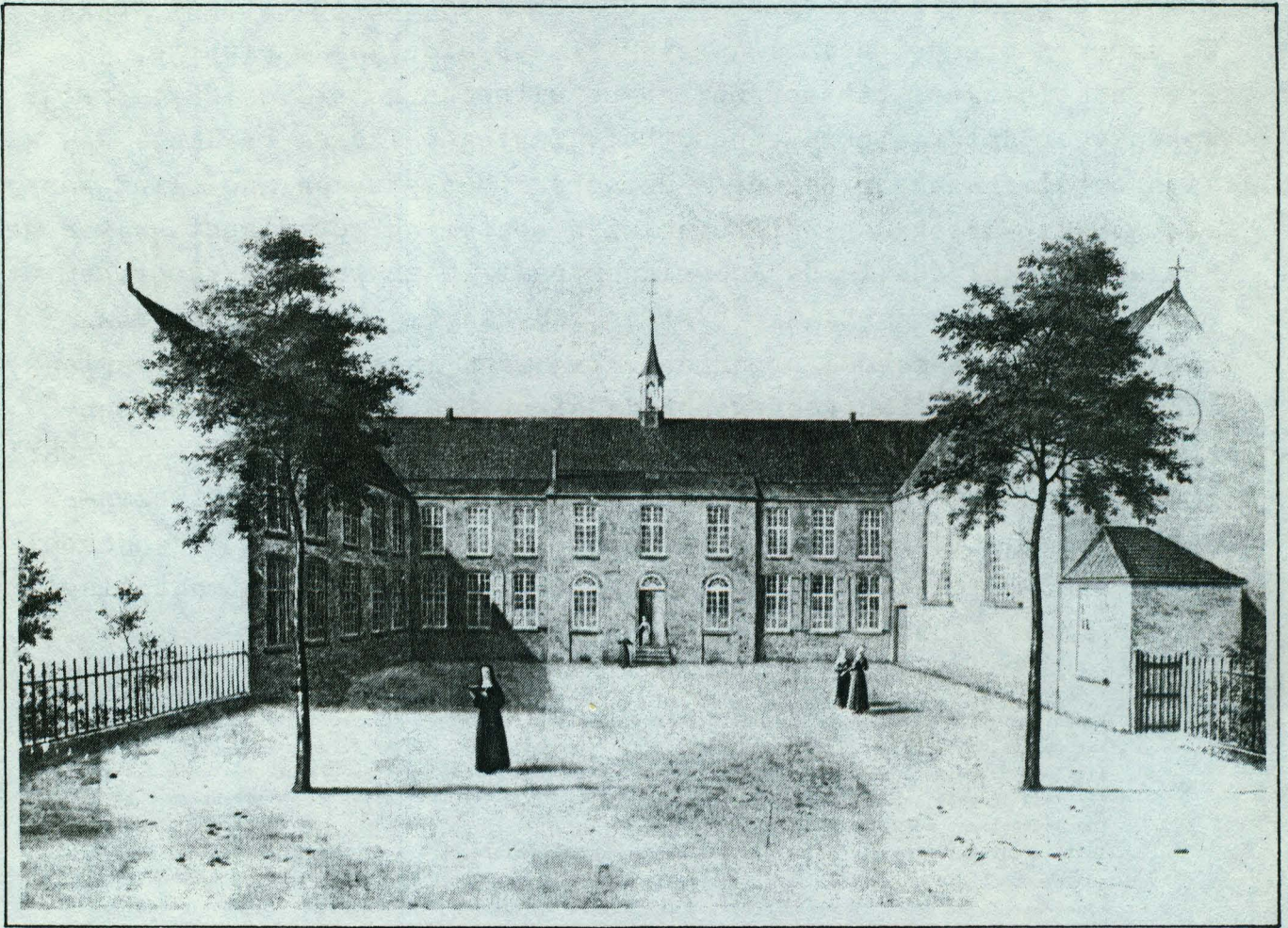
In 1822 was het boeregezin Aernoudt verhuisd naar Koekelare. En begin 1830 had Pieter aan de onderpastoor, die zijn biechtvader was, toevertrouwd dat hij priester wilde worden. Maar onze bisschoppelijke colleges waren door het Koninklijk Besluit van 14 september 1825 gesloten. Jan De Bruyne, die pas tot pastoor van Bovekerke was benoemd, werd dadelijk bereid gevonden om de jongen Latijn te leren. Na de onafhankelijkheid van België gingen de colleges stilaan weer open en pastoor De Bruyne zorgde ervoor dat zijn beschermeling in 1831 voor een kleine vergoeding als intern in het college der paters minderbroeders te Tielt aanvaard kon worden.

Ook Joseph de Pélichy, die in het Kleinseminarie te Roeselare studeerde en aldaar vader Gezelle als knecht gekend had, moest in 1825 zijn humaniora elders verderzetten. Dit gebeurde eerst in Saint-Acheul (bij Amlens) waar hij o.m. de latere bisschop Malou ontmoette. Toen ook dit in 1827 onmogelijk geworden was, ging hij in Beveren (Roeselare) inwonen bij pastoor Jacobus Wallaert (1790-1848). Die zou hem verder les geven. Wallaert uit Hooglede had in Roeselare in 1810 als laureaat zijn humaniora beëindigd. In 1830 zetelde hij in het Nationaal Congres. Hij was pastoor te Beveren van 1826 tot 1834. Juist in oktober 1834 trad Joseph de Pélichy binnen in het Grootseminarie van Brugge. Later zou hij, uit dankbaarheid tegenover Beveren en zijn pastoor, het klooster aldaar laten herbouwen.

Over de jeugd van de Jezuïet Aernoudt werden we ingelicht door Isidoor Ampe (1812-1892), de stichter van de Jongelingencongregatie en Harmonie, die als pastoor te Koekelare het getuigenis van zijn oud-pastoor De Bruyne heeft opgetekend. Hoe Aernoudt langs De Bruyne ook invloed uitoefende op de Pélichy en Ave Maria kunnen we hier niet verhalen.

Nu wordt het tijd om over een ander vriend van de Pélichy te spreken, Over Jan Schipman uit Oostende (1820-1886).

Hij begon zijn humaniora te Roeselare in 1834. Zijn eerste schooljaar beëindigde hij als primus van een 40-tal leerlingen. In de re-



Hier de "Mariaschule" of "het klooster van de Soeurs de Marie" in 1841 door een onbekend schilder. Dit werk geeft een duidelijk beeld van "Ave Maria" van uit het midden van de vorige eeuw.

torica heeft hij wegens ziekte niet aan alle wedstrijden kunnen deelnemen. Laureaat van de klas was Bruno Vanhove uit Izegem die, zoals Gezelle, leerling-portier is geweest en in 1859 Superior is geworden in ditzelfde Kleinseminarie. Bij die benoeming eiste Vanhove dat Gezelle niet langer titularis in de poësis-klas zou blijven. Iets dat Gezelle trouwens zelf reeds aangevraagd had.

In 1846 kreeg de jonggewijde Schipman zijn eerste benoeming in Roeselare. Hij werd leraar Koophandel en hulpsurveillant. Gezelle, die eveneens in 1846 naar Roeselare gekomen is, maar als leerling in de derde Latijnse (4de jaar), zou in 1854 met dezelfde opdracht belast worden. Schipman had intussen al andere opdrachten gekregen. Hij doceerde Franse (1846) en Engelse taal (vanaf 1847). In 1852 was hij bovendien 'professor van Zangkunst' en in juli 1856 wordt hij vermeld als leraar Mathesis. Op 15 oktober 1851 kreeg de Société Sainte-Cécile haar eerste organisatie en Schipman werd aangesteld tot eerste directeur van deze muziekvereniging.

Een begaafd musicus en componist. Van hem is bekend dat hij te Roeselare enkele gedichten van zijn collega Gezelle op muziek heeft gezet, o.m. 'Schoenmakers-Kermesse'.

'Schoenmakers-Kermesse' verscheen in maart 1856 in 'Hekel en Luim'. Gevaert te Gent bezorgde een afzonderlijke uitgave met muziek van J. Schipman.

Andere luimige teksten van Gezelle door Schipman op muziek gezet waren: 'Neus en Hair' en 'Het liedje van den boer'.

'Neus en Hair' verscheen eveneens bij Gevaert te Gent. Nu onder de pseudoniemen G. en J. Spoker. G. Spoker was een schuilnaam van Guido Gezelle. J. Spoker was dan Schipman.

Op 11 februari 1858 werd Schipman benoemd tot onderpastoor te Oostende en op 30 augustus 1861 te Kortrijk. En daarna in 'den Ave'. Kanunnik Tanghe, die in 1862 de laatste hand legde aan zijn PAROCHIE-BOEK VAN ISEGHEM, schreef hierover: "Binnen 1862 is deze taak (het bestuur van het klooster) verdeeld geweest tusschen den Eerw. heer De Pélichy en de Eerw. heer Schipman."

In de Vlaamse kloosterkroniek lezen we op 7 november 1862. "Wij hebben vernomen dat Monseigneur op verzoek van den eerwaarden Heer Joseph De Pélichy, tot bestierder van ons gemeente benomen (sic) had Mijnheer J. Schipman... Deze Heer heeft zijn intrede in het klooster gedaan den donderdag 13den".

Schipman bleef twee jaar in Izegem. Hier de Kroniek op 30 augustus 1864. "Hebben wij vernomen dat Mr. Schipman Directeur benoemd was

van het Gesticht Sint-Michiels te Rousselaere, deze benoeming had plaats, om de buitengewoone bekwaamheid van den bovengemelde Heer voor de Commerce, enz."

Op 7 september "is Mijnheer Schipman vertrokken en Monseigneur heeft eenige dagen daarna Mr. J. de Pelichy (voor het eerst met een kleine de) verzocht te willen helpen in het tijdelijk en geestelijk bestier en hij (is) bijgevolg Directeur benoemd."

Een andere reden om naar Roeselare terug te keren is wellicht dat zijn moeder Marie Madeleine Douden, na de dood van haar man, Oostende verlaten had. Zij overleed te Roeselare op 5 november 1865 (volgens het bidprentje). De excerpten uit de Kloosterkroniek nuanceren zeker de bewering dat Jos. de Pélichy 43 jaar het klooster bestuurd heeft. Ze zijn vooral van belang voor de datering van ons Tafelliedeke. Het verblijf van Schipman in "den Ave" maakt de mening plausibel dat dit liedekje voor Jos. de Pélichy op aanvraag van Schipman door Gezelle geschreven werd, door Schipman op muziek gezet en door hem aan tafel gezongen werd. En dan moet dit gebeurd zijn tussen november 1862 en september 1864. Deze twee jaren onder het bestuur van Schipman worden nog gekenmerkt door andere factoren.

Er is het ontslag van Pastoor De Bruyne op 3 december 1863. Hij wordt directeur van de Zusters van Liefde en wordt als pastoor vervangen door een kozijn van pater Aernoudt nl. Karel Aernoudt uit Ichtegem (1814-1891). Een vroom maar weinig ondernemend priester. Gedurende het bestuur van Schipman worden opvallend weinig werken uitgevoerd. In 1859 kwam de armenschool tot stand. In 1860 wordt de voorgevel afgewerkt. In 1861 wordt de molen gemaakt en de monumentale muur rond het kloosterdomein opgetrokken.

Directeur de Pélichy mocht wel denken dat zijn klooster met zijn twee unieke kapellen en zijn vier bloeiende scholen afgewerkt was. In 1859 was hij 50 jaar geworden. Bij die gelegenheid had hij in Gent zijn goedgekend portret laten schilderen. Ook dit van zijn grootvader Joseph Van Heurne. De portretten arriveerden op 15 augustus van dit jaar.

Het begin van die zestiger jaren was ook getekend door ziekte en dood.

#### IN DE FAMILIE:

Zijn vader Baron Jan de Pélichy ontsliep te Brugge op 18 november 1859 en werd in Izegem begraven. Op 7 februari 1860 overleed jonkheer Joseph Ghiselenus Hypolitus, de zoon van zijn enige zuster barones Maria Josepha en Baron Louis Gillès de Pélichy. Hij was pas in 1856 gehuwd. Op 22 maart 1863 stierf Mathilde Moretus, dochter van Baron Louis Gilles de Pélichy.

#### IN HET KLOOSTER:

Na een slepende ziekte overleed op 2 mei 1860 Justine Catulle uit Ingelmunster, "élève du Pensionnat et Préfecte de la Congrégation". Er werd een Frans doodsantje gemaakt vanwege de pensionnaires. Dit sterfgeval was niet het eerste en in die jaren niet het enige.

Op 25 mei 1863 overleed Soeur Marie (Julienne Gekiere) uit Hooglede, na een langdurige ziekte.

Op 15 juli 1863 vertrok Juffrouw Verschuylen, Soeur Xaveria, naar huis. Ze was een van de vijf gezusters die tussen 1850 en 1859 in het Izegems "Pensionnat" ingeschreven werden.

Hun vader was de Antwerpse edelsmid Verschuylen die o.m. voor de Pélichy de rijkversierde remonstrans vervaardigd heeft. Een pronkstuk uit de tentoonstelling van Izegems regigieus kunstbezit (21-28 september 1980). Juffrouw Verschuylen was op 4 september 1861 in het klooster binnengetroten, maar mocht haar geloften niet uitspreken 'ter oorzaak harer slechte gezondheid'.

Op 12 november 1864 overleed Zuster Josephine De Laey, één van de drie zusters van Karel De Laey uit Staden (klasmakker van Gezelle), die voor het Pensionaat ingeschreven werden.

Ook zij stierf 'bij gevolg van eene kwijnende ziekte.'

Op 3 augustus 1864 lezen we dat de geneesheer geboden heeft de woensdag vlees te eten, 'uit reden dat er zoo vele Zusters ziek en deerlijk waren, en het werk zeer groot'.

Het is mogelijk dat de aanvraag van de Pélichy om door Schipman vervangen of geholpen te worden iets te maken had met zijn eigen verslechterde gezondheidstoestand.

In elk geval, in 1864 was die toestand dermate gunstig geëvolueerd dat Vicaris Faict, Schipman overbodig achtte in 'den Ave'.

Keren we nu terug naar ons Tafelliedeke.

De gelegenheden om te vieren zijn moeilijk te bepalen. Tot de meest voorkomende behoren: een naamfeest, een priesterjubileum, een verjaarsfeest. Tijdens het verblijf van Schipman vierde de Pélichy tweemaal zijn naamfeest. Dit op 19 maart 1863 en 1864. Hij vierde op 9 juni 1863 zijn zilveren priesterjubileum. Hij werd immers op 9 juni 1838 tot priester gewijd, samen met de latere bisschop Jan Faict. Op 2 september werd zijn neef de jezuiet Karel Gillès priester gewijd. Op 15 april 1864 was hij 55 jaar geworden.

Joseph de Pélichy werd immers op 15 april 1809 geboren als zoon van Jan baron de Pélichy, burgemeester van Brugge en Jonkvrouw Maria-Josepha Van Huerne, dochter van Joseph Van Huerne, de eigenaar van het kasteel 'Blauwhuis', die in 1806 de eerste steen had gelegd van wat eens het Instituut de Pélichy zou worden.

Hij werd geboren te Brugge in het Hotel de Pélichy in de Dweersstraat. Het huis waar Gertruide de Pélichy van 1812 tot 1819 de relikwie van het Heilig Bloed bewaard had.

Het huis stond naast het Hotel Van Huerne. Na de dood van Joseph van Huerne in 1844 zou, uit beide erewoningen, het Sint-Lodewijkscollege gemaakt worden.

In het schooljaar 1890-91 was Baron Charles de Pélichy, oudere broer van Baron Rafaël, er retoricaleerling bij de Gezellevriend Jan Craeynest een groot taalkundige en juist in 1890 medestichter van BIEKORF. Charles drong er bij zijn tante Savina gravin de Gourcy, echtgenote van Baron Karel van Caloen te Loppem op aan Gezelle te vragen de teksten te maken voor vier gedenkstenen die aangebracht zouden worden aan de vier huizen waar in perioden van gevaar de kostbare relikwie van het Heilig Bloed verscholen zat.

Een EERSTE PERIODE was de Geuzentijd waar de relikwie van 1578-1584 verbleef in het huis van kerkmeester Juan Perez die eerst woonde in de huidige Kelkstraat, later in de Nieuwstraat.

De TWEEDE PERIODE was die na de Franse revolutie. Toen verbleef het H. Bloed van 1797 tot 1812 in het huis van priester DONCHE in de Boogschuttersstraat en van 1812 tot 1819 in het huis van Geertrui de Pélichy in de Dweersstraat. Gezelle bezorgde die vier teksten (waarvan drie op

rijm) op 20 januari 1892. Hier de tekst die duizenden oud-leerlingen van het St.-Lodewijkscollege in de klas (later studie)-lokaal gelezen hebben:

Het heilig dierbaar bloed alhier eens weggesteken  
Belette 's vijands macht dit huis ooit in te breken,  
dat Geertrui Pélichy, heur Heere en God getrouw,  
Gemerkt heeft met het bloed der lans als Gods gebouw.

De verplaatsing van het college naar Sint-Michiels in 1972 is noodlottig geweest voor deze gedenksteen. Nu ligt hij ergens verloren in de kelder.

Laten we nu even de tekst van Tafelliedeke bekijken. Er is daarin niets dat naar een priesterjubileum of zelfs naar een naamfeest verwijst. Daarentegen suggereren de eerste twee strofen over de geboorte van de Pélichy wel degelijk een verjaardagsfeest. Dus 15 april 1863 of 1864. Dan liever 15 april 1864. Hier het argument. Eugeen Van Oye, de Gezellevriend, is lid geweest van de Société Ste-Cécile. Ook als universitair blijft hij in betrekking met Schipman. Op 14 november 1863 meldt hij Gezelle in Brugge dat hij bij Mijnheer Schipman geweest is in Izegem, en dat deze gezegd heeft dat hij geerne 'Gedichten, Gezangen en Gebeden' zou krijgen.

Van Oye zou er Gezelle over spreken. Indien Schipman Gezelle om een Tafelliedeke had gevraagd voor 15 april 1863 of wellicht op die datum te gast was geweest in Izegem, zou er in november van dit jaar bezwaarlijk sprake geweest zijn van een dichtbundel die al een jaar geleden uit gekomen was. De opgewekte toon van het gedicht past ook beter in 1864. In 1863 maakt Gezelle   n van zijn droevigste perioden door. Hij voelt zich verlaten door al zijn leerlingen, o.m. door Hicks en door H. Vandoorne. In een brief van 10 mei 1863 aan Algar schrijft hij dat hij zich beschouwt als een verworping, als een gebroken en verloren man...

In 1864 herleeft hij. Op 24 maart 1864 is Mgr. Malou gestorven. Iedereen verwacht dat Faict, die als Vicaris Capitularis het openstaande bisdom bestuurt, de volgende bisschop zal zijn.

Dit zou inderdaad gebeuren door de officiële benoeming op 22 september 1864. De latere missie-bisschop, Alfons Devos uit Mesen, die vernomen heeft dat Faict kandidaat bisschop is, schrijft Gezelle op 16 mei dat een mooie toekomst voor hem komt te dagen. Zo hoopt hij het althans. En Gezelle ook. Op 30 augustus 1864 viert het St.-Janshospitaal de jubilé van zijn pastoor, Frans Van Zuylen van Nyevelt. Voor die gelegenheid schrijft Gezelle twee gedichten. Opnieuw een tafelliedeke dat de religieuzen mogen zingen.

't Begint met:

## Gouden roozen

### GEDACHTEN BIJ HET GRAF

VAN ZALIGER

MIJN WELEDELEN, ZEER EERWEERDEN HEER

MIJNHEER JOSEPH ANTONIUS MARIA GHISLENUS ANASTASIUS JOHANNES NEPOMUCENUS

## BARON DE PÉLICHY

filius M'her Johannes, wijlen eer Burgmeester der stad Brugge, en Mevrouw Maria Josepha van HUERNE,

Die, geboren te BRUGGE, op den 15 April 1809,

Priester en Bestierder der Zusters van Maria te ISEGHEM, aldaar godvruchtiglijk in den Heere overleed, op den 28 Julij 1882.

Gouden roozen, zelden bloeiend,  
in dit arem tranendal,  
of zoo spoedig weér ontwelkerd,  
wie is 't die u vinden zal?

Jesus volgende en Maria,  
gouden rooze na den geest,  
was hij Edeling, was hij Christen,  
was hij Priester, aldermeest.

Hij was levend 't geen hij stervend  
wilde zijn: de gouden roos  
uit zijn wapenschild, oud, eerlijk,  
ongeschonden, vlekkeloos.

Beeld van liefde, beeld van goedheid,  
beeld van al dat edel is,  
bloeit hij zoo in aller herten  
en in elks geheugenis.

Beeld van priesterlijke deugden,  
van geleerdheid, hooge en klaar;  
in der kunst die alle kunsten  
overtreft kunstoeffenaar.

Kunst der kunsten, zielen leiden,  
zielen leeren vroeg en laat  
God betrachten, God beminnen,

Groene grond was 't, en goede eerde,  
waar gij 't leven hebt ontvaàn,  
en waar eerst de gratielonken  
van Gods zonne u vonden staan.

Goede grond zijn onze herten,  
en de vruchten, ongeteld,  
zijn wij schuldig uwer goedheid,  
die nu rust in 't heilig veld.

Vruchten, weerd het milde zaaien  
van uw hand en al het werk  
van uw priesterlijk bezorgd zijn  
voor Gods volk en voor Gods Kerk.

Groene grond zal op het kerkhof  
haast verbergen 't heilig oord  
waar gij rust en wacht de stemme  
van des Engels wekkend woord.

Maar geen groenen, geen verdroogen  
van het jaar of van het veld  
dat de erkentelijke droefheid  
onzer herten palen stelt.

Neen, geen tijdstip, geen verjaren  
van uw sterfdag mindert ooit  
het geheugen van al 't weldoen

kinderzielen, opgegaueu  
langs den weg en in het dal,  
schoon niet altijd even prachtig,  
even kostlijk immers al.

Hoogbestemde zielen Christi,  
maagdenblommen, leliepracht,  
van de wereld afgestorven,  
God beschouwend dag en nacht.

Zeg, wie zal elks lesse wezen,  
elks goet voorbeeld? Zeg, wie zal,  
onder zoo veel edele perelen,  
de eelste perele zijn van al?

Zeg, wie zal den vijand keeren,  
wie zal wakend vooregaan,  
wie den weg, de weiden vinden,  
wie de bronnen gadeslaan?

Hij zal werken, hij zal waken,  
hij zal sterven, doet het nood,  
en, lijk Jesus, zijnder kinderen  
hulpe en heil zijn, tot der dood.

Gouden rooze, vol van kracht en  
milde reuken, deur end deur  
alles met der lucht verfrischend  
van uw zoeten liefdegeur.

o, Wie pegelt al de schatten  
die gij, bloeiend roozenblad,  
God alleen bekend, de menschen  
onverstaanbaar, hebt bevat!

Dat is 't woord, o gouden rooze,  
dat ik in uwe tale vond  
en de wijsheid van dat wapen:  
Gouden roozen, groenen grond.

want wij hopen, schoon wij weenen,  
dat alwaar gij God geniet  
gij het werk nog uwer liefde en  
al uw' kleene kinders ziet.

Ha, betrouw ons dat wij zullen  
uwen name en uw blasoen  
kleen- en grooten, rijk- en armen,  
naast onze ouders, eere doen.

Dank- en dierbaar zal hier blijven  
uw gedacht, en, waar gij zijt  
zal de weérklank u verheugen  
van uw naam gebenedijd.

Wij beloven 't en wij meenen 't,  
dat wij, ver van u voortaan,  
zullen werken, leeren, bidden,  
en met u standvastig staan.

Ja, standvastig als de boomen  
van dat vruchtbaar wapenveld,  
dat, vol gouden eekels, uwe en  
onze vrienden voorenstelt.

Vrienden, die aan ons u binden,  
schoon gij reisdet hemelwaards,  
en die, in uw' plaatse, ons zullen  
troosten, of gij zelv' het waart,

tot dat eens een' dag van vrede, een'  
dag van blijdschap God verleent,  
die hetgeen hij kwam te scheiden,  
in zijn' goedheid, weér vereent.

Dit vereend zijn, — *in æternum!* —  
dat het eeuw- en ervig duur',  
na 't bedied van Gods onroerbaar  
woord: *Non commovebitur!*

GUIDO GEZELLE.

NOTA. — Het wapenteeken, dat het edele geslachte *de Péligny* vertegenwoordigt, is: Op een groenen grond of veld eene zilveren of witte bare, onder welke eene, boven welke twee, te samen drie gouden roozen staan, met deze kenspreuke: *Vulnerat et sanat, 't Kwelst en 't geneest.*

Het edel geslachte *Gillès* vertegenwoordigen, op enen blauwen grond of veld, een gouden keper, met, in elken overschietenden hoek van 't schild, een, te samen drie gouden eekels. Kenspreuke: *In æternum non commovebitur, In der eeuwigheid en zal 't beroeren.*

Het wapenteeken van de twee verhuwlijkte geslachten te samen, *Gillès* en *de Péligny*, is, gevierendeeld, aldus: 1 en 4 *Gillès*, 2 en 3 *de Péligny*.



'Komt uit met al dat geestig is...'

Op 6 september worden, naast een religieuze, drie priesters gehuldigd in 't klooster der Zwarte Zusters, o.m. Vicaris Capitularis Faict. Een Gezelle schrijft naast een 'eergedicht' nl. "'t Klooster van Bethel te Brugge", nog twee tafelliedekes, o.m. het gekende

'Luid op! met al dat zingen kan...'

Waarin hij zijn verwachting uitspreekt dat Faict nu vlug in de bischopszetel zal zitten. Op dezelfde dag had Faict in een briefje zijn hoge waardering uitgedrukt voor de sprankelende verzen. En op 7 september antwoordt Gezelle met een Engelse brief om Faict, zijn Vader en Vriend, zijn grote erkentelijkheid te betuigen. Sinds Faict Roeselare verlaten heeft (1856) heeft Gezelle maar goedkeuring en aanmoediging gekregen van zijn oud-Superior (Faict) en van Kardinaal Wiseman uit Engeland.

Zo schrijft hij:

Hij kan moeilijk onder woorden brengen wat een schat van vreugde hij bij het schrijven van die verzen beleefd heeft. 7 september. Dit was juist de dag waarop Schipman 'den Ave' verlaten heeft. In de derde strofe van het Tafelliedeke op Z.E.H. de Pélichy wordt diens grote vrijgevigheid geloofd, waarvan zijn vrienden trouwens goed geprofiteerd hebben.

Voor ons lijdt het geen twijfel dat die verzen vooral herinneren aan de heerlijke leraarsjaren in het Dunencollege. Dit was van 1836 tot 1839. de Pélichy was er leraar Frans.

Het Dunencollege, bedoeld als het Kleinseminarie van Brugge, werd in een zijvleugel van het Grootseminarie geopend op 9 oktober 1834. Het telde toen 7 priesters en 89 leerlingen. Van de vijftien collega 's van de Pélichy waren er zes die hij aldaar drie jaar gekend heeft, drie die hij er twee jaar en zes die hij enkel één jaar heeft gekend. In 1864 waren er al drie van die oud-collega 's overleden: Durieu uit Kortrijk (1855), Van Keirsbilck uit Zwevezele (1860), Torelle uit Veurne in 1861. En op 2 oktober stierf de oud-president en zijn eerste directeur, Jozef Delebecque uit Waasten, als bisschop van Gent. In de Kroniek lezen we dat Mgr. Delebecque in 1850 de directeur de Pélichy een vriendenbezoek bracht. Bij die oud-collega 's behoorden ook Ferdinand Van de Putte, deken van Kortrijk, en Kanunnik Pierre Jean Maes, oud-principaal.

De strofe doet ons denken dat enkele oud-collega 's uit het Dunencollege uitgenodigd waren.

Maar tot de genodigden zullen ook wel de parochiegeestelijken behoord hebben. Die ook al eerder van de wijn en het goede bier van de Pélichy geproefd hadden. We denken op de eerste plaats aan pastoor De Bruyne zijn vriend en wijze raadgever, pastoor Aernoudt benoemd op 29 december 1863. Vervolgens aan de onderpastoors... aan Felix Pollet de officiële bestuurder van de Gemeenteschool, aan Karel Van Hulle-

busch die in 1857 pastoor geworden was te Oekene, aan Ivo Volckaert toen bestuurder van de Jongelingencongregatie, aan Franciscus Biebuyck die onderdirecteur was geweest in het doofstommengesticht te Brugge, en aan nog anderen...

In de vierde strofe wordt een toespeling gemaakt op de (herwonnen?) goede gezondheid van de gulhartige gastheer. Nu is hij gezond gelijk een blik en wordt corpulent. Het is mogelijk dat dit gedicht de Vicaris-Capitularis eraan herinnerd heeft dat het tijd werd om de Pélichy zijn werk opnieuw alleen te laten doen.

We weten dat Gezelle de toon van zijn gelegenheidsgedichten meesterlijk kon aanpassen aan de bestemming en aan de besteller. En Gezelle kende de Pélichy al lang, en Schipman nog langer.

Wijlen Rafaël baron Gillés de Pélichy verzekerde mij dat Gezelle vanuit Roeselare geregeld naar Izegem kwam. Directeur de Pélichy zou zijn biechtvader geweest zijn. Gezelle zou ook geregeld te gast zijn geweest op het kasteel en gewandeld hebben in het 'Boomforeest'. Toen nog een der mooiste in het land. Bij slecht weer zou de kasteelkoets hem enkele keren naar Roeselare terug hebben gevoerd.

Hoe en wanneer die betrekkingen tussen Gezelle en de Pélichy ontstaan kunnen zijn, behandelen we verder.

Vergeeten we ook niet dat de Pélichy tot 1825 leerling was van het Kleinseminarie. In elk geval weten we dat de Pélichy Schipman al jaren kende. Zeker al in 1857. In dit jaar werd het orgel in de benedencapel geïnstalleerd. Op 29 september waren er twaalf specialisten samengekomen om het instrument te beoordelen. Allen beaamden dat het orgel een meesterwerk was. Zo spreekt de Kroniek. Tot de keurraad behoorden twee collega's van Gezelle: Schipman en Bruno Roose. Schipman viel zeker in de smaak van de Pélichy. De Pélichy zelf was een uitstekend muzikant. Hij speelde viool en cello. Jan Schipman kwam geregeld musiceren met de kunstzinnige directeur. Beiden kruiden graag het gesprek met een Franse of Latijnse spreuk of gezegde, en beiden schijnen gesteld te zijn geweest op een volkse mop. Niet voor niets was Schipmans schuilnaam J. Spoker. Een man die als leraar prente geslagen had. Dokter Karel de Gheldere, die van 1854 tot 1860 te Roeselare zijn humaniora heeft gedaan, typeert hem als volgt:

En Schipman, die zoo vaak zijn lange kromme ving'ren

al spottende, onder onze Vlaamschen neus kwam sling'ren...

Want... hebben wij wat eer in onze taal behaald,  
wij blijven eerlijk man, wij hebben 't wel betaald.

Wie herkent niet onmiddellijk de onverbiddelijke speurder met het beruchte 'signe' dat bleef bestaan tot kort voor de Tweede Wereldoorlog. Edouard Neut (alias Neuze Neut) die in Roeselare enkele van zijn zonen liet studeren en goed bevriend was met Superior Vanhove, kende Schipman nog beter. Toen deze op 9 mei te Brugge overleden was, tekende de Brugse journalist hem ten voeten uit in zijn blad 'La Patrie':

'Toujours grave au milieu de ses enfants M. Schipman, avec ses égaux, se montrait enjoué et spirituel. Il assaisonnait sa conversation de bons mots et de réparties fines qui coulaient de source.'

Gezelles tekst, gekruid met Franse finesses en nogal triviale uitdrukkingen, zal wel in de smaak gevallen zijn van Schipman en van de meeste aanwezigen. Wat wel de bedoeling geweest was.

Als we aannemen dat het gedicht besteld werd door Schipman kunnen we het bezwaarlijk dateren tussen 7 november 1862 en 11 februari 1858. Want in 1858 verliet Schipman Roeselare voor Oostende.

Maar Bruno Roose bleef er tot aan zijn dood in 1861. We vermelden hier alleen dat deze collega van Gezelle uit een onderwijzersfamilie stamde. Zijn grootvader, Louis, was onderwijzer geweest te Klerken. Zijn vader, Leonard, gaf les in dezelfde school, maar werd tevens gemeenteontvanger in 1836. Leonard zat in 1806-1807 in de vierde Latijnse.

Primus in die klas was Wallaert, de latere leraar van de Pélichy te Beveren. Ook de broer van Bruno, Francis, die erg bijziende was en drankzuchtig, was eveneens een tijdlang onderwijzer.

In 1842 verdiende Leonard als onderwijzer per maand 63 centiemen per leerling. Dit waren er 98 's winters en 45 's zomers.

## GOUDEN ROZEN.

Het tweede gedicht voor de Pélichy is beter gekend. Gezelle schreef de tekst ter gelegenheid van diens afsterven op 28 juli 1882.

'Gouden Roozen' verscheen in Rond den Heerd in het nummer van 10 september 1882. Daar en daar alleen telt het gedicht dertig strofen. Bij drukker Eugène Beyaert te Kortrijk waren voordien plano's gedrukt (een plano is een drukwerk dat slechts op één zijde bedrukt is, omdat het bestemd is voor inkadering). Van deze plano's zijn er vijf exemplaren bekend. Afmeting 30 cm x 46 cm. Een exemplaar is in het bezit van Antoon Vandromme uit de Blauwhuisstraat.

Het gedicht werd pas in de zesde druk van Kerkhofblommen (1892) opgenomen. Zoals het daar staat telt het gedicht opnieuw 28 strofen van vier verzen. Daarin wordt, in een eerste deel, de lof verkondigd van

de edele priester, de milddadige scholenbouwer en priesterlijke opvoeder. Dit deel is een uitbreiding van de derde strofe ' die bovendien het eerst geschreven werd volgens het handschrift. Hier volgt ze:

Hij was levend 't geen hij stervend  
wilde zijn: de gouden roos  
uit zijn wapenschild, oud, eerlijk  
ongeschonden, vlekkeloos....

In een tweede deel spreekt de hele bevolking haar eeuwige trouw uit aan de nagedachtènis van deze betreurde weldoener en aan zijn bla-  
zoen. Ook aan de Familie Gillés de Pélichy in wie zijn werken zal voortleven

Dit is een uitbreiding van strofe 20:

Neen, geen tijdstip, geen verjaren  
van uw sterfdag vermindert ooit  
het geheugen van al 't weldoen  
dat Gij hebt rond u gestrooid.

Gezelle was nog in mei 1882 in Izegem geweest, waar Edw. Dejonghe - Rypens een portret van hem maakte, dat naderhand diende om een olie-  
verfschilderij te conterfeiten. Waarover in een volgend hoofdstukje.  
In het Jaargebed van Rond den Heerd, waarin de begrafenis van de Pé-  
lichy beschreven wordt staat Gezelle niet vermeld bij de aanwezigen.  
Daar worden immers alleen de hoogwaardigheidsbekleders genoemd o.a.  
drie Monsignoras en twee kanunniken... In dit jaargebed vernemen we  
voor 't eerst dat de begrafenisdienst duurde van half elf tot half  
twee, en dat er zo maar 2159 Vlaamse doodsantjes ' gedeeld wierden'.  
Na de dienst hield Vicaris-generaal Bruno Vanhove (vroeger Superior  
te Roeselare) in naam van de Bisschop, een uitgebreide homilie, waar-  
in hij de woorden van Mgr. Faict commentarieerde: "Mijnheer de Pélichy  
was de ootmoedigste en liefdadigste Priester van mijn Bisdom."  
Op het kerkhof bracht burgemeester notaris Henri De Muelenaere hulde  
aan Izegems grootste weldoener. De Klooster kroniek vermeldt dat, op  
weg naar het kerkhof, een grote massa te wenen stond en dat de mensen  
in de bomen geklommen waren om de rouwstoet te zien voorbijgaan.  
In maart 1893 was het 25 jaar geleden dat de arme knechtjes van het  
Sint-Jozefsgesticht in 'den Ave' door directeur de Pélichy naar de  
'Broedersschool' in de Menenstraat overgebracht werden. Bij de vie-  
ring van deze heugelijke herdenking werd een tweede gedachtenis met  
een foto en uitvoerige levensschets van de stichter gedrukt bij Goet-  
hals-Priem.

NOTICE BIOGRAPHIQUE DE MADEMOISELLE JUSTINE-MARIE CATULLE.

Op maandag 3 mei 1858 overleed te Staden op de ouderlijke hoeve de 18-jarige poësisleerling, Eduard Vandenbussche. Tering, zeiden de mensen. In heel Europa sleepte die gevreesde ziekte talrijke jonge mensen naar het graf. Niet het minst in het verarmde Vlaanderen.

Edward was een schuchtere jongen van den buiten, een brave maar zwakke leerling, één van wie niemand sprak binst zijn leven en van wie niemand meer zou spreken na zijn dood, was hij te Roeselare geen leerling geweest van Gezelle.

Als zondagpriester kwam Gezelle geregeld te Staden dienst doen. De weg naar de kerk liep door het kerkhof. Daar was in 1856 priester Karel-Louis Delaey ter aarde besteld. Een goede klasmakker van Gezelle in het Klein-en het Grootseminarie, en een bloedverwant van Edward Vandenbussche. Tering zeiden de mensen. Enkele maanden na de begrafenis van Delaey zou daar het meesterlijk gedicht "Bezoek bij 't graf" ontstaan zijn. Het gedicht dat in de tweede druk van Kerkhofblommen (1860) werd opgenomen.

Gezelle kende de familie Vandenbussche. Na zijn dienst in de parochiekerk heeft hij meermaals zijn zieke leerling bezocht. En op die bezoeken gezinspeeld in Kerkhofblommen.

Edward was na de paasvakantie (Pasen viel op 3 maart) thuis gebleven. De priester-leraar zal er de oude vader opgebeurd hebben. De man leed aan kanker en stierf kort na zijn zoon.

Na het afsterven van Edward maakte Gezelle de tekst van het bidprentje. Een aandenken voor de medeleerlingen en voor de familieleden. Het werd een parel van een gedicht en de aanleiding tot het schrijven van Kerkhofblommen.

De jongen zou reeds op 5 mei, twee dagen na het overlijden, begraven worden. Gezelle verkreeg de toelating om met zijn volledige poësisklas de uitvaartdienst bij te wonen. Op de terugkeer speelde de verstrooide Gids de meeste leerlingen kwijt. De weg was lang, de zon stond heet te blaken en er staan zoveel herbergen in West-Vlaanderen. Ze waren zo vlug de stichtelijke lijkrede van hun leraar bij het open graf vergeten.

De morgenwandeling door de velden, de oude gebruiken rond het sterfhuis en de liturgische plechtigheden in de kerk hadden op de dichter een diepe indruk gemaakt. Uit de nog verse ervaringen ontstond, en één

gulp, die poëtisch verhaal van de uitvaart, die onder de titel Kerkhofblommen een ereplaats heeft gekregen in onze letteren. Toen op 10 juni vader overleed, lag het plaketje onder druk.

Honderd jaar lang stond Kerkhofblommen op het leerprogramma van de poësis. Dit jeugdwerkje van Gezelle kende tientallen herdrukken. Sinds 1958 kon men jaren naeen op Allerzielendag de muzikale bewerking door Martinus de Jong bij de radio beluisteren. De BRT maakte er zelf een bewerking van. Walgrave, de Busschere, Van Duinkere, Van Westenbrouck en E. Janssens wijdden er een studie aan. En veel anderen schreven erover. Eén vraag werd tot nog toe nooit beantwoord, nl. heeft Kerkhofblommen, ook in andere intituten, navolging gevonden? We kunnen alvast de vraag bevestigend beantwoorden in verband met het instituut de Pélichy.

Op zondag 2 mei 1860 overleed in haar ouderlijke woning te Ingelmunster de boververmelde Justine Catulle, leerlinge in het "Pensionnat des Soeurs de Marie à Iseghem". Op 7 februari, "le sorti trimestriel" was ze ziek naar huis gegaan. Haar ouders lieten haar niet terugkeren. Haar toestand wilde maar niet beteren. En toen stierf ze. Tering zeiden de mensen. De familie Catulle was reeds in de zestiende eeuw "Une famille patricienne" Uit de familie uit Helkijn stammen o.m. voort: Vercruysses te Kortrijk en de Spillebouts te Roeselare.

Justine was geen meisje van wie niemand sprak. De vader van Justine was een gegoede en geziene graanhandelaar. Justine zelf was geen meisje van wie niemand sprak, zij was een begaafde leerlinge een fan van de muziek; die zelf musiceerde en de zang leidde. Een leidsters-temperament, op de speelplaats de ziel van het spel zonder zich ooit op te dringen en, sinds ze bekeerd was van haar ijdelheid, de promotrice van alle goede werken en initiatieven, één die het vertrouwen had van alle zusters en de genegenheid van alle medeleerlingen. Een meisje dat de deugd en zichzelf beminnelijk wist te maken en verkozen werd tot prefecte van de bloeiende Mariacongregatie. Dat wilde toen wat zeggen.

Ook zij zou twee dagen na haar overlijden ter aarde besteld worden. Al haar medeleerlingen wilden naar de uitvaart te Ingelmunster. Zelfs de knechtjes uit de armenschool en de kantwerksters mochten mee. Met deze inleiding heb ik het geduld van de lezer wel erg op de proef gesteld. Wie was de auteur van de 'Notice'? Wat heeft de begrafenis van 1860 te Ingelmunster met een begrafenis van 1858 te

Staden te maken? Wat heeft de 'Ave' met Edward Vandenbussche te maken en wat heeft Gezelle met Justine Catulle te maken?

Veel meer dan men tot nog toe ooit heeft vermoed.

#### WAT HEEFT DE 'AVE' MET EDWARD VANDENBUSSCHE TE MAKEN? \_\_\_\_\_

Het is zo goed als zeker dat de directeur van 'den Ave' op 5 mei te Staden Gezelle ontmoet heeft. Hij had meer dan één reden om naar de uitvaart te gaan. Dit omwille van de kloosteroverste en omwille van één der 'pensionnaires'. Wie was die Overste? Zij heette in 't klooster Eerweerde Moeder Perpetua. Zij was er overste van 1838 tot aan haar dood in 1880. Haar wereldlijke naam was Coleta Vandenbussche. Ze werd op 18 januari 1802 te Gits geboren als dochter van Germanus en Catharina Depuydt. Zij was de eigen zuster van Edwards vader Joannes-Baptista Vandenbussche, echtgenoot van Isabella Vande Castele. Ook hij werd te Gits geboren en niet te Staden, zoals gedrukt staat in de Jubileum uitgave (Kerkhofblommen, 214).

Hij overleed op 54-jarige leeftijd op 10 juni 1858, een goede maand na zijn zoon Eduard. Coleta stierf te Izegem op 2 maart 1880.

Haar Vlaams doodsprentje werd gedrukt bij Goethals-Priem. Hierop lezen we o.m.: "na 7 jaar de Schole van Clercken bestierd te hebben, geprofest in het klooster der Zusters van Maria, tot Iseghem, 9 October 1833..." Over haar verblijf in Klerken is niet veel geweten.

Op 17 augustus 1826 had pastoor Pieter Van den Broucke (° Eernegem 1784) de toelating bekomen om, benevens de bestaande openbare school, een 'Armschool' te bouwen. Hij kreeg daartoe een staatssubsidie van 900 gulden. De bouwwerken kwamen pas klaar in 1829. In dat jaar waren twee schoolvrouwen en dit zouden dan Coleta en haar zuster geweest zijn - door het Hollands bestuur uit de school verbannen.

De nieuwbenoemde pastoor, Filip Van Caeysele (° Poperinge 1797), zorgde ervoor dat nog in hetzelfde jaar twee religieuzen uit het klooster van Moorslede in Klerken een kloostergemeenschap stichtten. In 1832 trad Coleta Vandenbussche in het klooster te Izegem binnen.

Niemand zal het verwonderen dat de nichtjes van Moeder Overste in 'den Ave' gestudeerd hebben. En dat er, onder haar familieleden, een aantal als religieuze in het klooster te Izegem binnengetreden zijn.

EXIMII ET DILECTI CONDISCIPULI.

†  
TER DIERBAER EN ZALIGER  
GEDACHTENIS

van onzen  
BEMINDEN BROEDER IN CHRISTO  
MYNHEER

EDUARD VAN DEN BUSSCHE

Student in Poësis en lid der Congregatie van  
O. L. Vr. Onbevl. Ontv. in 't Klein Seminarie  
te Rousselaere :

die geboren te Staden op den 10 Januarii 1840, aldaer in  
den Heere verscheiden is op den derden dag van Meije,  
wezende heilig-Bloeddag, van 't jaer 1898.

R. I. P.

Zoo der oot een bloemke groeide  
Over 't graf waerin gy ligt,  
Of het nog zoo schoone bloeide —  
Zuiver als het Zonnelicht,  
Blank gelyk een Lelie blank is,  
Vonklende als een Roozen hert,  
Nedrig als de need're ranke is  
Van de Winde daer me op terdt,  
Riekend, vol van honing ende  
Geren van de bie bezocht —  
Nog en waer 't, voor die U kende,  
Geen dat U gelijken mogt !

G. G.

Eja dulcis anima, eja dulcis rosa,  
Lilum convallium, gemma pretiosa,  
Cui carnis foeditas extitit exosa  
Felix tuus exitus morsque pretiosa.  
St. Bonaventura.

Rousselaere, ged. by Stock-Werbrouck

POESEOS ALUMNI IN MINORI SEM. ROLLAR.

ATQVE IN CHRISTO FRATRIS IN MEMORIAM

LES ÉLÈVES

DE  
PENSIONNAT DES SŒURS DE MARIE,

A  
leur Compagne Bien-Aimée.

—\*—\*—\*—  
Ce sont les vierges qui suivent l'Agneau partout où il va. Apoc. 14.

†  
PIEUX SOUVENIR  
DE

Mademoiselle Justine-Marie Catulle,

Élève du Pensionnat  
des Sœurs de Marie à Isyhem, Préfète de la Congrégation  
de la sainte Vierge audit établissement.

NÉE A INGELMUNSTER LE 17 DÉCEMBRE 1833, Y DÉCÉDÉE LE DEUXIÈME  
JOUR DU MOIS DE MARIE, 1860.

—\*—\*—\*—  
La mort l'a conduite loin des tentations et des souffrances... Que  
sa fin était belle et son dernier soupir doux et tranquille. Comme  
elle prononçait avec amour les noms si doux de JÉSUS et de MARIE !  
Cette mort n'a eu rien d'affligeant que pour nous, qu'elle a laissées  
dans le deuil de la séparation. S. Bern.

Mes sœurs, ah ! suspendez vos plaintes,  
Pourquoi gémir ? Je suis au port.  
Que l'écho des montagnes saintes  
Redise mon joyeux transport !  
Aimer ce bon Dieu que j'adore,  
Chanter aux pieds de l'Éternel,  
C'est être reine et plus encore,  
C'est le bonheur de l'ange au ciel.

Mes amis, consolez-vous par ces paroles.

Ad Thess.

Acte de Foi, d'Espérance et de Charité.

R. I. P.



Dit was o.m. het geval met de drie gezusters: Amelie (intrede 1846), Julia (1847) en Virginie Delaey (1852) uit Staden. Zusters van priester Karel Delaey. Toen Edward Vandenbussche in mei 1858 in de ouderlijke woning overleed, was zijn zuster Mathilde nog "pensionnaire" in 'den Ave'. Op 2 februari 1857 deed ze aldaar haar opdracht in de Mariacongregatie Gezelle heeft haar, naast haar moeder en broer, beschreven in zijn Kerkhofblommen:

"Stap... Stap... Stap... klonk het over de steenen, als een droevige maatslag, bij 't snikken en 't weenen van de Moeder, het helder geklaag van de Zuster en het pijnlijk gesteren van den Broeder des overledenen, den Broeder, die meer gedwongen en in groter nood als wij, weenen moest en niet weenen en kon."

Mathilde is later gehuwd met Pieter Tempelaere uit Lichtervelde. Zij hadden 7 kinderen, waarvan de meisjes naar 'den Ave' gingen. Mathilde overleed reeds in 1888. Pieter overleed in 1901 als burgemeester van Lichtervelde. Toen hun dertienjarig zoontje, Alfons Tempelaere, als leerling in het kleinseminarie op 13 juni 1884 overleed, maakte Gezelle ook zijn doodsantje:

Braaf kind van twee brave ouders,  
God nam van uwe schouders  
den last des lijdens af;...

De broer, die niet wenen kon, is Karel Vandenbussche. Hij huwde met Virginie Rosalie De Jonckheere, ook een oudleerlinge uit 'den Ave'. Hij stierf kinderloos te Staden in 1868. Zij overleefde tot 1902. Wie zal er aan twifelen dat de kloosteroverste en directeur de Pélichy in het bezit zijn geweest van Kerkhofblommen, dat in 1860 herdrukt werd.

#### EN WAT HAD GEZELLE MET JUSTINE CATULLE TE MAKEN? \_\_\_\_\_

Justine was de zuster van Jan (° 22 augustus 1835) en van Désiré (° 25 augustus 1840). Jan was in 1856-1857 te Roeselare student in de afdeling Wijsbegeerte. Op 13 mei 1857 heeft Gezelle zijn 'Confraternity', een soort geheime Eucharistische Vriendenbond, gesticht. Jan Catulle was er lid van en eerste leider. Geen wonder dat Gezelle geregeld op bezoek kwam te Ingelmunster, zodat prof. Baur schrijft

dat Jan Catulle, vanuit het Grootseminarie, een geregelde correspondentie voert met de poësis-leraar te Roeselare, Jan werd priester gewijd te Brugge op 22 dec. 1860, dit is nog hetzelfde jaar waarin zijn zuster overleed.

Hij werd opeenvolgend onderpastoor te Handzame, Oostende en Roeselare. In maart 1867 wordt hij tot econoom benoemd in het Kleinseminarie. In 1868 schenkt hij aldaar, samen met leraar Alfons Deleyn uit Brugge, een brandvenster aan de collegekerk. In 1878 tradt hij binnen bij de Redemptoristen en vertrok in 1884 naar de missie van Canada.

Als econoom was hij een gewiekst zakeman en goed gekend op de veemarkt. Wat geen koper had gevonden, konden de kooplieden nog altijd kwijt bij Mijnheer Catulle. Als hij al jaren uit Roeselare verdwenen was, sprak men nog altijd van een "Katulleke" om een mager beestje aan te duiden.

Ook Désiré Catulle (°25 augustus 1840) was lid geweest van de 'Confraternity'. Na de derde Latijnse schijnt hij thuisgebleven te zijn. Hij huwde met een dochter Colens en vestigde zich in 1863 als wijnhandelaar in Brugge. Hij overleed er op 11 maart 1872.

Maar ook de familie Gezelle was met de familie Catulle bekend. Uit een brief van 24 mei 1857 van Vader Gezelle aan Guido vernemen we dat Louise (moeder van Stijn Streuvels) ergens (in Heule?) in een klooster verblijft. In Brugge durven ze niet schrijven "omdat al de brieven zeker gelezen zijn in het klooster". Nog in hetzelfde jaar moet gebleken zijn dat er geen "hope is dat zij tot voldoende staed zal komen". Louise heeft dan maar het klooster verlaten. Kort nadien moet ze als onderwijzeres aanvaard zijn geweest in Ingelmunster. Uit een ander brief van Vader Gezelle van 8 juli 1858 vernemen we dat de schoolvrouw in Ingelmunster het vertikt heeft nog langer samen te wonen met haar drie kokkette zusters die maar blijven schulden maken op haar rekening. Haar vader trekt partij voor de modepoppen. De enen keuren de houding van de schoolvrouw af, de anderen keuren haar goed.

In de brief lezen we ook dat "de twee dogters van mynheer Cattulle" in Louises schole zitten, met "meer andere van de grootste vijanden van het huys". Maar Louise geniet er het vertrouwen van vriend en vijand. Tot hiertoe de brief. Na de vakantie zou Louise terugkeren naar de Rolleweg om Moeder Monica te helpen.

De brief van Vader Gezelle uit 1858 is belangrijk, maar stelt vragen die nooit werden opgelost. Vooreerst wie zijn die twee Catullekes in de klas van Louise? In 1858 waren er meerdere gezinnen Catulle in Ingelmunster die, zonder nader onderzoek, hiervoor in aanmerking zouden kunnen komen:

- Franciscus Cattulle (sic) x Sophia D' hoop uit Meulebeke.  
Hun kinderen waren nog te jong en bovendien geen meisjes.
- Franciscus Catulle x Francisca Caenepeel uit Meulebeke.  
Hun jongste dochtertje is geboren op 1 mei 1843. Dus ook uitgesloten.
- Bruno Catulle, zoon van Frans Catulle-Vanneste, gehuwd met Rosalia Callewaert uit Koolskamp die na de dood van haar man hertrouwde met Victor Schotte (1839-1891).  
Hun dochter Juliana was geboren in 1842, Maria Emilia in 1850. Ook uitgesloten.
- Leonard Catulle, zoon van Pieter-Frans Baeckeland (broer van Frans Catulle-Vanneste, en overleden op 23 december 1872, gehuwd met Rosalia Vervaecke uit Oostrozebeke.  
Hier hun kinderen:
  1. Jan-Frans, °22 augustus 1835. Bovenvermeld.
  2. Rosalia Leonia, °29 oktober 1836.
  3. Gustaaf, °2 april 1838, + Brugge 2 Sept. 1873. Hij werd naast zijn vader begraven in Ingelmunster.
  4. Desire, °25 augustus 1840. Bovenvermeld.
  5. Maria Clementia, °10 maart 1842. Huwde met Augustinus Roose uit Ingelmunster, in 1863.
  6. Justina Maria, °17 december 1843, waarover straks.
  7. Amatus, °21 november 1845. Huwde met een dochter Verstraete. Hij overleed op 10 april 1890.
  8. Maria Leonia, °23 december 1847. Huwt met Gustaaf Van Ooteghem, zoon van de tapijtfabrikant Augustinus en de trotse Rosalia Van Damme uit Brugge. Hun dochter Marie-Louise trad binnen in 'den Ave'. Een andere bij de Rode Nonnen te Brugge.
  9. Eugenia Maria, °15 november 1849. Huwde in 1868 met Jan-Baptist Vanneste uit Roeselare. Ze hadden een bekende winkel van breigoedwaren. Hun zoon Jules werd priester.
  10. Julius Aloysius, °1 mei 1851. Huwde met een dochter Genens uit Brugge.

De twee "dogters van mynheer Cattulle", die in 1857-58 in de klas zaten van Louise Gezelle, kunnen daarmee zonder twijfel geïdentificeerd worden. Zij waren: Maria-Leonia, bij de aanvang van het schooljaar bijna tien jaar. En Eugenia Maria, bij de aanvang van het schooljaar bijna acht jaar.

Zoals het in die tijd gebruikelijk was, zal Louise Gezelle in haar "Schole" meerdere leerjaren hebben gehad. In graadklassen vond men vroeger geen graten. Het onderwijs was meer individueel dan thans. Tweede vraag. Mogen we hieruit ook besluiten dat Louise in 1857-58 de schoolvrouw, die haar huis verlaten heeft omwille van haar drie 'kokkette' zusters, vervangen heeft? We vermoeden het. Derde vraag. Maar hier komen we in het boeiende rijk van de gissingen...

Wie waren die drie 'kokketten' over wie Vader Gezelle het heeft? En wie was hun oudere zuster die 'schoolvrouw' was? Met zekerheid weten we dat Justine, voordat ze op 7 maart 1857 pensionnaire werd in 'den Ave', in hoge mate ijdel was. Dit getuigt een religieuze die in het pensioonaat verantwoordelijkheid droeg. Omgang met modepoppen in haar vorige school hadden haar geen deugd gedaan. "Dés ce moment, elle ne rêve que belles robes, que fleurs et rubans." Un vice n'entre jamais seul dans le coeur... Sa maîtresse d'école vit avec douleur ce funeste changement dans son élève, et un jour elle lui adresse ce reproche: "Justine, vous avez toujours été comme un petit ange, mais vous êtes en train de devenir un petit démon."

Dit verwijt werd haar toegestuurd na haar eerste communie en zeker vóór 7 maart 1857. In elk geval voordat Louise Gezelle schoolvrouw werd, vermoedelijk in de vervanging van Justines "maîtresse d'école". Vergeten we niet dat "école" en "school" zoveel was als klas leerjaar. En dat een school nog vaak één enkel leerkracht telde. Als Justine één van de drie 'kokketten' was, dan behoorden ook twee zusters van haar. Ten minste volgens de gesprekken van wie hen niet genegen waren tot dit lichtzinnige trio. En dan was de schoolvrouw, die door Louise vervangen werd en in ruzie het gezin verlaten had, Justines oudste zus nl. Rosalie-Leinie. Zij was juist in oktober 1857 meerderjarig geworden. Niet onbelangrijk is ook, dat Rosalie Vervaecke, haar moeder, op 23 februari 1855, op 39-jarige leeftijd overleden was. Die ruzie thuis kan ook verklaren waarom Justine nog voor de paasvakantie interne werd en waarom Leonard Catulle vijandig stond tegenover de school.

Dat Rosalie-Leonie onderwijzeres geworden is, moet niet verwonderen. De gezusters Catharina, Francisca en Barbara, dochters van de stamouders Andries Catulle (+ 1784) en Catharina Plankaert (+ 1784) openden op 1 mei 1787 te Gistel een Armenschool en een Spinnenhuis. Barbara, 'de principaele', richtte aldaar in 1805 een pensioonaat op. Dit was het begin van het huidige meisjesinstituut in Gistel. Een andere dochter van Andries Catulle trad binnen in het klooster van Ingelmunster en overleed er op 26-jarige leeftijd op 9 augustus 1781.

Het is onmogelijk na te gaan welke schoolkameraden Justine in Ingelmunster had. Van een zijn we evenwel zeker. Ze heet Leonie Maria Coleta Van Ooteghem, geboren op 17 december 1843.

In hetzelfde jaar als Justine deed ze in 'den Ave' haar opdracht in de Congregatie. Zij was een dochter van bovenvermelde Augustinus Van Ooteghem (1814-1879) en Rosalie Van Damme uit Brugge. Augustinus was de welbekende tapijtfabrikant, gemeentesecretaris (1840-59) en lid van de Provincieraad (1846). Zijn peter was Clemens Van Ooteghem die in Ingelmunster een Kostschool openhield. Zijn peter was Clement Van Ooteghem, de broer van Leonard uit Vinkt, gehuwd met Maria De Cock uit Tielt.

Deze laatste waren de ouders van Augustinus Desiderius. Clement Van Ooteghem werd te Vinkt geboren op 23 november 1789 in krijgsdienst naar Wezel gezonden in augustus 1813.

Kort na zijn priesterwijding op 8 juni 1816 werd hij onderpastoor op de Sint-Annaparochie te Brugge. In 1818 opende hij een kostschool te Ingelmunster. Enkele jaren was hij daarbij hulp-priester in Emelgem. In 1835 werd schoolbestierder Van Ooteghem bijgestaan door priester Felix Pollet uit Torhout die in 1837 naar Izegem komt, waar hij samen met zijn broer-priester de "Pletsschole" leidt. In 1844 verlaat ook Clement Van Ooteghem Ingelmunster om tot aan zijn dood in 1859 directeur te zijn van de Ierse Dames te Ieper.

Leonia Maria Van Ooteghem huwde in 1855 op 23-jarige leeftijd met dokter Julius Emilius Van Wtberghe uit Izegem. Deze laatste was zoon van Eugène en Anna Barbara Van Eeckhoutte en werd geboren te Izegem op 20 maart 1835.

In 1861 vestigde hij zich als geneesheer in zijn geboortestad. In zijn vrije uren schreef hij verzen. Uitsluitend Franse. Zij werden gebundeld onder de titel "Amour et Foi". Dokter Van Wtberghe overleed te Kortrijk op 17 juli 1915.

Zijn dochter Irene werd religieuze bij de Dochters van Sint-Vincentius à Paulo. Een andere dochter trouwde met Godefroy Camerlynck die zich als brouwer te Ardooie ging vestigen.

Over de brieven van Hendrik Van Wtberghe uit Izegem later als we het hebben over Gezelle en onze missionarissen.

Gezelle kende de familie Van Ooteghem en was bovendien goed bevriend met de familie Van Damme uit Brugge en al bekend met de familie van

toen hij in het Dunencollege studeerde.

Felix Van Ooteghem, de broer van Leona (en later geneesheer-burgemeester te Rupelmonde), zat in 1857-58 in de poësisklas van Gezelle. Uit een ongedateerde brief van Jan Catulle aan Gezelle kunnen we opmaken dat hij het gedurende dit schooljaar wat al te bont heeft gemaakt, zodat hij moest verhuizen naar het College in Kortrijk.

Er blijven evenwel nog open vragen.

Wat is er na 1844 gebeurd met de kostschool van Clement Van Ooteghem? Heeft de familie Van Ooteghem iets te maken met de school waar Louise in 1858 schoolvrouw was? Op het eerste gezicht niet.

In oktober 1861 werden de zusters van Lendelede door het bisdom verzocht om in Ingelmunster een kloosterschool te stichten. Was dat in vervanging van de meisjesschool die na de ruzie omwille van de drie kokketten wellicht ophield te bestaan? Vragen waarop men in het klooster van Lendelede geen antwoord weet. En wie was Verscheyd die de boekhouding van de school mocht nazien en die partij trok voor de oudste dochter tegen de vader met de drie "kokketten"?

Daarmee zijn we ver afgedwaald van de begrafenis van Justine Catulle. Verschiet nu niet... Naar de uitvaart te Ingelmunster gingen ook de arme knechtjes uit het 'institution Saint-Joseph' mee. Met hoeveel? In 1867 waren er rond de honderd jongens in het klooster. De directeur, die dit getal onvoldoende vond, kocht toen een hofstedeken t' einden de Menenstraat, bouwde een afzonderlijke school voor het sterke geslacht en haalde drie Broeders van Liefde naar Izegem. Zij startten op 13 november 1867 met 148 leerlingen.

Op de uitvaartdienst op 4 mei 1860 speelden de jongens uit 'den Ave' de voornaamste rol. Achter het kruis, dat in de stoet voorop ging, stapten de knechtjes op 'revêtus de la blanche livrée de l'innocence'. Asjeblief! In de kerk vormden zij de erewacht rond de lijk-kist. En de meisjes? Achter de jongens droegen twee meisjes in rouw de Mariabannieren, die met rouw omfloerst waren. Achter de priesters droegen zes Congreganisten de kist, bedekt met een maagdenkroon. Andere Congreganisten stonden intussen in groten getale aan beide zijden van de straat opgesteld. Dat moeten dan leden zijn van de Congregatie waarin juffrouw Melanie Ameye prefecte was. In de kerk namen de meisjes plaats in de zijbeuken, de Congreganisten in de ene, de kinders uit de armenschool in de andere. Goed afgescheiden van elkaar. Dit alles lezen we in een laatste hoofdstuk van de "Notice biographique" dat gewijd is aan de plechtige uitvaart en aan "toute

la beauté de ces augustes cérémonies". Inderdaad, een verre naklank van Gezelles litteraire omschepping van de dodenliturgie.

Bij nader toezien kan men bezwaarlijk nog het auteurschap van de "Notice biographique" toeschrijven aan directeur de Pélichy.

Op bl.52 wordt de Congregatiekapel beschreven. En dan: "C'est la chapelle des grâces, comme l'appelle leur digne directeur." Zo zou de Pélichy niet schrijven over zichzelf.

Alles schijnt erop te wijzen dat het boekje geschreven werd door Coleta Vandebussche. De opdracht: " A nos chères élèves " verwijst naar iemand uit de kloostergemeenschap die nauw verbonden was met de kleine groep internen. De auteur spreekt geregeld in eigen naam .Zij sprak veel met Justine over haar aanstaande dood. Zij bleef met Justine in correspondentie nadat deze, wegens ziekte, thuis gebleven was.

Op bl.79 lezen wij: "Monsieur le curé est prié de demander à Justine qu'elle veuille préparer une place au ciel pour la Révérende Supérieure du Pensionnat". En dit was de Eerwaarde Moeder Perpetua.

In het Voorwoord rechtvaardigt de auteur de uitgave (bl.7):

'Cette pensée, qui nous fut suggérée par un digne prêtre, nous décida à écrire cette notice pour la consolation des parents, des amis, et des compagnes de la pieuse fille...'

Die 'digne prêtre' en niet onze 'digne directeur' doet ons denken aan Gezelle. Zijn relaties met de kloosteroverste, met directeur de Pélichy en met de familie Catulle zijn daartoe een stevig argument.

Alleen zal hij niet aangeraden hebben een Frans boekje te schrijven. Maar Frans was de voertaal in de meeste Pensionaten.

Een vergelijking tussen Kerkhofblommen en de levensschets van Justine Catulle dringt zich op.

'Kerkhofblommen' is enkel het verhaal van de uitvaart.

In de 'Notice biographique' is de beschrijving van de uitvaart beperkt tot het hoofdstuk XIV, het laatste hoofdstuk. Het gaat over Justine van wie we een mooie foto krijgen.

De Kerkhofblommen is een plaketje van 31 bladzijden. De 'Notice' telt 90 bladzijden. Zoals Gezelle heeft de auteur van de 'Notice' het boekje geschreven hoofdzakelijk voor de leerlingen (hier de internen), zoals de inleiding 'A nos chères élèves' aantoont. Maar in het Voorwoord moet het ook een troost zijn voor de ouders en dienen tot stichting van de christelijke jeugd. Waar Gezelle voor 'Dichtoefeningen' een bisschoppelijke goedkeuring vraagt en krijgt, ontbreekt die

voor 'Kerkhofblommen'. Wat wel erop wijst dat het plaketje niet bestemd was voor verkoop.

De 'Notice' drukt een goedkeuring van Mgr. Malou, die het boekje voor al zijn pensionaten aanbeveelt. De uitgevers spreken voldoende over de brede bestemming van het werkje: Casterman Tournai en Lethielleux Paris. Kerkhofblommen werd gedrukt bij een plaatselijke drukker.

Gezelle laat het gedicht van het doodsantje voorafgaan;

In de 'Notice' staat de Franse tekst van het doodsantje op de laatste bladzijde. Het Vlaamse santje werd gedrukt tot aandenken aan een Poësisleerling, een uitstekende medeleerling en een broeder in Christus. Het Franse werd gedrukt voor "les élèves du Pensionnat des Soeurs de Marie". Zoals op het doodsantje van Edward Vandebussche worden ook op dit van Justine Catulle de ouders niet vermeld. Een voor de hand liggende verklaring is dat beide gedachtenissen bestemd waren voor medeleerlingen en dat die niet uitgereikt werden in de lijdendienst. Maar is dit wel zo?

Op 1 april 1847 overleed in Ingelmunster: Ursula Vervaecke. Ook zij was 'Pensionnaire au couvent des soeurs de Marie à Iseghem, Membre, de la Congrégation de la Sainte Vierge'. Vervaecke uit Oostrozebeke was een nichtje van Justine Catulle. De 15 jarige dochter van Leo en Coleta Beke. Ook dit keer worden de ouders niet vermeld. Ook hier was de gedachtenis bedoeld voor de medecongreganisten wier naam en functie op het beeldeke afgedrukt staan.

We laten hier de lijst volgen:

Eugenie Minne, de Thourout, Préfecte  
Lucie Van Den Bussche, d' Ardoye, première Assistants  
Juliette De Vos, d' Iseghem, deuxième Assistants  
Mimie Biebuyck, d' Ardoye, première Conseillère  
Julie Leleu, de Roulers, deuxième Conseillère  
Eugenie Vergote, de Rumbeke, troisième Conseillère  
Mimie Van Baren, de Sweevezele  
Pauline Delplace, de Bruges  
Euphémie Messiaen, d' Iseghem  
Eugénie Deklerck, d' Oudenbourg  
Mimie Wautier, de Gulleghe  
Mélanie Andries, de Ruddervoorde

Enkele aantekeningen bij die lijst:

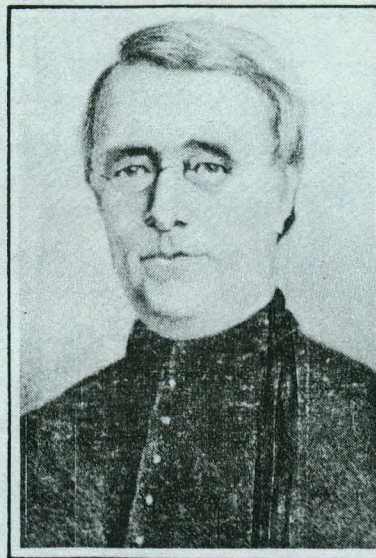
EUGENIE MINNE uit Torhout. Op 20 december 1846 overleed te Torhout Stefanie Minne. Ook zij was lid van de Congregatie in het Pensionaat te Izegem. Ze was geboren te Torhout op 25 maart 1829. Dit lezen we op het Franse bidprentjes gedrukt bij Bossut die zich in 1840 te Izegem gevestigd had.

LUCIE VANDENBUSSCHE werd geboren te Ardoie op 14 december 1829. Zij overleed te Brugge op 17 april 1887. Dochter van Louis Benigne en Marie-Thérèse Vandeputte. Frans bidprentje gedrukt bij Van den berghe - Denaux te Brugge.

Archief: Ten Wandere



**E.H. JOANNES DE BRUYNE**  
 ° PITTEM 13.06.1794  
 + IZEGEM 1.08.1873  
 PASTOOR TE IZEGEM



**E.H. JOSEPH DE PELICHY**  
 ° BRUGGE 15 APRIL 1809.  
 + IZEGEM 28.07.1882.  
 STICHTER VAN 'AVE MARIA'



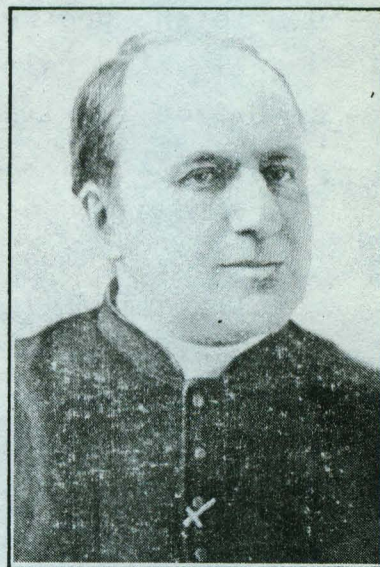
**E.H. JAN SCHIPMAN**  
 ° OOSTENDE 1820  
 + OOSTENDE 1880  
 1<sup>ste</sup> BESTUURDER VAN 'AVE MARIA'



**JUSTINE CATULLE**  
 °  
 + INGELMUNSTER. 2.05.1860  
 LEERLINGE VAN 'AVE MARIA'



**E.Z. PERPETUA**  
 ° GITS 18.01.1802  
 + IZEGEM 1880  
 VAN 1838 TOT 1880 WAS ZIJ  
 OVERSTE VAN 'AVE MARIA'



**E.H. ROBRECHT WILLAERT**  
 ° ESEN 1840  
 + LUMBRES (FR) 31.01.1916  
 2de DIRECTEUR VAN 'AVE MARIA'



JULIETTE DEVOS uit Izegem. Huwde met notaris Henri De Muelenaere. Ze werd geboren te Izegem op 12 april 1830 en overleed er al op 9 oktober 1861.  
Vlaams bidprentje gedrukt bij Stock-Werbrouck te Roeselare.

MIMIE BIEBUYCK- ° Ardooie 17 augustus 1830 en aldaar overleden op 12 mei 1892, dochter van notaris Louis en Carolina Vander Poorte. Mimie had twee zusters. Eén ervan heette Eugenie (°1828-+1844) daarvan bestaan er twee rouwgedachtenissen, een Vlaams en een Frans, beide werden gedrukt bij Stock-Werbrouck te Roeselare.

In beide gevallen werden de ouders niet vermeld. De andere zuster is Mathilde (°1837- + 1860) Ook hier werden twee rouwgedachtenissen aangetroffen een Vlaams dat gedrukt werd bij De Brouwere-Stock te Roeselare en een Frans dat in Gent gedrukt werd bij Amand Neut.

Het is wel opvallend dat voor 1870 praktisch nooit de namen van de ouders vermeld staan. Zo we dat toch vinden is dat merendeels door de tussenkomst van E.H.L. Slosse, die in veel gevallen nog heel wat meer dan de namen van de ouders vermeldde. Valerie Biebuyck huwde met dokter Henri Donck. Gezelle maakte het bidprentje voor hun zoon Amedeus Donck die op Allerheiligenavond 1889 als universitair overleed. Hij en zijn broertje Gomer dat op vierjarige leeftijd stierf en hun beide ouders zijn aan tering gestorven.

De overige leden konden we niet identificeren hoewel de families doorgaans goed gekend zijn. Kwestie van tijd!

Het is wel opvallend dat de meeste bidprentjes in het Frans zijn gesteld en wel degelijk familie-santjes zijn. Van enkele is het wel zeker dat er naast het Franse geen Vlaams bidprentje gedrukt werd. Zodat het helemaal niet zeker is dat die Franse santjes niet werden uitgedeeld in de lijkdienst. In landelijke gemeenten!

De vraag blijft evenwel open of het Vlaamse 'zerkske' voor Edward Vandebussche niet uitgedeeld werd te Staden. Daarop zullen we elders trachten een antwoord te geven.

Intussen moge hier nog opgemerkt worden dat in 'den Ave' geen spoor te vinden is van de twee Gezellegedichten voor directeur de Pélichy. Dat de 'Notice Biographique van Justine Catulle' er niet bewaard werd. Dat de Kloosterkroniek niets vermeldt van het afsterven van deze Congreganiste.

Tot slot van onze verkenningstocht vermelden we hier dat Robrecht Willaert, één van Gezelles intiemste leerlingen, in 'den Ave' de tweede opvolger was van directeur de Pélichy.

ROBRECHT WILLAERT (Esen 1840 - Lumbres (Fr.) 1916).

Robrecht Willaert was leerling in de tweede poësisklas van Gezelle, schooljaar 1858 - 1859. Hij was ook lid van Gezelles 'Confraternity'. Een zeer knappe leerling. Primus perpetuus! Eerste in alle jaren. De jongen kon ook dichten. In de derde -Gezelle gaf er Vlaams! - zou hij een gedicht gemaakt hebben over de leeuwerik.

Beginvers: O Gij met 't kopken opgestoken.....

En Gezelle droeg hem zijn gedicht op: Aan de leeuwerke in de lucht... De opdracht aan R. Willaert staat vanaf de 2de uitgave van "Dicht-oefeningen".

Voor Gezelle was hij voortaan 'de dichter van de leeuwerik'. Een van zijn gedichten heeft als eerste vers:

Gij dichter die de Leeuwerk zongt.

Het werd opgenomen in de eerste uitgave van Gedichten, Gezangen en Gebeden (1862). In de Aantekeningen bij het gedicht schreef Gezelle dat het Leeuwerikgedicht van Robrecht Willaert deel uitmaakt. "van een tamelijk groote verzameling van voor my dierbare dicht- en prozawerken: Forsan et haec olim!..." De herinnering daaraan zal wellicht eens deugd doen. Gezelle bewaarde van de jongen nog andere werken uit de Lettergilde. Maar dit zou ons te ver leiden. De geneenheid tussen Gezelle en Willaert was wederkerig. Bertje had Gezelle ingezwolgen. Zei men. Van 1865 tot 1872 was Willaert leraar in het College te Veurne. Eerst in de vijfde en zesde, dan in de derde en vierde. Graadklassen zou men het kunnen noemen. Vanuit Veurne zond hij een foto op naar de Heer ende Meester. Zonder handtekening! Maar met volgende opdracht:

Raad, raad wie da 't is,  
Raad 'nen keer; en zijt ge mis,  
'k Voeg er nog een woordje by:  
Kind van U. - Bid voor my.  
Mijnen oud-leermeester  
den Eerw. Heere  
Guido Gezelle

Robrecht Willaert was van 11 april 1888 tot 27 december 1893 directeur van de Zusters van Maria te Izegem. Dit was de tijd dat Gezelle geregeld naar Izegem kwam gewandeld.

Maar daarmee zijn we gekomen aan een tweede hoofdstuk:

GEZELLE en 't COLLEGE te IZEGEM.

Maar nog eerst dit:

Willaert werd in het begin van de eerste Wereldoorlog uit Ieper naar Frankrijk verdreven. Hij overleed er in de grootste armoede in Lumbre bij Amiens op 31 januari 1916.

# Het wapen en de vlag van IZEGEM

Dr. hist. Ernest Warlop  
Rijksarchief. - G. Gexellestr.  
8500 KORTRIJK

Het stadswapen van Izegem vindt zijn oorsprong in het familiewapen van de 13de-eeuwse heren van Izegem (1).

Het oudste bekende zegel van een heer van Izegem is dat van Boudevijn II (1220-1264). Er zijn exemplaren van bewaard die dateren uit 1238 (2).

Het wapenschild dat op dat zegel voorkomt, vertoont een kruis en twaalf zoomsgewijze geplaatste mereltjes, drie in iedere schildhoek.

Een tweede bewaard zegel is dat van ridder Rogier van Izegem (1257-1295), dat van 1287 dateert en waarop hetzelfde wapen afgebeeld is, dus met zoomsgewijze geplaatste mereltjes (3).

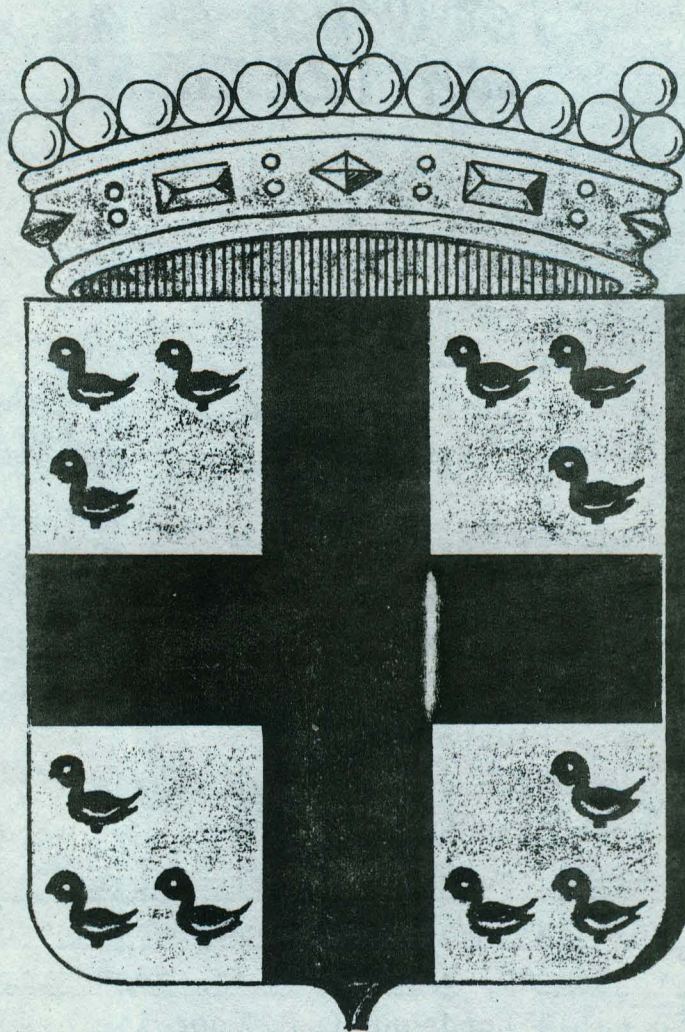
De kleuren van het wapen van de heren van Izegem vindt men reeds in 13de-eeuwse Anglo-Normandische wapenrollen. Het wordt beschreven als Le sire d' Esegni, d' argent a un crois sable a merlos sable bordeans (4), Le seyre d' Esegney, d' argent a un crois de sable a merlos de sable bordeans (5) en Le syre d' Esegney, argent a une crosse sable a merlon sable bordeans (6). Voor wie een klein beetje vertrouwd is met het middeleeuwse Franse-ook in Engeland gebruikte -heraldisch jargon, is het zonder meer duidelijk dat het hier gaat om een wapen met veld van zilver waarop een kruis en mereltjes van sabel. De mereltjes zijn bordeans wat betekent dat zij geplaatst zijn en orle wat in het Nederlands zoomsgewijze beduidt (7).

Zij volgen dus de randen van het schild zoals op de zegels van Boudevijn II en Rogier van Izegem.

De beschrijvingen in de 13de-eeuwse Anglo-Normandische wapenrollen worden bevestigd door afbeeldingen en of beschrijvingen in latere heraldische documenten en publicaties (8).

*Stad IZEGEM*

*wapen.*



*Ons bekend om gevoegd te worden bij ons  
besluit van 28 januari 1980*

*Van Koningswege;  
De Minister van Binnenlandse Zaken;*

In modern heraldisch Nederlands kan het wapen van de 13de-eeuwse heren van Izegem dus beschreven worden als "in zilver een kruis en twaalf zoomsgewijze geplaatste mereltjes van sabel".

De heerlijkheid van Izegem kwam, toen de heren van die naam omstreeks 1300 uitstierven, achtereenvolgens in handen van de huizen van Heule, Stavele, Vilain van Gent, de Brancas en Arenberg. Izegem werd in 1582 door koning Filips II verheven tot graafschap en in 1678 door Lodewijk XIV van Frankrijk tot prinsdom (9).

Hoewel al de families die na het oude huis van Izegem gekomen zijn, hun eigen wapen hadden (10), blijkt dat de schepenbank van de heerlijkheid graafschap prinsdom Izegem toch het 13de-eeuwse wapen is blijven gebruiken. Het oudste bekende voorbeeld van een Izegems schepenzegel dateert uit de 17de eeuw; Het gaat om een opgeplakt zegel van ongeveer 40 mm. diameter. Het erop afgebeelde wapen vertoont een kruis met twaalf zoomsgewijze geplaatste mereltjes. Het schild is getopt met een kroon van 15 parels waarvan er drie verheven zijn. Het randschrift luidt SIG. COMITATVS: YSEGHEMIENSIS: AD CAVSAS (zegel van zaken van het graafschap Izegem) (11). Dergelijk zegel, gedateerd van 17.12.1789, werd in 1943 nog bewaard in het stadsarchief van Izegem (12).

Er bestaat dus geen twijfel over dat op de zegels van de 13de-eeuwse heren van Izegem, op het zegel van de schepenbank van het graafschap prinsdom van Izegem en in oude beschrijvingen of afbeeldingen van het wapen, de mereltjes steeds zoomsgewijze geplaatst waren. Toch werden in het stadswapen van Izegem, erkend op 20.10.1819 door het Hollands en bij K.B. van 29.5.1838 door het Belgisch bewind, de mereltjes in iedere schildhoek 2 en 1 geplaatst. Dit is een fout die bij ons weten voor het eerst bedreven werd in de Flandria illustrata van A. Sanderus (13) en dat op een ogenblik dat de mereltjes op het zegel van het graafschap Izegem correct zoomsgewijze geplaatst waren.

De beschrijving van het wapen in de Hollandse erkenning van 20.10.1819 luidde: "een schild van zilver, beladen met een kruys en gecantonneerd met drie jonge eendjes zonder bek en poten, alles van zwart. Het schild gedekt met een gouden kroon" (14). Op het aan de stad verleend diploma komt benevens deze tekst ook een tekening voor waarop de mereltjes niet meer zoomsgewijze geplaatst zijn, maar 2 en 1 in elk der vier schildhoeken (15). Heeft de tekenaar inspiratie gevonden bij de foutieve afbeelding in de Flandria illustrata of heeft hij de "drie jonge eendjes" in elk kanton de positie gegeven die figuren normaliter innemen als zij in een wapen voorkomen, namelijk 2 en 1? Wat er ook van weze, bij het vervaardigen van het zegel van Izegem heeft men die verkeerde voorstelling niet gevolgd. Van 1820 tot 1824 stempelde de gemeente met een zegel waarop de mereltjes zoomsgewijze geplaatst waren.

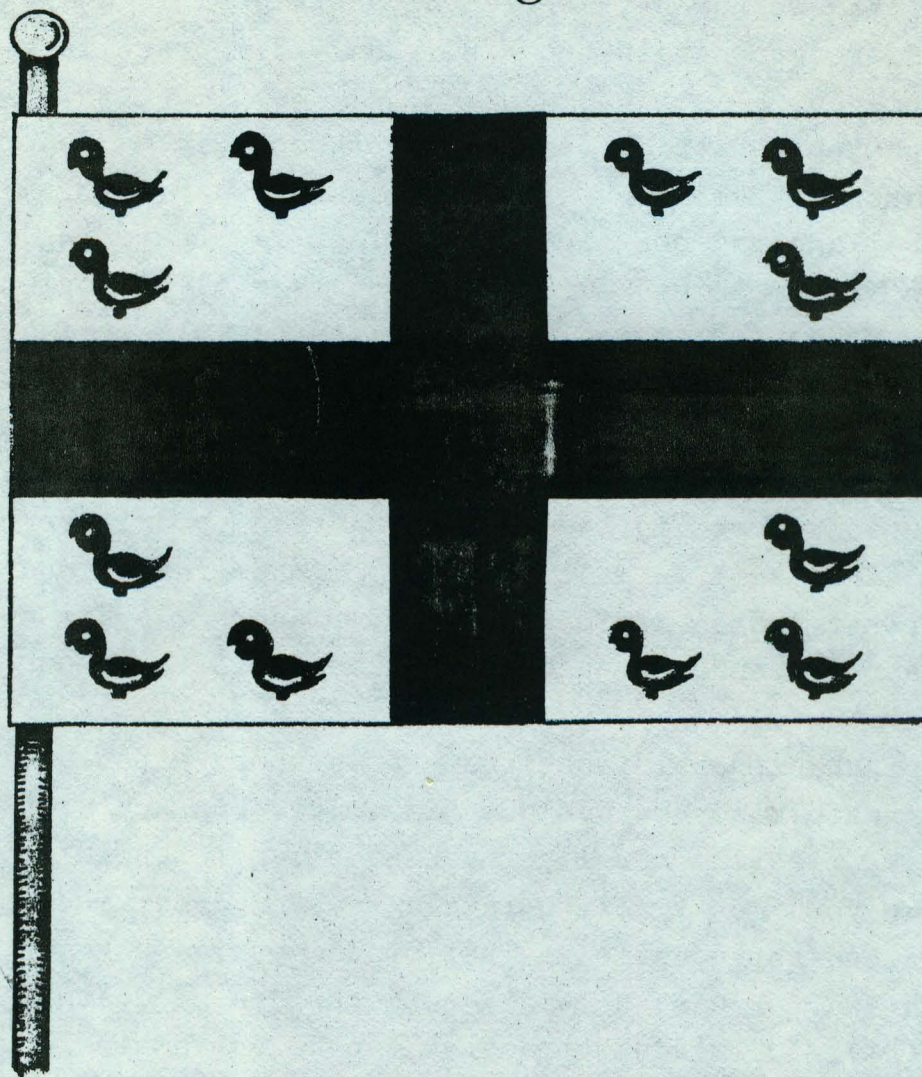
Op 30.5.1825 werd Izegem samen met 85 andere Belgische gemeenten tot de rang van stad verheven. Te dier gelegenheid werd een nieuw zegel vervaardigd waarop de mereltjes in ieder kanton 2 en 1 geplaatst werden zoals in de Flandria illustrata en op het diploma van 20.10.1819. Het Belgisch K.B. van 29.5.1838 herstelde de fout niet en de stad Izegem is voort blijven gebruik maken van een wapen en een zegel waarop de mereltjes in ieder kanton 2 en 1 geplaatst waren (16).

Nu Izegem krachtens het decreet van 28.1.1977 toch een nieuwe aanvraag van gemeentewapen moest indienen, deed de gelegenheid zich voor om deze verkeerde voorstelling te rectificeren. Het is historisch meer dan verantwoord de mereltjes weer de schikking te geven die zij reeds hadden op het zegel en in het wapen van de 13de-eeuwse heren van Izegem, namelijk zoomsgewijze geplaatst.

In de Hollandse herkenning van 20.10.1819 werd ook gespecificeerd dat het schild getopt was met een gouden kroon en uit de tekening op het in Izegem bewaard diploma blijkt dat het ging om een gouden kroon met vijf fleurons.

**Stad IZEGEM**

vlag



*Ons bekend om gevoegd te worden bij ons  
besluit van 28 januari 1930*

*[Handwritten signature]*

*Van Koningswege;  
De Minister van Binnenlandse Zaken;*

*[Handwritten signature]*

Die kroon stond niet op het gemeentelijk zegel dat in 1820-1824 gebruikt werd, maar wél op het zegel dat van 1825 af in zwang kwam. Zij werd ook overgenomen in het K.B. van 29.5.1838 en is sindsdien in voege gebleven.

In feite gaat het hier om een markiezenkroon die in Nederland vaak boven het wapen van kleinere steden geplaatst werd (17). Blijkbaar hebben de "Hollanders" ook hier hun systeem van bekroning willen invoeren. Voor Izegem is een markiezenkroon evenwel historisch niet verantwoord. Onder het Ancien Regime is het nooit markizaat geweest, wél graafschap en prinsdom. Het is dus historisch gerechtvaardigd het wapen van de stad Izegem te toppen met de kroon die voorkomt op het zegel dat in de 17de-18de eeuw gebruikt werd door de schepbank. Deze kroon droeg vijftien parels waarvan er drie verheven waren (18). Klaarblijkelijk gaat het hier om een gravenkroon. Wél telde die onder het Ancien Régime in de Nederlanden slechts dertien parels (19), maar uitzonderingen daarop kwamen vrij vaak voor (20).

Het historisch en heraldisch meest verantwoord wapen dat voor Izegem kon voorgesteld worden, was dus "in zilver een kruis en twaalf zoomsgewijze geplaatste mereltjes van sabel. het schild getopt met een kroon van goud met vijftien parels waarvan drie verheven". Voor de vlag, een reproductie van het stadswapen, werd gesuggereerd "wit met een zwart kruis en twaalf zoomsgewijze geplaatste zwarte mereltjes" (21). Zo luidde het advies van de Subcommissie voor Heraldiek. Met dit advies werd echter weinig of geen rekening gehouden en bij K.B. van 3.7.1978 ontving Izegem een wapen en vlag waarop de mereltjes nog altijd 2 en 1 geplaatst waren.

De Gemeenteraad van Izegem trof op 1.10.1979 echter een nieuw besluit betreffende wapen en vlag, waarbij de mereltjes gerangschikt werden zoals dat al in de 13de eeuw het geval was, namelijk zoomsgewijze. Een K.B. van 28.1.1980 bekrachtigde deze beslissing, zodat wapen en vlag van Izegem thans historisch en heraldisch volledig verantwoord zijn.



## Noten:

---

- (1) Betreffende de heren van Izegem, zie o.m. E. WARLOP, The Flemish nobility before 1300, Kortrijk, 1975-1976, II/1 nr. 117, pp. 901-904 en R. VERHOLLE, De heren van Izegem van 1080 tot 1555, in: Ten Mandere, X (1970), p. 97-111.
- (2) Algemeen Rijksarchief Brussel, Zegelverzameling, nrs. 674-675 (1238) en DOUET D' ARCQ, Archives de l' Empire. Inventaires et documents. Collection de sceaux, Parijs, 1873-1878, nr. 10415 (1238). Het gaat om ruiterszegels met tegenzegel. Op het tegenzegel is het wapen duidelijker dan op het schild van de ruiter.
- (3) DOUET D' ARCQ, a.w., nr. 10416. Hier gaat het om een wapenzegel waarop de afbeelding uiteraard heel duidelijk is. Er bestaan nog latere zegels van leden van het huis van Izegem. Enkele ervan worden vermeld in J.Th. DE RAADT, Sceaux armoriés des Pays-Bas et des pays avoisinants, Brussel, 1898-1903, II, p. 138. Op alle geciteerde zegels staan de mereltjes zoomsgewijze geplaatst.
- (4) G.J. BRAULT, Eight thirteenth-century Rolls of Arms in french and anglo-norman blazon, Pennsylvania State University, 1973, p. 41, nr. 91.
- (5) IBIDEM, p. 48, nr. 79.
- (6) IBIDEM, p. 64, nr. 166.
- (7) G.J. BRAULT, Early blazon, Oxford, 1972, p. 130 en 142, C. PAMA, Heraldiek en genealogie, Utrecht-Antwerpen, 1969, p. 383, s.v. En orle.
- (8) Zie bijv. P. BERGMANS, Armorial de Flandre du XVI<sup>e</sup> siècle, Brussel-Parijs, 1919, nr. 311, C. GAILLIARD, L' ancienne noblesse de la très-haute, très-noble et très-puissante contée de Flandres, uitg. J. VANMALDERGHEM, Brussel, 1866, p. 22, E. WARLOP, Wapenboek van Vlaanderen, Handzame, 1972, p. 39 en 146, Ph. DE L' ESPINOY, Recherche des Antiquitez et Noblesse de Flandre, Dowaaï, 1632, p. 117, enz.

- (9) Zie het in voetnoot 1 geciteerd artikel van R. VERHOLLE en DE GHELLINCK VAERNEWYCK, Sceaux et armoiries de la Flandre, Parijs, 1935, p. 210.
- (10) In een 15de-eeuws wapenboek van het Gulden Vlies staat bij Messire d' Iseghem het wapen van het huis van Stavele (in hermelijn een schuinbalk van keel) met een barensteel van lazuur (R. PINCHES en A. WOOD, A European armorial, Londen, 1971, p. 116-117). Op dat ogenblik was Izegem in handen van het huis van Stavele. Anderzijds ziet men dat op de wapenkaart van Vlaanderen uit 1610 Izegem tweemaal voorkomt. Men vindt 1. een Comte d' Ysseghem met het wapen Vilain en 2. een Comté d' Isenghien met het oude wapen Izegem en de mereltjes zoomsgewijs geplaatst (DE GHELLINCK VAERNEWYCK, a.w., p. 32).
- (11) DE GHELLINCK VAERNEWYCK, a.w., p. 210.
- (12) A. VANDROMME, Ons stadswapen, in Ten Mandere, IX/2, p. 7.
- (13) IBIDEM, p. 10.
- (14) DE GHELLINCK VAERNEWYCK, a.w., p. 211.
- (15) A. VANDROMME, a.w., p. 13.
- (16) IBIDEM, p. 13-14.
- (17) J.A. DE BOO, Heraldiek, Bussum, 1967, p. 86-88.
- (18) Cfr. p. van dit nummer en voetnoten 11 en 12.  
Ook verwijzen we graag: (n.v.d.r.)  
Neubecker, Otfried: HERALDIEK, bronnen, symbolen en betekenis, Elsevier, Amsterdam-Brussel, 1977. p. 178-179 geeft voor een Belgische gravenkroon van voor 1795 slechts 13 parels waarvan 3 verheven.  
De Boo, Drs. J.A.: HERALDIEK, Fibula-Van Dishoeck, Bussum, 1967. p. 86. geeft voor een gravenkroon 16 parels waarvan 3 verheven.

- (19) L. FOUREZ, Le droit héraldique dans les Pays-Bas catholiques, Brussel-Leuven, 1932, p. 172.
- (20) D.L. GALBREATH en L. JEQUIER, Manuel du blason, Lausanne, 1977, p. 187-188.
- (21) Subcommissie van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen. -----

HET PLAN VAN IZEGEM, VAN HET JAAR 1640  
GEMAAKT DOOR ANTONIUS SANDERUS, KAN  
BEKOMEN WORDEN OP HET STADHUIS BU-  
REEL 12, BIJ DE HEER DEMEURISSE ANDRE  
TEGEN DE PRIJS VAN 50 FR.

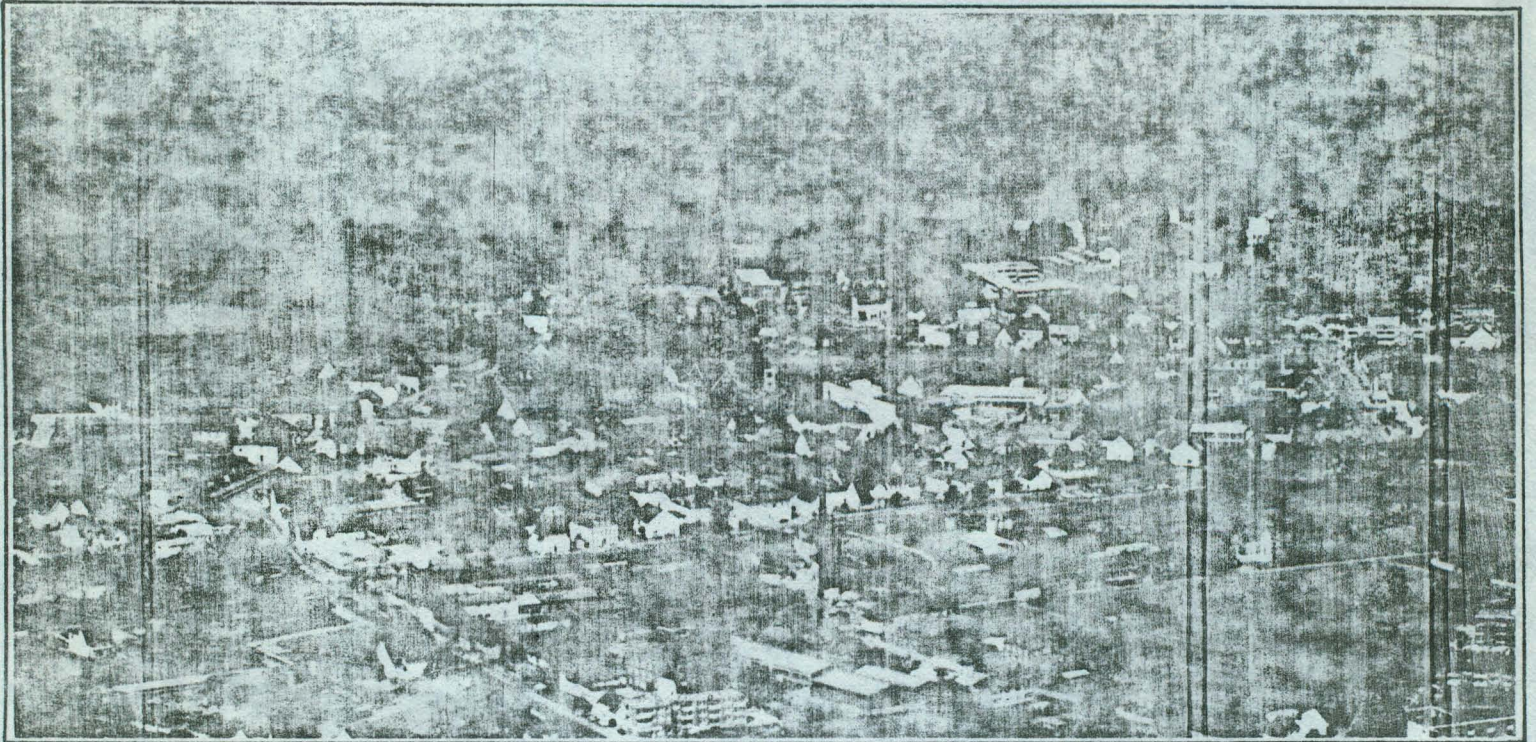
## Verbroedering van Izegem met Bad Zwischenahn

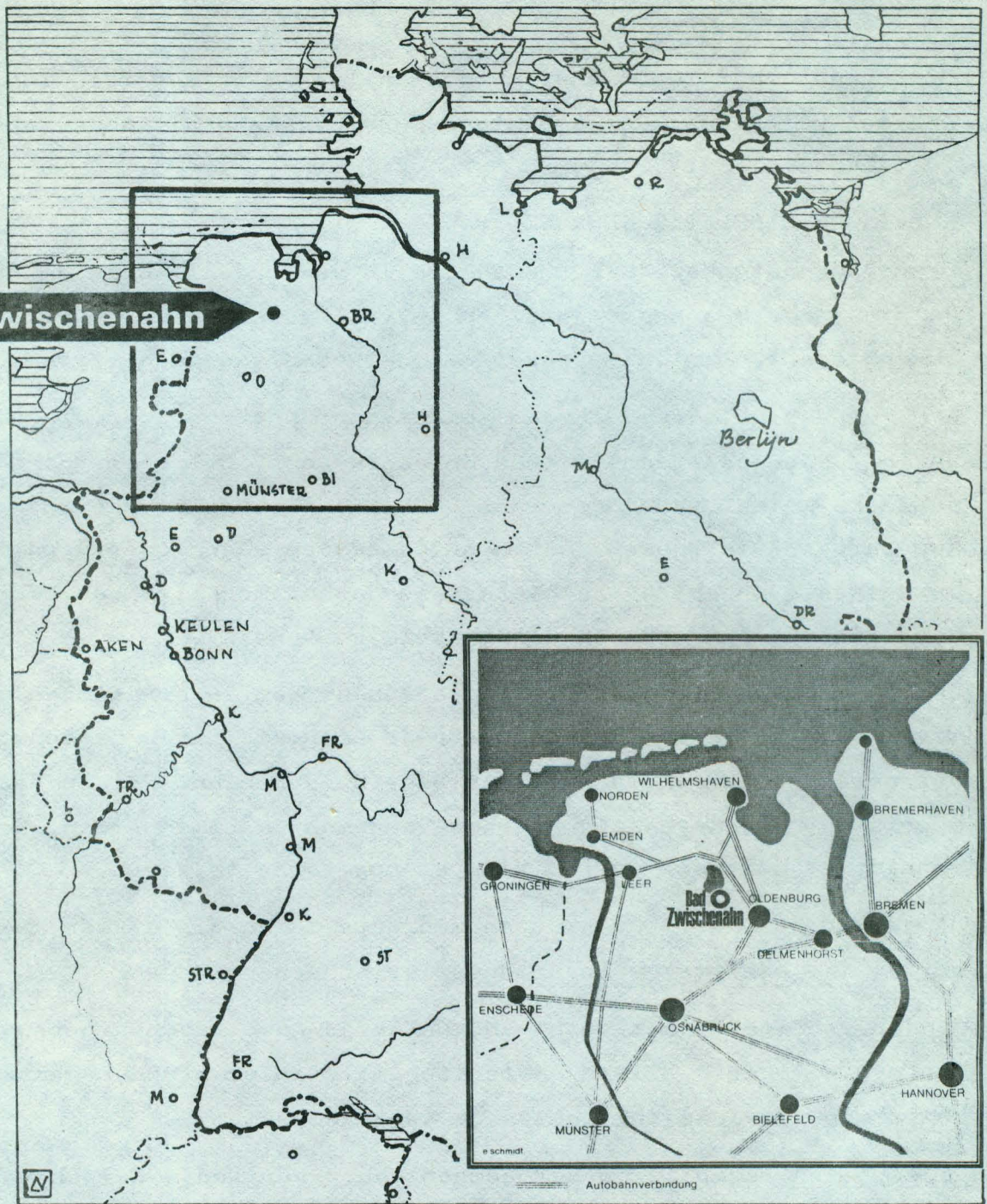
ANTOON VANDROMME «Ter Berk» Blauwhuisstraat 54 Izegem

HERMAN DE BACKER Lendeleedsestraat 190 Izegem

**H**EEL wat steden en gemeenten hebben in de loop van de jaren bijzondere vriendschapsbanden gesloten met gemeenten uit het buitenland. Zo zijn er steden die één, twee of meer bevriende gemeenten van ver over de grenzen heen gevonden hebben en op zeer geregelde tijdstippen worden die banden nogmaals verstevigd door wederzijdse manifestaties, hetzij op cultureel of sportief gebied, hetzij ter gelegenheid van plaatselijke

*Luchtzicht op Bad Zwischenahn met deel van het meer.*





*Situatieplan van de gemeente Bad Zwischenahn op de kaart van West-Duitsland + kaart van de omgeving.*

feesten of andere lokale gebeurtenissen. Tussen heel wat families ontstonden er op die manier gewaardeerde relaties die soms een sterk bindend karakter hadden en waarvan de tijd alleen een versteviging van die relaties tot uitwerking had.

Op 20 september 1980 is er nu ook in Izegem zo'n verbinding tot stand gekomen en wel met de gemeente BAD ZWISCHENAHN uit Nedersaksen (West-Duitsland).

HOE IS DEZE RELATIE GEGROEID ?

De volkskunstgroep "DIE BOOSE" die in veel gevallen de ambassadeur van de stad Izegem genoemd wordt en in veel gevallen de stad internationaal bekend maakt, ligt hier zeker aan de basis van deze verbroedering.

In 1963 was "Die Ammerländer Volkstanzgruppe" op doorreis naar Spanje en was bij deze gelegenheid twee dagen te gast in Izegem. Hans Luers, de dynamische leider, van deze groep en Herman De Backer, de motot van de volkskunstgroep "Die Boose", waren na deze twee dagen overtuigd, dat er tussen deze twee groepen een hechtere vriendschap mogelijk was. Voor beide leiders was dat dan ook een uitdrukkelijke wens.

Het jaar daarop reisde "Die Boose" naar het internationaal volksdansfestival van Neustadt/a/d Ostsee. Op de heenreis waren de leden van "Die Boose" eveneens twee dagen te gast in Bad-Zwischenahn. Meteen had de mooie gemeente met zijn prachtig meer de Izegemnaren in de greep. Ze namen afscheid met de vaste overtuiging er nog terug te keren.

Sindsdien zijn de twee groepen meerdere malen bij elkaar te gast geweest en dit met een steeds toenemender vriendschap.

Nadien en dit bij het ontstaan van de jeugdvolksdansgroepen in Bad-Zwischenahn o.l.v. Ingrid Eilers en te Izegem, zijn er plannen gemaakt voor een culturele uitwisseling tussen de twee gemeenten.

Tijdens een receptie op het gemeentehuis van Bad - Zwischenahn (iets wat een grote uitzondering is) sprak de toenmalige burgemeester over de mogelijkheid van een verbroedering tussen IZEGEM en BAD - ZWISCHENAHN, wat door de aanwezigen op een daverend applaus bijgetreden werd. Bij het dankwoord zei Herman De Backer toen, dat hij bij het Izegems stadsbestuur zou aandringen om op het voorstel van Bad-Zwischenahn in te gaan.

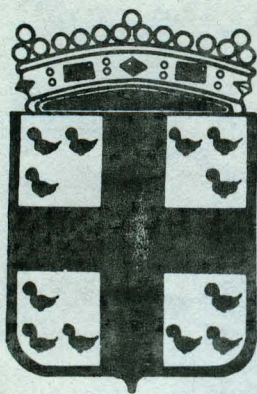
De kogel was door de kerk. Iets waar zoveel leden van "Die Boose" mee be-  
gaan waren, zou werkelijkheid worden. De vertegenwoordigers van het 'Heimatverein' zouden een brief schrijven aan het gemeentestuur van Bad-Zwi-

schenahn om aan te dringen op een verbroedering. Ze verklaarden dat wat reeds vijftien jaar tussen twee volksdansgroepen kon, zeker met de gemeenten mogelijk moest zijn.

De brief werd in de gemeenteraad besproken en er werd beslist om officieel de VERBROEDERING aan de stad Izegem voor te stellen.

Een korte tijd later en dat met het week-end van één mei '80 trok het Koninklijk mannenkoor "De Kerels", eveneens o.l.v. Herman De Backer, naar Bad-Zwischenahn om te verbroederen met het "Teutonenchor". Bij deze reis hadden ze een vertegenwoordiging van de stad Izegem mee, nl. Mevrouw Andrea Devos - Geldhof en de Heer Gabriël Eeckhout. Het moet goed meegefallen zijn, want na een receptie en een werklunch aangeboden door het gemeentebestuur van Bad - Zwischenahn, was de Izegemse afvaardiging enthousiast over de mogelijkheden die in het opzet aanwezig waren. De schepenen hebben dan ook een duitse afvaardiging uitgenodigd naar het 20ste Herfstmuziekfestival op de derde zondag van september 11.

Op zaterdag 20 september 11. werd dan de verbroederingoorkonde getekend door de vertegenwoordigers van de beide gemeenten en werd bij deze gelegenheid ook het gulden boek van de stad ondertekend.



De Duitse stad Bad  
Zwischenahn in Neder-  
Saksen, vertegenwoordigd  
door de heer Hinrichs,  
Burgemeester, en de heer  
Dreyer, Gemeindedirektor,  
en de Belgische Stad Izegem,  
vertegenwoordigd door de heer  
f. Vandenberghe, Burgemees-  
ter, en de heer W. Charlier,  
Stadssekretaris, wensen door

oorkonde te staven hun gemeenschappelijk  
verlangen tot het aangaan van partner-  
schap en tot het sluiten van vriendschap.  
Als Europese gemeenten voelen zij het als  
een plicht aan, in een geest van vertrouwen-  
volle samenwerking, alle mogelijke mense-  
lijke en kulturele kontakten te smeden.

Zij zijn ervan overtuigd, dat het bevor-  
deren van de betrekkingen tussen de vrije  
burgers van hun Stad en Gemeente, de  
broederlijkheid en de verbondenheid onder  
hun bevolking zal aanwakkeren.

In de bestendige uitbouw van gemeenschap-  
pelijke betrekkingen van Stad tot Stad  
zien zij hun oprechte bijdrage tot een  
verenigd Europa.

Woge dit partnerschap het welzijn van  
hun Stad en Gemeente en van hun bur-  
gers dienen en bijdragen tot het instand-  
houden van Vrede en Vrijheid.

Deze oorkonde werd op 20 September  
1980 in de raadzaal van het Stadhuis  
te Izegem genaamtekend.

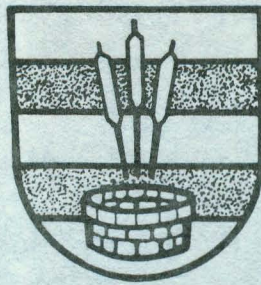
Burgemeester



Stadssekretaris

*[Handwritten signatures of the Mayor and the City Secretary]*





Die deutsche Gemeinde Bad Zwischenahn in Niedersachsen, vertreten durch Herrn Hinrichs, Bürgermeister, Herrn Dreyer, Gemeindedirektor, und die belgische Stadt Izegem, vertreten durch Herrn f. Vandenberghe, Bürgermeister, und Herrn W. Charlier, Stadtsekretär, beurkunden hierdurch ihren

Willen zur gemeinsamen Partnerschaft und Freundschaft.

Als europäische Gemeinden fühlen wir uns verpflichtet, im Geiste vertrauensvoller Zusammenarbeit möglichst viele menschliche und kulturelle Kontakte zu schaffen.

Wir sind davon überzeugt, dass die Vertiefung der Beziehungen zwischen den freien Bürgern unserer Städte das Gefühl der Brüderlichkeit und Verbundenheit unter unseren Völkern fördern wird. In diesem stetigen Aufbau der gemeinsamen Beziehungen von Stadt zu Stadt sehen wir unseren ernstgemeinten Beitrag zum Aufbau eines vereinigten Europas.

Möge diese Partnerschaft dem Wohle unserer Städte und ihrer Bürger dienen und zur Erhaltung von Frieden und Freiheit beitragen.

Diese Urkunde wurde am 20 September 1980 im Sitzungssaal des Rathauses zu Izegem unterzeichnet.

Bürgermeister

*Hinrichs*



Gemeindedirektor

*Dreyer*

Nadat de heer Burgemeester Fl.VANDENBERGHE, de delegatie uit Bad Zwischenahn hartelijk welkom geheten had, werd de "VERBROEDERINGSOORKONDE" voorgelezen en door de beide gemeentebesturen ondertekend. Ook werd het "GULDEN BOEK" aangeboden en ondertekend ter bevestiging van dit wederzijds vriendschapsverdrag.

Bij deze officiële bekrachtiging van deze stedenrelatie door de vertegenwoordigers van beide stadsgemeenschappen werd op het stadhuis te Izegem door de heer HINRICHS, Burgemeester van BAD ZWISCHENAHN een gelegenheidsrede gehouden.

Deze volgt hier in vertaling:

Geachte Heer Burgemeester,  
Geachte Heer Stadssecretaris,  
Dames en Heren,

In naam van de Gemeenteraad en het Gemeentebestuur van BAD ZWISCHENAHN groet ik alle inwoners van de Stad IZEGEM heel hartelijk.

Het is mijn vurigste wens dat het 20ste Muziekfestival een goed verloop kent en een waar succes wordt.

De inwoners van BAD ZWISCHENAHN sluiten zich aan bij deze groet en wens, en vooral dan die burgers die reeds jaren goede contacten onderhouden met Izegemse verenigingen.

Vandaag wordt de verbroedering tussen onze steden bezegeld; de oorkonden worden plechtig ondertekend en uitgewisseld.

Onze Gemeente wordt hier slechts vertegenwoordigd door drie personen: behalve de Burgemeester ook nog de Heer MICKELAT, voorzitter van ons Cultuur-en Sportcomite en de Heer DREYER, Gemeentesecretaris.

Tijdens onze Schepencolleges hebben wij er lang over gediscuteerd of wij ter gelegenheid van de verbroedering met IZEGEM - met een grotere afvaardiging zouden komen, nl. samen met voorzitters van verscheidene verenigingen uit onze stad of zelfs met een hele vereniging.

Het resultaat van de besprekingen ziet U hier : 3 personen. En waarom? Het zal de taak zijn van de verschillende verenigingen en groeperingen uit onze beide steden om aan de verbroedering die we hier vandaag zullen bezegelen tijdens de eerstvolgende jaren en decennia gestalte te geven. Daar is nog veel energie voor nodig.

Er moet zeker besproken worden op welke manier zoveel mogelijk inwoners uit onze steden elkaar ontmoeten en vriendschap sluiten kunnen.

Graag zou ik U, Dames en Heren, nog wat meer willen vertellen over onze gemeente BAD ZWISCHENAHN.

BAD ZWISCHENAHN is een plattelandsgemeente met een oppervlakte van 130 km<sup>2</sup> en ongeveer 23.000 inwoners. Onze gemeente bestaat uit 41 dorpen en gehuchten.

BAD ZWISCHENAHN zelf, gelegen aan het 526 ha grote Zwischenahner meer, in het grootste dorp en heeft ongeveer 6.000 inwoners.

Nijverheid en dienstverlenende sektor zijn er goed ontwikkeld. De primaire sektor (landbouw) wordt gekenmerkt door een grote produktiviteit. BAD ZWISCHENAHN in de deelstaat Nedersaksen is hoofdzakelijk een badplaats. Het heeft als centrum een bijzondere functie en moet nog verder worden uitgebouwd tot centrale badplaats.

Ook de functie van pleisterplaats voor toeristen moet worden uitgebreid. Nijverheid en dienstverlenende bedrijven mogen zich enkel vestigen buiten het recreatiegebied dat zich situeert rond het meer.

Deze verschillende doelstellingen op het gebied van ruimtelijke ordening heeft onze gemeente steeds nageleefd.

Men heeft gezorgd voor een systematische uitbouw van alles wat kuuroord en recreatiecentrum betreft.

In 1919 reeds sprak men van BAD ZWISCHENAHN (= badplaats) i.p.v. ZWISCHENAHN kortweg.

In 1965: stichting van het Kurbetriebgesellschaft, zoveel als een maatschappij ter bevordering van het badleven.

In 1969: opening van het reumasanatorium, later komt er nog een galerij bij en ook een secretariaat.

In 1977: opening van een modern overdekt golfbad (golfslag wordt kunstmatig verwekt)

30 mei 1980: opening van een openluchtbad, gebouwd volgens de nieuwste technieken.

Sinds 1976 is er ook casino met Roulette, Black Jack en een groot aantal automatische spelen.

Het beddenaantal in de verschillende hotels en pensions bedraagt 2.200 en jaarlijks noteert men ongeveer 300.000 overnachtingen.

De verschillende toeristische voorzieningen (zwembaden, sanatoria...) beslaan een oppervlakte van 70 ha en er werden 110 km wandelwegen aangelegd.

Zoals U ziet: BAD ZWISCHENAHN is een toeristisch oord bij uitstek. Daarnaast echter zijn ook handel, ambachten, nijverheid en industrie uiterst belangrijke pijlers voor de gezonde structuur van onze gemeente.

Het zijn overwegend kleine of middelgrote ondernemingen die daarenboven - en dit in het belang van het toerismemilieuvriendelijk zijn. Een goed bodembeheer, maar ook de talrijke boomkwekerijen in onze gemeente hebben ertoe bijgedragen dat het landschap nog ongerept is. De boomkwekerijen maken ook een belangrijk bestanddeel van onze economie uit.

De Gemeenteraad telt 35 leden:

- 18 behoren er tot de CDU (Christlich-Demokratische Union)
- 13 behoren er tot de SPD (Sozialdemokratische Partei Deutschlands)
- 3 behoren er tot de FDP (Freie Demokratische Partei)
- 1 behoort er tot de Grünen (milieugroepering)

De begroting 1980 heeft een totaal volume van 46 miljoen DM (ongeveer 736 miljoen BF) aan ontvangsten en uitgaven.

Het schoolsysteem:

Er is een scholencentrum waar men een Atheneum, een School Middelbaar Algemeen Vormend Onderwijs en een oriëntatieafdeling heeft. Daarnaast zijn er ook verscheidene scholen voor basisonderwijs en voortgezet onderwijs. De centrale Beroepsschool van het district Ammerland vinden we ook in BAD ZWISCHENAHN.

De bevolking is overwegend evangelisch-luthers van geloof.

De St.-Johanneskerk werd gebouwd in 1124 en is een kostbaar monument. Men vindt er het vleugelaltaar door een onbekende meester in 1480 uit eikehout gemaakt. Het is zeker het bekijken waard.

Op de kanseltrap lezen we volgende spreuk uit de Profeet Jesaja, Hfdst. 52, vers 7:

"Wie lieblich sind auf den Bergen die Füße der Boten,  
die da Frieden verkündigen, Gutes predigen, Heil verkünden."

"Hoe lieflijk zijn op de bergen,  
de voeten van de vreugdebode,  
Die vrede meldt, de blijde mare brengt,  
het heil verkondigt;."

Geachte Dames en Heren,

Gedurende duizenden jaren werd er in Europa oorlog gevoerd, meestal uit 'onedele' beweegredenen.

Nu eens was er een vorst die op een stukje grond aanspraak maakte, dan weer wou men anderen onderdrukken teneinde zijn eigen bestaan zeker te stellen.

Ofwel wilde men zijn eigen ideologie met geweld aan anderen opdringen, of was men zogenaamd een volk zonder "Lebensraum".

Gedurende al die jaren zijn er in Europa echter zoveel gemeenschappelijke kenmerken gegroeid en zitten ze zo diep geworteld, dat de vele oorlogen er weinig of geen invloed op hebben gehad.

Oudheid en Christendom kenden in heel Europa dezelfde opgang.

Samen heeft men Romaanse en Gothische kathedralen gebouwd.

Samen hebben de volkeren van Europa andere werelddelen ontdekt en ontsloten; gezamenlijk hebben de Europese landen het gezicht van de moderne wereld gevormd: op technisch, gerechtelijk en sociaal vlak.

Amerika en Rusland zijn gebouwd op Europese fundamenten en kunnen zonder Europa niet bestaan.

De geestelijke en culturele verbondenheid van Europa reikt tot ver in het verleden.

De wereld van nu heeft nood aan de verbeeldingskracht van een eigen Europa.

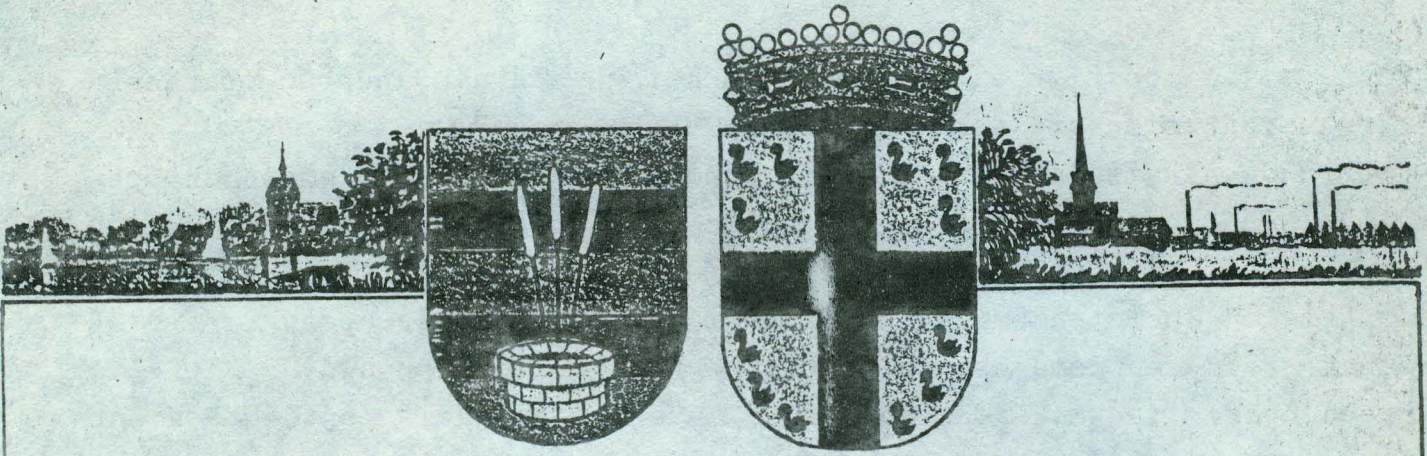
En zoals Prof. HALLSTEIN, president van de EEG-kommissie eens zei:

"Europa moet je niet scheppen,  
Je moet het herontdekken."

Zo ook beschouw ik de verbroedering tussen IZEGEM en BAD ZWISCHENAHN, tussen België en Duitsland als iets wat de verstandhouding tussen de volkeren ten goede komt en de vrede in de hand werkt.

Laten we hopen dat de relatie IZEGEM - BAD ZWISCHENAHN zich niet beperkt bij een geschreven overeenkomst en een vloeiende rede, maar dat er in de loop van de komende jaren heel wat uitwisselingen mogen volgen en stevige familierelaties mogen tot stand komen in deze beide gemeenten.

\* Graag danken we hierbij dhr Dirk Vanhaverbeke die voor de vertaling uit het Duits instond.



Op zaterdag 20 september 1980

werd in de trouwzaal van het Izegemse stadhuis overgegaan tot de officiële ondertekening, bezegeling en wederzijdse uitwisseling van de

## VERBROEDERINGSOORKONDE

tussen de stadsbesturen van BAD ZWISCHENAHN en IZEGEM

Deze verbroedering werd besloten met het ondertekenen van een bijzondere oorkonde en van deze bladzijde in het GULDEN BOEK van de stad Izegem

HEER  
BURGEMEESTER VAN  
BAD ZWISCHENAHN

*Hinrichs*

HINRICHS

HEER  
GEMEENTEDIRECTEUR  
VAN BAD ZWISCHENAHN

*Dreyer*

DREYER

HEER  
VOORZITTER VAN DE SPORT-  
EN CULTUURCOMMISSIE

*Mickelat*

MICKELAT

HEER  
BURGEMEESTER VAN  
IZEGEM

*Vandenberghe*

VAN DEN BERGHE

HEER  
STADSSECRETARIS  
VAN IZEGEM

*Charlier*

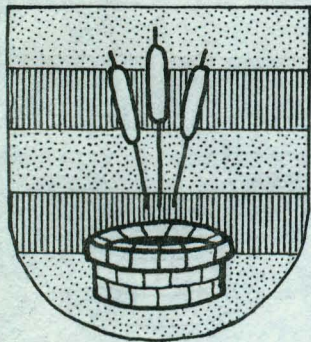
CHARLIER

MEVROUW  
SCHEPEN VAN CULTUUR

*Devos-Geldhof*

DEVOS - GELDHOF

# Wapen van de gemeente Bad Zwischenahn



## 1. BESCHRIJVING:

Volgens de grondbeginselen van de heraldiek, toepasselijk op de gemeenten, heeft het wapen slechts één wapenveld: van goud met twee dwarsbalken van keel (rood); daarop een ronde zilveren bron met drie zilveren rietkolven.

## 2. TOELICHTING:

De rode dwarsbalken stellen de zogenaamde Ammerlandse bloedbalken voor; volgens de overlevering dateren ze uit de tijd van Graaf Geert de Moedige, die regeerde van 1440 tot 1482. Ze symboliseren de gemeente Zwischenahn als gemeente van het Ammerland, in het centrum van het Oldenburgse land.

Het BRONNENMOTIEF vindt zijn oorsprong in een bron die rond het jaar 900 ontstaan is en in 1955 in het centrum van Bad Zwischenahn blootgelegd werd. (1)

De MEDICINALE BRON die in de XVIIe eeuw in het gehucht Helle, behorende bij de gemeente Bad Zwischenahn als een geneeskrachtige bron bekend was, geeft nog een andere betekenis aan het bronnenmotief (2).

De RIETKOLVEN symboliseren de begroeiing rond het Zwischenahner meer en de uitgestrekte moerasgebieden van de gemeente, die de natuurlijke voorwaarde uitmaken opdat BAD ZWISCHENAHN door de Staat zou erkend worden als modderkuuroord (3).

(1) Vgl. Zoller, EEN MIDDELEEUWSE BRON IN BAD ZWISCHENAHN, Jaarboek van Oldenburg, Band 56, Deel 2, blz. 191.

(2) Vgl. Meyer G., KRONIEK DER GEMEENTE ZWISCHENAHN, blz. 177, Uitgeverij Ries, Westerstede.

(3) Deze nota's werden ons bezorgd door de heer Dreyer, Gemeentedirector van Bad Zwischenahn.

△ Hiernaast de bladzijde uit "HET GULDEN BOEK" van Yzegem die deze VERBROEDERING bevestigt.



# Actueeltjes nr. 42

door Robert Leroy

De nummers gemerkt met een \* verwijzen naar de bijgaande illustratiebladrijden.

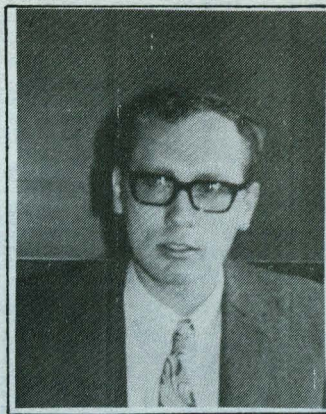
- I092 -De "Overwinders in Eendrachtigheid" voerden met succes het stuk "Medailles van een oude vrouw" op. Sterspeelster Mevrouw Antoinette Vanbesien werd hierbij gevierd om haar 60-jarige inzet. Zij ontving benevens de passende bloemen, een zilveren eremetaal vanwege de Provincie en het Ministerie van Nederlandse Cultuur en een schaal vanwege de stad Izegem en het A.W.T.
- I093 -Izegem kreeg een parking bij: waar eens "Cour St. Pierre en St. Paul" stonden met die kabouterkleine, vervallen huisjes, rechtover de R.V.A. in de Wijngaardstraat, kunnen nu gemakkelijk een 30-tal auto's veilig parkeren.
- I094 -De Kon. Harmonie van de Kongregatie bracht op zondag II november haar traditioneel Winterconcert. Een rijk gevarieerd programma, stijlvol en met zin voor volmaaktheid uitgevoerd. Een gedroomde voorbereiding voor het Nat. Toernooi te Antwerpen!
- I095 -"Het Jaar van het Kind" werd te Izegem afgesloten met een Inspraak-ontvangst, waar onder leiding van Jaak Vanbeckevoort en Erik Vantomme, twee kinderafgevaardigden van elke Izegemse school, het college van Burgemeester en Schepenen konden en mochten interpellieren! Bij de receptie nadien werd de uitslag bekend gemaakt van de wedstrijd "Naar een kindvriendelijke Izegemse samenleving". 28 deelnemers met 14 bekroonden die hun prijs mochten in ontvangst nemen. De ereprijs ging naar "Dynamika".
- I096 -Twee Izegemse kunstenaars dragen de Izegemse faam uit naar het buitenland: Hr. Em. Hoorne werd met zijn oeuvre uitvoerig besproken in het Zwitserse tijdschrift voor houtsneden-grafiek "Xylor" en Erbru alias de Hr. Eric Bruyneel werd geselecteerd voor de eerste "Quadriennale Mondiale d'Art Contemporain" te Lyon!
- I097 -23 november 1979 betekende andermaal voor Izegem een toppunt op muzikaal gebied!  
\* In de dekanale St.-Tillokerk werd Mozarts Requiem uitgevoerd door het St.-Gregoriuskoor samen met de solisten G. Meeuws, F. Heetenveld, G. De Mey, K. Daled, M. Hanouille en het Westvlaams Jeugdconcert o.l.v. Fr. Soete. Luc Ghekiere bereidde op een meesterlijke wijze zijn koor voor op dit evenement.
- I098 -Lut Vandommele, dochter van Albert, Izegems grafmaker, stelde haar schilderwerken ten toon in de Stedelijke Leergangen van 6 tot II december 1979. Als autodidact gaat haar aandacht vooral naar de natuur onder al haar facetten.
- I099 -Izegem 900 is flink ingezet, maar ook 20 jaar Kultuurraad werd gememoreerd. De pioniers werden gevierd en met een ereteken bedacht. De H.H. Jos Tytgat, Raf Verholle, F. Vandommele, Em. Bourgeois en Roger Bekaert werden door de huidige voorzitter Mevr. Vandecapelle alsmede door burgemeester W. Vens verdiend in de bloemetjes gezet!



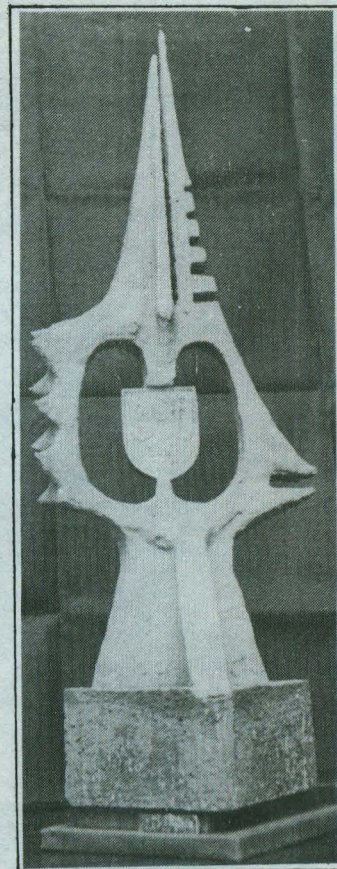
# ACTUEELTJES NR. 42 IN BEELD



Mozart's Requiem in de St.-Zillokerk



Dhr. Guy Hochepeid



Monument "IZEGEM 900"



Regisseur & spelers na "Het ei van de schatervogel"



M. B. J. Dierickx-Visschers



Het klooster van de Paters Kapucijnen



Dhr. Daniel Clement Dhr. J. Vandekerckhove (\*Brugge)



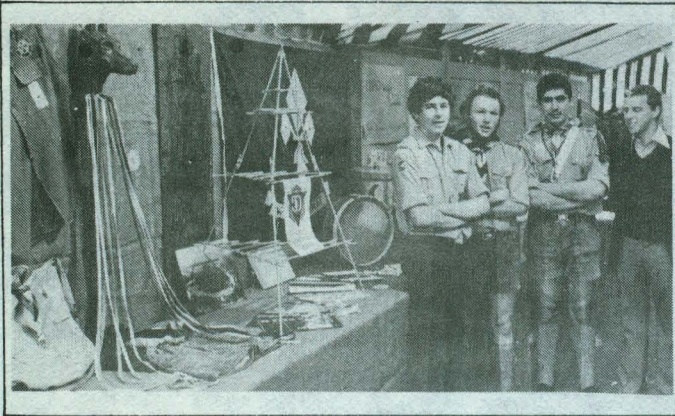
"VREDE EN EENDRACHT" vierde zijn 75-jarig bestaan.



E.H.E. Vergote werd pastoor op O.L.Vr. - Roeselare



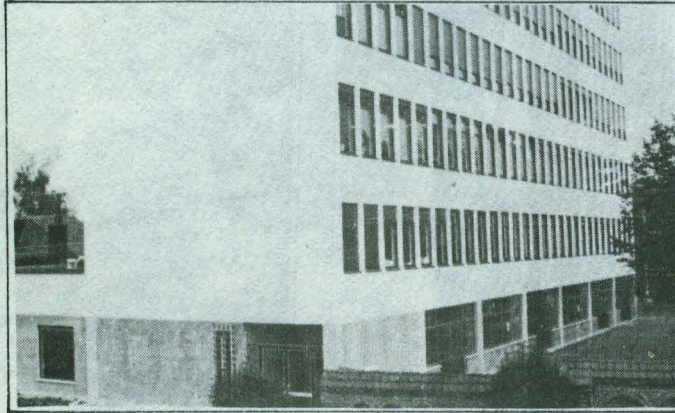
E.H. Jozef Jacob, mede-pastoor op St.-Tilloparochie



V.V.K.S. vierde 'IZEGEM 900' op de Grote Markt.



DRUKKERIJ STROBBE vierde haar 90-jarig bestaan.



Het tweede torengebouw van 't college ingewijd.



Dhr. Aug. Vanbrusene.



Dhr. Pieter Pruim



Een "CLAERHOUT-expo te Emelgem



NIEUWE REUZEN IN GROOT-IZEGEM

In IZEGEM-zelf zorgde de B.G.J.G. voor een reuze meer: "Tillo Van den Bond!"

In KACHTEM kwam er ook een reuzeburger die luis-terde naar de naam van "Roste Jan"



1980 - De Izegemse Borstelfabrikanten.

- II00 -Het monument "900 jaar Izegem" krijgt vaste vorm.De maquette werd door de 4 ontwerpers, R.D'Artois, L.Belaen, R.Vermandere en J.Landuyt overgemaakt ter goed -  
\* keuring aan het Izegems stadsbestuur.De plechtige inauguratie zou plaats vinden op de Boomplantingsdag van 1980.
- II01 -Voor de derde maal ging in Izo een grootse Boekenbeurs door.Boschvogel en J.Vanremoortere voerden het woord bij de opening.Een massa bezoekers en kopers verdrong zich op 30/II en I en 2 december 1979,happig naar wat boekennieuws.
- II02 -De Izegemse Kerstfeeërie startte op 1 december en natuurlijk moest "Izegem 900" schitteren in talloze lampen boven heel wat straten;ook werden de St.Pieters - en de H.Familiekerk nog eens extra in het licht gezet!
- II03 -Dat het toneel te Izegem een vaste waarde is en blijft werd weer bewezen met de opvoering van "Het ei" van Felicien Marceau.De co-productie van De Lanteern, Mandelgalm en De overwinders in eendrachtigheydt, heeft dit weer bewezen.Een goede 1400 mensen zijn in de gelegenheid geweest dit stuk te volgen en er met volle teugen van te genieten.Regisseur Rose Calmeyn samen met haar grote schare kundige vertolkers verdienen alle lof!
- II04 -Zondag 2 december 1979 betekende voor de Kon.Harm.van de Kongregatie weer een hoogtepunt:voor de tweede maal werd goud behaald op het Nat.Muziektoernooi te Antwerpen.De weg naar Superieure ligt opnieuw open!!
- II05 -Izegems oud aangezicht verandert nog steeds!Dicht bij het goederenstation werden de overblijvende huisjes van Baertshof afgebroken.Nu blijft nog alleen de naam...Baert J.B. was de laatste bewoner van de vrije brouwerij die reeds in 1514 vermeld werd en een omwalde hoeve was,toebehorend aan de Heren van Izegem.
- II06 -De Socialistische Bond van Gepensioeneerden bestaat te Izegem 30 jaar.Deze gebeurtenis werd met klank gevierd,temeer daa Pierre Vanstaay ook evenveel jaar er de ijverige secretaris van is!Het bestuur werd ten Stadhuize ontvangen en er waren geschenken voor voorzitter en secretaris.
- II07 -Op 23 december 1979 werd te Kachtem het St.Janspad ingewandeld.De ACW-werkgroep "Leefmilieu" had zich hiervoor ingezet en langs oude kerkwegels werd Kachtem op een rustige(maar natte) manier verkend.
- II08 -"Inter Musicae Amicos" uit Emelgem verzorgde nog eens een puik concert op 22.12 1979 in de St.Pieterskerk.Lieven Vandewalle en Jef Anseeuw,op cello en orgel , brachten werk van de bovenste plank.
- II09 -Izegem blijft zijn mannetje staan op muzikaal gebied.Jonge Heer Filip Vanhuysse bewees dit nog eens door de Regeringsmedaille te behalen en laureaat te worden van de Pro Civitate-wedstrijd.
- IIIO -Onze stad knoopt weer aan met een gebroken traditie:Karnavalviering.Een pas gestichte karnavalgroep "Orde van de Zwaan" verkoos haar eerste prinses:Mej.Tilly Vandommele.
- IIII -Dat Izegem-900 een expojaar wordt bewees o.a. de tentoonstelling "Kinderen in de Stad".De Koning Boudewijnstichting maakte dit mogelijk.Kommissaris Timperman , schepenen A.Geldhof en Mevr.A.Draeye belichtten elk op hun beurt het belang van deze manifestatie.
- III2 -Woensdag,30 januari 1980 was voor Izegems burgemeester,Werner Vens,een belangrijke dag:hij werd met een grote meerderheid voorgedragen als Bestendig Afgevaardigde voor onze provincie!
- III3 -De Kachtemse toneelgroep "De Lanteern" vierde zijn 30-jarig bestaan met elan: "Marche Funèbre voor Kamiel" werd zo maar eventjes 5 maal opgevoerd!

- III4 -Evenzo deed St-Jozefscollege zijn toneeltraditie eer aan.Marc Geldof en zijn  
\* ploeg voerde het jeugdtoneelwerk "Het ei van de schatervogel" op en dong daarmee eveneens mee naar de Victor De Ruyterprijs.
- III5 -Het Izegems Paterklooster is te koop...80 jaar is dit reeds een vertrouwd Ize-  
\* gems beeld.De kerk zou evenwel blijven staan en een nieuw kleiner klooster zou achter de oude kerk opgetrokken worden.Over de nieuwe bestemming van de oude gebouwen is nog niets geweten.
- III6 -Zondag 17 februari 1980 kreeg het Provinciaal Festival voor Jeugd- en Kinderkoren zijn beslag te Izegem.Acht koren traden niet-competitief op,maar werden toch kritisch beluisterd door provinciale adviesmensen.Alles samen werd het een zeer geslaagde avond.
- III7 -Wat Kachtem al niet kan!!75 jaar bestaat daar nu de Kon.Fanfara "Vrede en Een -  
dracht" en dat dit gevierd werd in ernst en leute werd al bewezen door het behalen van de eerste prijs in het Izegems muziekfestival!Velen van onze leden zullen er wel voor zorgen in het bezit te raken van de Jubileumbrochure uitgegeven te dezer gelegenheid!
- III8 -Ingevolge de verbredingswerken aan het kanaal Roeselare-Ooigem is nu ook het sas te Kachtem verdwenen.Een totaal nieuw beeld is ontstaan gedomineerd door twee grote moderne bruggen over spoor en kanaal.
- III9 -Zondag 24 februari gaf de Kon.Harmonie Leo XIII haar Winterconcert ten beste.Een flinke prestatie waarmee deze harmonie zeker van haar stuk zal optrekken naar het volgend tornooi!
- II20 -"Izegem 900" wordt op alle strategische punten van de stad aangekondigd met duidelijke,kleurige borden.Een 20-tal dergelijke blikvangers doen het met ons stads wapen,de naam,I080-1980 en onze lijfspreuk "Vlytigh ende Boos"!
- II21 -De Stadshostessen leven mede met de modetrend en werden in een nieuw pakje gestoken.Om het vele,soms nederig werk,mag deze ploeg zeker wel eens gefeliciteerd.
- II22 -Zoals elders beter werd beklemtoond is Burgemeester W.Vens gekozen tot Bestendig Afgevaardigde,belast met Cultuur en Vormingswerk.Zijn plaats in onze stad wordt ingenomen door schepen Fl.Vandenberghede.Deze verschuivingen brachten,na wat politieke tribulaties,de Hr.Jef Pattyn in de zetel van schepen voor Openbare Werken en Frans Wyffels uit Kachtem in de Gemeenteraad.
- II23 -Het gebeurt niet elke dag dat een Izegemnaar een boek schrijft en nog minder dat  
\* hij dan bekroond wordt!Deze eer viel te beurt aan de Hr.Guy Hocheppedie(samen met Lic.R.D'hondt uit Varsenare) het boek "België 1830-1980" op de markt bracht. Dit boek van de Izegemse Lic.Geschiedenis werd tot "Boek van de maand" uitgeroepen.
- II24 -Izegem heeft,na een afmattende selectie,een nieuwe Sportprinses,deze maal op -  
\* nieuw een bloedeigen Izegemse in de persoon van Juffr.Ingeline Dierickx-Visser.
- II25 -Woensdag 5.3.80 werd E.H.Egd.Vergote,medepastoor van de St.Tilloparochie,benoemd  
\* tot pastoor van de O.L.Vrouwparochie te Roeselare.Op 16 maart volgde zijn plechtige aanstelling midden een zee van volk uit Izegem en Roeselare.De nieuwe pastoor start alleszins met ieders sympathie!!
- II26 -Op zondag 2 maart bracht de Kon.Harm. van de Kongregatie haar Lenteconcert voor een bomvolle zaal.De enthousiaste aanwezigen genoten ten volle van het puike programma.
- II27 -Op 8 maart trok voor de vijfde maal de Jeugdkaalade,georganiseerd door het NCMV en gecoördineerd door E.Vantomme,door Izegems stadscentrum.Het loonde de moeite deze bonte bende,jolig en opgeruimd te zien optrekken!

- II28 -Naast alle reeds bestaande jeugdgroeperingen komt een nieuwe groep het Izegems jeugdbeeld vervolledigen:het Vlaams Nationaal Jeugdverbond (V.N.J.)
- II29 -De Kristelijke Mutualiteit van Izegem borrelt van leven en voerde een spetterend toneel op:"Nog 12 dagen en..."Dit leuke stuk trok heel wat volk en bezorgde de acteurs een verdiende bijval!
- II30 -Onze stedelijke St-Jozefskliniek heeft een nieuwe kapel.Mgr.De Smedt kwam ze inwijden.De nieuwe kapel vormt een zeer mooie oasis van stilte,sober gehouden en toch uitnodigend tot meditatie,berusting,hoop en gebed:een juweel in al zijn eenvoud.
- II31 -Ook de scouts vierden Izegem 900.Op de Grote Markt bouwden ze een modelkamp  
\* en overnachtten er,dit spijs het gure weder! St.Joris-Izegem werd dan op zondag 20 april plechtig ten Stadhuisse ontvangen en kreeg als primeur:de keramiek-tegel Izegem-900 !
- II32 -Muziek,muziek,muziek!!!Izegem kroonhalst op dit gebied.De Kon.Harmonie van de Kongregatie promoveerde zondag 27 april naar Supérieure Afdeling!
- II33 -Bij alle Izegem-900 festiviteiten dient zeker vermeld dat onze stad het A(lgem.) W(estvlaams) T(oneel)heeft ontvangen,en dan nog wel te Kachtem,waar toneel geen ijdel woord is!Deze goudag kende een uitstekend verloop:H.Mis,academische zitting,eretekens,spreekbeurten,maaltijd,Harmonieoptreden en "Leentje uit het Hemelrijk"gespeeld door de Lanteern-mensen.Een toffe dag!
- II34 -De 12-de Izeg .Bloemenmarkt kende een uiterst natte dag.Het was een bloemensymfonie in het water...
- II35 -De zesde Handelsfoor in onze stad kende een flink succes.De reuzetenten op de Grote Markt werden druk bezocht en rondom heerste een drukte van jewelste.
- II36 -Izegem is niet zo rijk aan grote en grootse gebouwen.Daarom is het wel het vermelden waard dat op 5 mei 1980 het tweede torengebouw van het St-Jozefscollege  
\* plechtig werd ingewijd.
- II37 -Nadat de "Zwaantjes" van de Kongregatieharmonie in augustus '79 op reis waren geweest naar Lauterbach(Dl),kwamen 44 Lauterbachers nu op tegenbezoek.Van donderdag 1 tot zondag 4 mei werden de vriendschapsbanden nog hechter gesmeed. Vreugde en jolijt werden aangevuld met een plechtige ontvangst ten Stadhuisse.
- II38 -Bij al haar voorbije successen behaalde de Kon.Harm.van de Kongregatie nu ook nog de titel van Nationaal Kampioen ere-afdeling Harmonie op het Fedekam-kampioenschap te Brugge!En voor stad Izegem is dit nog niet alles:de Koninklijke Stadsfanfaren werden daar eveneens kampioen in de afdeling fanfaren!
- II39 -Op 23 mei 11.werd de tentoonstelling "Izegem apotheken I tot I5" geopend.Prof. Vandewiele gaf een gesmaakte,niet van humor gespeende voordracht.De expo bood heel wat interessants met werkelijk unieke stukken en merkwaardige bezienswaardigheden.Meer dan de moeite waard!
- II40 -Die Boose en het Izegems Stadbestuur verdienen alle lof voor het zesde Internat. Lentefestival voor Volksdans.Prachtprestaties,vriendschap,sfeer,bewondering,diversiteit... er zijn geen woorden genoeg om dit feestelijk gebeuren te kwalificeren.Wie alles zag,kijkt uit naar het vervolg!
- II41 -De Izegemse Brandweer bestaat anderhalve eeuw en dat werd luisterrijk gevierd. Een hoogtepunt vormde de eerste steenlegging van het nieuw arsenaal in de Dirk Martenslaan,door de dd.burgemeester A.Bourgeois en de toekomstige burgemeester Fl.Vandenbergh.

- II42 -Op zaterdag 3I mei en zondag I juni waren het hoogdagen voor de Kachtemse fanfare "Vrede en Eendracht". Was het weer niet van de partij, de muzikanten lieten het niet aan hun hart komen en vierden, zoals heel Kachtem, hun 75-jarig bestaan!
- \* II43 -Ruytershove bestaat IO jaar en de jaarlijkse klantjes uit Dominiek Savio Gits waren er weer te gast. Het werd opnieuw voor allen een overheerlijke dag en er werd terecht ook hulde gebracht aan Jos Claeys, zijn dame en aalmoezenier Luk Vansteenkiste!
- II44 -Een nieuwe Stedelijke Kultuurraad werd opgericht en het bestuur verkozen. Nu zijn alle strekkingen erin vertegenwoordigd. Mede door dit feit kan Izegem nu ook overgaan tot het oprichten van een Stedelijke Openbare Boekerij met Beheerraad en Commissie van Advies.
- II45 -De jaarlijkse Batjes troffen het opnieuw met de weermaker. Een zee van volk vulde Izegems straten en t'allenkante heerste een gezellige drukte.
- II46 -Izegem-900 had ook betekenis voor de schoolgaande jeugd. Door de leerlingen van alle Izegemse scholen samen, werd een reuze-maquette van het stadsplan gemaakt. Leerwandelingen werden georganiseerd naar slagerij, boerderij, postkantoor, stadshuis enz. Alle graden kwamen aan bod. Daarbij kwam nog een wedstrijd met een I5-tal vragen voor de oudsten. Inspecteur Vandommele, E. Vantomme en Fr. Sabbe samen met alle leerkrachten en kinderen verdienen een reuzepluim!!
- II47 -Op zondag 22.6.80 werd Izegem ook een eigen priester rijker in de persoon van Mark Verhaeghe. Deze jonge priester, gegroeid uit VTI en KAJ werd in St. Tillo gewijd door Mgr. De Smedt.
- II48 -zaterdag 2I juni overleed plots onze Stadsontvanger de Hr. August Vanbruaene. Hij was geboren te Marchienne-au-Pont op 22.5.1925 en had schoolgelopen o.a. in Polen! Hij was lid van praktisch alle Kachtemse verenigingen en was er gemeentesecretaris gedurende 27 jaar (1950-77) Met de fusie werd hij na enige tijd Stadsontvanger voor Groot-Izegem. Hij was een man met grote inzet en gewaardeerd door iedereen. Een onherstelbaar verlies voor zijn achtbare familie en een leemte in de stedelijke administratie.
- \* II49 -Te Emelgem slaapt men er ook niet op!! Een Claerhout-expo werd uitgewerkt en op de opening voerden Val. Arickx, directeur BRT2 Kortrijk en pastoor Maertens het woord. Van de kunstenaars waren Antoon, Daniël, May en Frans Claerhout zelf aanwezig, Frans en Jef waren verontschuldigd. Tezelfdertijd exposeerden ook Eddie Verfaillie, Fr. Cottyn, N. Landuyt, R. Werbrouck, R. Windels en R. Staelmans in een andere ruimte. Beide evenementen kenden het verdiende succes!
- II50 -Ook de borstelfabrikanten bleven niet achter in 1984. Zij werden plechtig ten Stadhuize ontvangen. De borstelnijverheid is voor Izegem nog steeds van belang: 28 werkgevers met 220 werknemers betekenen nog wat!
- II51 -Onze stadsgenoot R. Denolf werd tot directeur benoemd aan de gemeenteschool Lendeledede-Izegem, dit in vervanging en opvolging van de Hr. H. et.
- II52 -Op IO augustus organiseerde St. Tillo-ruitergroep op briljante wijze zijn I4-de ruiter- en jumpingtornooi. Een massale belangstelling beloonde de inrichters die een puik programma mochten laten afwerken.
- II53 -Zondag 6 september kreeg Izegem een nieuwe reus bij: "Tillo Vandenbond". Dit reuzewicht is een spruit van de B.G.J.G. met borstel en schoen en werd plechtig aan het Stadsbestuur over gemaakt om voortaan Tijn en Nele gezelschap te houden!
- II54 -De waterski-show op de vaart, in de nabijheid van Kachtems nieuwe brug, kende meeval in het weder en een reuzesucces qua nummers en kijkersopkomst! Een organisatie die mag hernieuwd worden!
- II55 -In de nieuwe (onafgewerkte) raadszaal van het Stadhuis ging een retrospectieve door van kunstschilder P. Crombé. De werken van deze kunstenaar lokten heel wat

bezoekers en terecht. De artiest zelf hield een causerie en op de opening van de expo waren benevens Crombé en familie, het stadsmagistraat, leden van de kultuurraad, heel wat prominenten en belangstellenden aanwezig.

- II56 -Nog nooit was er zoveel volk te Izegem dan voor het 20-ste Herfstmuziekfestival. Het was ook een topper over heel de lijn. Begonnen werd met een geconcelebreerde H. Llis waaraan Mgr. De Smedt en alle Izegemse pastoors deelnamen; vervolgens werd verbreed met Bad Zwischenahn. Uit de elite van deelnemende korpsen kwam het Gildemuziek van Roeselare als eerste, de Fanfare Vrede en Eendracht uit Kachtem was 2-de, de Harmonie de Kunstvrienden uit St.-Eloois-Winkel was 3-de en onze Stadsfanfaren 4-de!!
- II57 -Vrijdag 26 september deed de Kachtemse reus "Roste Jan" (Emelgem moet zich nu \* beginnen haasten!) zijn intrede in de gemeente. Vlagger dan gedacht was hij ingeburgerd!
- II58 -De groep "Agonia 4" zorgde voor een hoogstaande geslaagde avond op vrijdag 26 september in het Muziek auditorium. Benevens de poëzieavond die veel pulks bracht waren vooral in een proclamatie de prijzen toegekend voor kartoens en gedichten. Chris Verbeke uit Izegem werd laureaat met zijn werk "Hilde", alsmede Dominique Goethals uit Veldegem. Bij de kartoens haalde André Latisse uit Hasselt het maar ook hier moeten we Hendrik Priem als prijswinnaar vermelden.
- II59 -Bij Izegem-900 kwam ook fysiek aan de orde. Donderdag 27.9.80, bij een prachtweertje, ging de internationale wandeltocht door, dwars door Izegem (13 en 20 Km). Ook de massaloop van 20 km kende enorme bijval.
- II60 -Rouw komt steeds ongelegen en roept zoveel herinneringen op. In een paar dagen, \* 24 en 25 september, stierven een paar mensen die voor het Izegemse heel wat betend hebben. Wilfried Vermoere, vele jaren directeur van het P.L.S.-centrum te Roeselare heeft ontelbare jongens en meisjes van onze stad op veilige paden hoger op gegidst en heel wat ouders geholpen in hun problemen met studerende kinderen. - Pieter Pruijn, de Kachtemnaar in hart en ziel, die het bracht tot eerste directeur in het Roeselaars stadsbestuur. De man die zowat lid was van alle Kachtemse groeperingen en ze onverdroten aanporde tot meer en beter, die 15j. regisseur was van De Lanteern en een groot animator achter de schermen voor de Rodenbachfeesten. Mogen zij beiden het verdiende eeuwig loon genieten.
- II61 -De Izegemse Firma Strobbe vierde haar 90 jaar "drukken" op de haar eigen, ty- \* pische en voorname manier. Het werd een tweedaagse waarin dank werd gebracht aan de Heer, hulde aan de stichters en nog in leven zijnde broers Antoon en Gabriël en dank aan allen die meehielpen om de Firma te brengen tot wat zij nu is.
- II62 -Davidsfonds Izegem vierde zijn 50-jarig bestaan en werd hiervoor op het Stadhuis ontvangen. Voorzitster Mevr. G. Bourgeois, E. Vandewalle en schepen Bourgeois voerden het woord.
- II63 -Nog een Izegemnaar werd priester gewijd. E.H. Patrick De Klerck, zoon van erecontroleur Alb. De Klerck diaken op de H. Familieparochie. De jonge wijdeling heeft reeds enkele jaren Zaïre-activiteit achter de rug en hoopt weldra naar ginder opnieuw te mogen vertrekken.
- II64 -Op 29 mei overleed onze illustere stadsgenoot Daniël Clement. Als toondichter - orgelist had hij een grote naam verworven. In een volgend nummer zal aan deze vooraanstaande medeburger een uitgebreider 'In Memoriam' gewijd worden.
- II65 -Omdat 42-ste "Actualtjes" te sluiten: een feit dat zelden totnogtoe is voorgekomen met een Izegemnaar. De Heer Jean-Marie Lermyte, leraar aan het St.-Jozefscollege promoveerde tot doctor in de Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis, Afdeling Geschiedenis van de Nieuwste Tijd. - De Heer Lermyte is geboren te Poperinge in 1946 en het proefschrift dat hij verdedigde was getiteld: "Het verzet tegen de liberale wet op het Lager Onderwijs in het arrondissement Roeselare 1878-1887. Zijn promotor was prof. dr. L. Wils.

# Ledenlijst 1980

Alberic Deprez  
Ommegangstr. 71/1 8700 IZEGEM.

## HET BESTUUR VAN "TEN MANDERE":

1. VOORZITTER:	VERHOLLE	Rafaël	Heyestraat, 21,	8700	IZEGEM
2. ONDERVOORZITTER:	BEKAERT	Roger	St.-Crispijnstr.37	"	
3. SECRETARIS:	LEROY	Robert	Boomforeeststr. 51	"	
4. PENNINGMEESTER:	DEPREZ	Alberic	Ommegangstraat, 71/1	"	
5. ARCHIVARIS:	DEMEURISSE	André	Baronielaan, 45	"	
6. REDACTIE:	VANDROMME	Antoon	Blauwhuisstr.54	"	
7. BESTUURSLID:	BILLIOUW	Luc	Ter Beemden, 16,	"	
8. "	MISTIAEN	André	Hondekensmolenstr.18	"	
9. "	NOYEZ	Johan	Kerkstraat, 9,	"	
10. "	SEYNAEVE	Freddy	Elegastlaan, 14	"	
11. "	WILLAERT	Hendrik	Krommekeerstr.3	8080	RUISELEDE

## ERELEDEN:

12. BOURGEOIS	Pierre	Brugstraat, 16	8850	ARDOOIE
13. CHRISTIAENS	Omer	Roeselaarsestr. 186	8700	IZEGEM
14. DEBOSSCHERE	Jean-Pierre	Reperstraat, 65	"	
15. DEPOORTER	Raphaël	Roeselaarsestr.28	"	
16. DURANT	Gerard	Kortestraat, 6	"	
17. SEYNAEVE-BOK	Edgard	Grote Markt, 25b/11	8800	ROESELARE
18. STROBBE - STAESSENS	Luc	Vredestraat, 1	8700	IZEGEM
19. WERBROUCK	Raymond	Grote Markt, 7	"	

## STEUNENDE LEDEN:

20. ZUSTERS van "AVE MARIA"		Gentsestraat, 37,	8700	IZEGEM
21. BOUCHERIE	Gerard	Potaardestraat, 1	8810	ROESELARE/R
22. Z.E.H. CAUWE	Albert	Kerkstraat, 13	8700	IZEGEM
23. CROCHON	Louis	Roeselaarsestraat,27	"	
24. DEBLAUWE	Marcel	Kouterweg, 157	"	
25. DECLERCQ	Louis	B. V.L.Bogaerdelaan,30	"	
26. DEFAUW	Leon	Gentse heirweg, 102	"	
27. DELAEY	Georges	Nieuwstraat, 29	"	
28. Mvr. EELDYCKE -CORNEILLIE R.		Hondstraat,21	"	
29. DRIEGELYNCK-WYFFELS J.		B. V.D.Bogaerdelaan, 57	"	
30. GASQUET	Robert	Gentsestraat, 26	"	
31. GILLES de PELICHY A.& J.		Gentsestraat,	"	
32. HOUTHOOFD	antoon	Bellevuestr.93	"	
33. LOONTJES	Alfons	Nieuwstr. 26	"	



34.	OOSTERLYNCK	Jozef	St.-Jorisstr.57	8700	IZEGEM
35.	SAELEN	André	Kachtemsestr.131	8701	IZEGEM/K
36.	VANACKER	Jules	Kachtemsestr. 7	8700	IZEGEM
37.	VANDEN AVENNE	Zeno	Populierenstraat,3	"	"
38.	VANDENBROUCKE	Guido	Leenstraat, 131	"	"
39.	VERMAUT	Victor	Capucienenlaan, 78	"	"
40.	Mvr. WERBROUCK	-TAVERNIER Joza	Groenstraat, 19	"	"

GEWONE LEDEN:

A. IN STAD:

41.	AANG. BIBLIOTHEEK	'St.Lucas'	Prinsessestraat,15,	8700	IZEGEM
42.	ACX	Carlos	H. Hartstraat, 37	"	"
43.	ALLEWAERT	Luc	Marktstraat, 12,	"	"
44.	ALLIET	Alfons	Kortrijksestr.199,	"	"
45.	AMEYE	Jean-Louis	Ommegangstr. 7/A2	"	"
46.	AZOU	Bernard	Zwingelaarstraat,8,	"	"
47.	AZOU	Roger	Pieter Baesstraat, 10,	"	"
48.	BAERT	Werner	Kg. Boudewijnstr. 6,	"	"
49.	BAES	Walter	Pieter Baesstraat, 43	"	"
50.	BEERNAERT	Guy	Meensestwg.166	"	"
51.	BEHAEGHE	Jozef	Baronielaan, 9,	"	"
52.	BEVERNAEGE	Joris,E.H.	Ommegangstraat, 3,	"	"
53.	BILLIOUW	Carlos	Vuurkruisenlaan, 2,	"	"
54.	BLOMME	Bart	Roeselaarsestraat, 321	"	"
55.	BLOMME	Daniël	Meulebekerstraat, 36,	"	"
56.	BOGAERT	Jan	O.L.Vrouwestraat, 24	"	"
57.	BOGAERT	Rene	Ter Wallenstraat, 33,	"	"
58.	BOUCQUET	Willy	Kouterweg, 119;	"	"
59.	BOURGEOIS	Andre	St.-Tillostraat, 9,	"	"
60.	BOURGEOIS	Florent	Ketelstraat, 3,	"	"
61.	BOURGEOIS	-SPRIET, J.	Gentsestraat, 1, bus 4	"	"
62.	BOURGEOIS-DEBACKERE	R.	Krekelstraat, 170,	"	"
63.	BRABANT - VANNESTE	H.	Krekelmotestraat, 69,	"	"
64.	BULCKAERT	-D'HONT A.	Groenstraat, 17,	"	"
65.	CAENEPEEL	Armel	Prinsdomlaan, 39	"	"
66.	CAPUCIJNEN, EE.PP.		Roeselaarsestraat, 297	"	"
67.	CHRISTIAENS	Alain	Brugstraat, 2,	"	"
68.	CHRISTIAENS	Marc	Prinsdomlaan, 5	"	"
69.	CHRISTIAENS	Marcel	Eigen Haardstraat, 45,	"	"
70.	CLAEYS	Jozef	Manegemstraat, 39,	"	"
71.	CLAREBOUT	Jan, E.H.	Roeselaarsestraat, 53,	"	"
72.	CLARYSSE	Willy	Brugstraat, 12,	"	"
73.	CLEMENT	Erik	Manestraat, 23,	"	"
74.	COLPAERT	Roger	Priester Daensstraat, 19,	"	"
75.	CORTEVILLE	Eugeen	Ketelstraat, 4,	"	"
76.	CORTEVILLE	Jozef	Mandelstraat, 52,	"	"
77.	DALLE	Andre	St.-Tillostraat, 7,	"	"
78.	DEBLAUWE	René	Slagmeersenstraat, 54,,	"	"
79.	DEBOOSERE	José	Prinsessestraat ,50,	"	"
80.	DEBRABANDERE	Laurent	Slabbaardstraat-Zuid, 23	"	"
81.	DEBRUYNE	Rudy	Slagmeersenstraat, 11,	"	"

82.	DEBUSSCHERE	August	St.-Tillostraat, 6,	8700 IZEGEM
83.	DECLERCQ	Marcel	Mentenhoeckstraat, 46,	"
84.	DECLERCQ	Rik	Korenmarkt, 14,	"
85.	DECLERCQ - WITDOUCK		Wantje Pietersstraat, 13,	"
86.	DECOCK	Jaak	Marktstraat, 32,	"
87.	DECOOPMAN	Albert	Abelestraat, 13	"
88.	DEFAUW	Marthe	Gentsestraat, 80,	"
89.	DEFORCE	Joris	Roeselaarsestr.6, bus 2	"
90.	DEFORCE	Marcel	Nederweg, 57,	"
91.	DEFOUR	Andre	Molstraat, 46,	"
92.	DEFREYNE	Daniël	Vlasbloemstraat, 74,	"
93.	DEGEZELLE	Lucien	Nieuwstraat, 6,	"
94.	DEJONCKHEERE	Gerard	Manegemstraat, 84,	"
95.	DEJONCKHEERE	Henri	Stuivenbergstraat, 44,	"
96.	DELDYCKE	Roland	Bellevuestraat, 71,	"
97.	DEMEESTER	Andre	Mandelstraat, 66,	"
98.	DEMEYERE	Remi	Dweersstraat, 26,	"
99.	DEMUYNCK	Achiel	Boomforeeststraat, 22,	"
100.	DEMUYNCK	Gustaaf	B <sup>on</sup> .de Pelichystraat, 49,	"
101.	DENYS	Rosa	Wantje Pietersstraat, 20,	"
102.	DEPOORTER - BOGAERT		Kortrijksestraat, 172	"
103.	DEPREITERE	André	Arenbergstraat, 3,	"
104.	DEPREZ	André	Ten Broelstraat, 8,	"
105.	DEPREZ - LEENKNECHT		Blekerijstraat, 139,	"
106.	DERHORE - ROMMEL	Roger	Rozemondlaan, 1,	"
107.	DERIEUW	Pieter	Werkhuizenstraat, 23,	"
108.	DEROLEZ	Jacques	Bellevuestraat, 53,	"
109.	DESMEDT	Dirk	Boomforeeststraat, 5,	"
110.	DESMET - DEVYVER,	Mvr.	Boomforeeststraat, 44,	"
111.	DEVOS	Geert	Masteneikestraat, 2,	"
112.	DEVOJ	Roger	Kapellestraat, 6	"
113.	DEWILDE	Frans	Henri Dunantstraat, 46,	"
114.	DEWITTE	Erik	Lendeleedsestraat, 44,	"
115.	DRIESENS	G.	Prinsessestraat, 15,	"
116.	DUBAERE-MAES	W.	Stuivenbergstr. 44	"
117.	DUJARDIN-WILLAERT	Raf.	Emiel Neyrinckstraat, 49,	"
118.	DUYCK	Andre	St.-Jorisstraat, 67,	"
119.	DUYCK	Gerard	Bellevuestraat, 2,	"
120.	DUYCK	Walter	Kruisstraat, 27,	"
121.	EECKHOUT	André, Dr.	B <sup>on</sup> de Pelichystraat, 4,	"
122.	EECKHOUT	Gabriël	St.-Crispijnstraat, 38,	"
123.	EECKHOUT	Guido	Groenstraat, 15,	"
124.	FEYS	Gerard	Ameyestraat, 1,	"
125.	FEYS- LEMIERE	Germain	Slagmeersenstraat, 132,	"
126.	GELDOF	Marc	Neerhofstraat, 63,	"
127.	GELDOF	Odiel	Slagmeersenstraat, 43,	"
128.	GELDOF	Tillo	Kortrijksestraat, 120,	"
129.	GESUB.VR.LAG.& KLEUTERSCHOOL		Roeselaarsestraat, 372	"
130.	GHEKIERE-BOUCKAERT	Jules	Meensestraat, 131,	"
131.	GHESEQUIERE	Albert	St.-Jorisstraat, 11,	"
132.	GHYS	André, Dr.	Gentsestraat, 9,	"
133.	GITS	Jan	Kasteelstraat, 67,	"
134.	GUILLEMYN-VERBEKE	A.	Meensestwg. 96,	"

135.	HERMAN	Raf.	Stijn Streuvelsstraat, 28, 8700 IZEGEM	"
136.	HINNAERT	Leon	Krekelstraat, 61,	"
137.	HOICHEPIED	Erik	Kouterweg, 44,	"
138.	HOICHEPIED	José	Prinsessestraat, 118 A/ 1	"
139.	HOICHEPIED	Patrick	Baronstraat, 78,	"
140.	HOET	Norbert	Kortrijksestraat, 88,	"
141.	HOORNE	Gilbert	Roeselaarsestraat, 129,	"
142.	HUYSENTRUYT-VELGHE	Urb.	Vlasbloemstraat, 72,	"
143.	JOOS	Maurice	Kloosterstraat, 2,	"
144.	KEMP	Achiel	Baronielaan, 2,	"
145.	KEMP	Fabien	Roeselaarsestraat, 238,	"
146.	KERCKHOF	Agnes	B. V.D.Bogaerdelaan, 21,	"
147.	KESTELOOT	Florent	Heyestraat, 23,	"
148.	KESTELOOT-DENYS	Michel	Ommegangstraat, 77,	"
149.	KOMITEE School H.	Familie	Leenstraat, 124,	"
150.	KON. HANDBOOGGILD	St. SEBASTIAAN		"
	p.a. Bourez	Etienne	Nederweg, 15,	"
151.	LAFAUT	Roger	St.-Amandstraat, 1,	"
152.	LAGA	Herman, Not.	Gentse heerweg, 48.	"
153.	LAGAE	Jozef	Meensestwg, 186,	"
154.	LAGAE	Wilfried	Neerhofstraat, 11,	"
155.	LAGROU	Aurel	Knobbaardstraat, 10,	"
156.	LAMBERT	Robert	B.V.D.Bogaerdelaan, 64,	"
157.	LANNOO	Roger	Roeselaarsestraat, 35,	"
158.	LAPEIRE-OSTYN	A.	Klijtstraat, 27 C	"
159.	LAPEIRE	Georges	Pieter Baesstraat, 25,	"
160.	LARIDON	Edouard	Gentsestraat, 31,	"
161.	LARIDON	Karel	Rode Poortstraat, 8,	"
162.	LECLUYSE-DEMEYERE	E.	Abelestraat, 29,	"
163.	LEFEVRE	Jozef	Karel de Goedelaan, 26,	"
164.	LERMYTE	Jean-Marie	Kortrijksestraat, 349,	"
165.	LIAGRE	Johan	Pieter Baesstraat, 31,	"
166.	LIOEN	José	Arenbergstraat, 10,	"
167.	LOUWAEGE	Etienne, E.H.	Kokelarestaat, 79,	"
168.	MADOU	André	Roeselarestaat, 325,	"
169.	MAERTENS	E.	Kerelstraat, 9,	"
170.	MAERTENS	Raf	Lendeleedsestraat, 12 b 1	"
171.	MAERTENS	Wilfried	Roeselaarsestraat, 58,	"
172.	MAES	Hendrik	Krekelmotestraat, 126,	"
173.	MALLISSE	Antoon	Meensestraat, 157,	"
174.	MARRANNES	Val. Apoth.	Gentsestraat, 8,	"
175.	MESTDAGH-VANDEWALLE	L. Mvr.	Slabbaardstraat-Zuid, 70,	"
176.	MOEYAERT	Renaat	Ter Beemden, 13,	"
177.	NAERT	Marcel	Boomforeeststraat, 21,	"
178.	NAESSENS	Lucien	Peter Benoitstraat, 6,	"
179.	NOLF	Bertrand	Zevekotestraat, 27,	"
180.	NUIJTENS	Marcel	Boomforeeststraat, 41,	"
181.	ONDERSTEUNINGSGENOOTSCAP			"
	ZUSTERS VAN LIEFDE		Roeselaarsestraat, 47,	"
182.	OOSTERLYNCK	Emiel	Beyaardstraat, 15,	"
183.	OSTYN	Andre	St.-Crispijnstr. 20,	"

184 .	PADVINDERS v. St.	JORIS	Krekelmotestraat, 57,	8700	IZEGEM
185 .	PARRET	Rafaël	St.-Crispijnstraat, 39,	"	"
186 .	PATTYN-MAERTENS	Andre Mvr.	St. Rafaëlstraat, 26,	"	"
187 .	PATTYN	André	Rumbeeksestraat, 50	8701	IZEGEM/K
188 .	PATTYN	Roger	Stuivenbergstr.67,	8700	IZEGEM
189 .	PAUWELS	Gaston	Ommegangstraat, 76,	"	"
190 .	PEELAERS	Jaak	Negenhoekstraat, 10,	"	"
191 .	PRIEM	Hendrik	Henri Dunantstraat, 31,	"	"
192 .	QUAGEBEUR	Michel	St.-Antoniusstraat, 7,	"	"
193 .	RAET	Roger	St.-Antoniusstraat, 23,	"	"
194 .	REBRY-VANDEKERCKHOVE		Vuurkruisenlaan, 24,	"	"
195 .	RENIER	Daniël	Brugstraat, 14,	"	"
196 .	RENIER	Julien	Ommegangstraat, 22,	"	"
197 .	RENIER-STROBBE	Maur. Mevr.	Dam, 37,	"	"
198 .	ROMMEL	Cyriel	Kapucijnenlaan, 49,	"	"
199 .	ROMMEL	Erik	Kapucijnenlaan, 11,	"	"
200 .	ROMMEL	Georges	Lindestraat, 39,	"	"
201 .	ROMMEL	Julien	Schoolstraat, 2,	"	"
202 .	ROMMEL-MISTIAEN	T.	Wilgenstraat, 28,	"	"
203 .	ROSSEEL	Luc	Roeselaarsestraat, 97,	"	"
204 .	SABBE	Françoise	Baronielaan, 5,	"	"
205 .	SABBE	Raf	B. V.D.Bogaerdelaan, 26.	"	"
206 .	SAGON	Fernand Not.	Gentsestraat, 21,	"	"
207 .	SAMYN	Jerome	Mandelstraat, 38,	"	"
208 .	SAMOY-STELLEMANS	G.	St.-Rafaëlstraat, 18,	"	"
209 .	SANTENS	André	St.-Sebastiaanstr.1,	"	"
210 .	SEYNAEVE	Etienne	Kouterweg, 87,	"	"
211 .	SEYNAEVE	Jozef	B. V.D.Bogaerdelaan, 93,	"	"
212 .	SEYS	Etienne	Meensestwg, 189,	"	"
213 .	Sint-JOZEFSCOLLEGE		B. V.D.Bogaerdelaan, 55,	"	"
214 .	SINTOBIN	Hendrik	Slagmeersenstraat, 68,	"	"
215 .	SINTOBIN	Paul	Meensestwg, 107,	"	"
216 .	SPRIET	Leon	Kortrijksestraat, 92,	"	"
217 .	SPRUYTTE	André	O.L.Vrouwestraat, 34-36	"	"
218 .	STROBBE-CARDOEN	Dirk	Gentse Heerweg, 108,	"	"
219 .	STROBBE-JESPERS	Gabriël	Groenstraat, 5,	"	"
220 .	STROBBE-DEBEVER	Gerard, Mvr.	Korenmarkt, 11, app.1	"	"
221 .	STROBBE-VANLAUWE	Johan	St.-Jorisstraat, 43,	"	"
222 .	TAEYMANS	Wilfried	Pieter Baesstraat, 11,	"	"
223 .	TERRYN	Raf, Apoth.	Roeselaarsestraat, 318,	"	"
224 .	TIMPERMAN	Herman	Roeselaarsestraat, 678,	"	"
225 .	TYTGAT	Jozef	Slagmeersenstraat, 16,	"	"
226 .	VANACKERE	Herwig	Prinsdomlaan, 41,	"	"
227 .	VANBECKEVOORT	Jaak	Meensestraat, 137,	"	"
228 .	VANDAËLE	Albert	St.-Antoniusstr. 43,	"	"
229 .	VANDAMME	Emiel	Abelestraat, 63,	"	"
230 .	VANDECAPPELLE	Raoul	Heyestraat, 7,	"	"
231 .	VANDEKERCKHOVE	Eddy	Kortrijksestraat, 361,	"	"
232 .	VANDEMOORTELE	Albert	B. V.D.Bogaerdelaan, 11,	"	"
233 .	VANDENBERGHE	André	Henri Dunantstraat, 5,	"	"
234 .	VANDENBERGHE-MAERTENS	Mevr.	Kortrijksestraat, 329,	"	"

235.	VANDENBERGHE	Raf.	Meensestwg, 87,	8700 IZEGEM
236.	VANDENBERGHE	Roger	Lindestraat, 63,	"
237.	VANDEBROUCKE	Angèle,	Mvr. Stuivenbergstr, 46,	"
238.	VANDEBROUCKE	Carlos	Heyestraat, 25,	"
239.	VANDEBROUCKE	Georges	Papestraat, 13,	"
240.	VANDEBROUCKE	Lucien	Zaligmakerstraat, 17,	"
241.	VANDEBROUCKE	René	Nachtegaalstraat, 18,	"
242.	VANDEBUSSCHE	André	Dam, 47,	"
243.	VANDEBUSSCHE	Gentil	Wezestraat, 61,	"
244.	VANDEBUSSCHE	Michel	Nieuwstraat, 9,	"
245.	VANDENDRIESSCHE	J.	Dweersstraat, 28,	"
246.	VANDERHAEGHEN	Albert	Baronielaan, 26,	"
247.	VANDERHAEGHEN	Leon	Wallemotestraat, 107,	"
248.	VANDERHELST	E.	Kruisstraat, 36,	"
249.	VANDERHELST	Lucien	Oekensestraat, 15,	"
250.	VANDERSCHAEVE-VERHAEGHE	J.	Mvr. Kapelstraat, 4,	"
251.	VANDE WAETERE	Walter	Kruisstraat, 9,	"
252.	VANDEWALLE	Erik	Henri Dunantstraat, 11,	"
253.	VANDOMMELE	Albert	Roeselaarsestraat, 246,	"
254.	VANDOMMELE	Firmin	Slabbaardstr.-Zuid, 27,	"
255.	VANDOMMELE	Jef	Zaligmakerstraat, 18,	"
256.	VANDOMMELE	Kris	Henri Dunantstraat, 38,	"
257.	VANDOMMELE	Maurice	Slagmeersenstraat, 62,	"
258.	VANDOMMELE	Roger	Roeselaarsestraat, 95,	"
259.	VANDOMMELE	Roger	St.-Rafaëlstraat, 17,	"
260.	VANDOORNE	Agnes	Gentsestraat, 6, app. 2	"
261.	VANDORPE	Roger	Roeselaarsestraat, 471,	"
262.	VANDROMME	Bert	Abelestraat, 14,	"
263.	VANDROMME	Willy	Baronstraat, 108,	"
264.	VANFLETEREN	G.	Albertlaan, 66,	"
265.	VANFLETEREN	Paul	St.-Antoniusstraat, 9,	"
266.	VANGEENBERGHE	Leon	Dweersstraat, 12,	"
267.	VANGHELUWE	Daniël	Slagmeersenstraat, 32,	"
268.	VANGROENWEGHE	Adolf	Kortrijksestraat, 181,	"
269.	VANHAEBROUCK	R.	Emiel Neyrinckstr. 10	"
270.	VANHAVERBEKE	Luc	Roeselaarsestraat, 85,	"
271.	VANHAVERBEKE	Paul	H. Hartstraat, 9,	"
272.	VANHAUWAERT	Johan	Wantje Pietersstr. 4;	"
273.	VANHOECKE-SANTENS		Krekelstraat, 29,	"
274.	VANKEIRSBILCK	Palmer	Prinsessestraat, 57,	"
275.	VANLERBERGHE	Willy	Emiel Neyrinckstr. 51,	"
276.	VANNESTE	Michel	Slagmeersenstraat, 69,	"
277.	VAN OPLINUS-VANNESTE	G.	Egaalstraat, 17,	"
278.	VANSTEENKISTE	Maurits	Groenstraat, 16,	"
279.	VANSTEENKISTE	Michel	Roeselaarsestraat. 312.	"
280.	VANSTEENKISTE	Raymond	St.-Rafaëlstraat, 9,	"
281.	VAN STEENLANDT	Marnix	Mvr. Prinsessestr. 128 b1	"
282.	VENS	Urbain	Nederweg, 27,	"
283.	VENS	Werner	Prinsdomlaan, 16,	"
284.	VERBANCK	Frans	Roeselaarsestraat, 88,	"
285.	VERBEKE	Firmin	Nederweg, 39,	"
286.	VERBEKE	Joris	Krekelstraat, 33,	"
287.	VERBEKE	Jozef	B. V.D. Bogaerdelaan, 77,	"
288.	VERCRUYSE	Marc	Stuivenbergstraat, 55,	"

289.	VEREECKE	Marcel	Slagmeersenstraat, 102,	8700	IZEGEM
290.	VERFAILLIE	Johny	Meensestwg, 176,	"	"
291.	VERFAILLIE	Lia	St.-Jorisstr. 51,	"	"
292.	VERHAEGHE	André	Stationstraat, 16,	"	"
293.	VERHELST	Albert	Rhodesstraat, 2,	8701	IZEGEM/K
294.	VERMAUT	Diana, Mvr.	Wantje Pietersstraat,	18700	IZEGEM
295.	VERMAUT	Jacques	Stuivenberg, 54,	"	"
296.	VERMEULEN	Gilbert	Apoth. Brugstraat, 41,	"	"
297.	VERMOTE	Walter	Baronielaan, 30,	"	"
298.	VERSTRAETE	Albert	Meiboomstraat, 1,	"	"
299.	VERSTRAETE	Jacques	Guido Gezellestraat, 13,	"	"
300.	VIAENE	Jacques	Bremstraat, 7,	8701	IZEGEM/K
301.	VIEREN	Daniël	Dam, 12,	8700	IZEGEM
302.	WERBROUCK	Raf	Peter Benoitstraat, 39,	"	"
303.	WERBROUCK	Roger	Baronstraat, 63 a,	"	"
304.	WERBROUCK	Tillo	Mgr. Bouckaertstreet, 30,	"	"
305.	WILLAERT	Jules	Heyestraat, 8,	"	"
306.	WYFFELS	Rika	Marktstraat, 53,	"	"
307.	WYLEIN	Freddy	Slagmeersenstraat, 65,	"	"

B. IN ANDERE GEMEENTEN:

308.	AMEYE	Jozef	Melkerijstraat, 1 A,	8850	ARDOOIE
309.	BLONDEEL	Werner	Hendrik Consciencestr.22,	8770	INGELMUNSTER
310.	BOEKHANDEL "HERNIEUWEN"		Noordstraat, 100,	8800	ROESELARE
311.	BOVYN	Daniël, E.P.	Don Boscolaan, 18,	8500	KORTRIJK
312.	BRUGSE BOEKHANDEL DEMEESTER- DEGROOTE		Dyver, 2,	8000	BRUGGE
313.	CALLEWAERT	Ferdi	Biezenhof, 4,	8800	ROESELARE
314.	CARLIER	Johan	Kasteelstraat, 6,	8768	LEDEGEM
315.	CARTON	R. Dr.	Rollegemstraat, 28,	8768	LEDEGEM
316.	CLAUS	Frans	Wilgenlaan, 11,	8760	LENDELEDE
317.	de BETHUNE	Emmanuel	Kasteeldreef, 10,	8510	MARKE
318.	DEBEUF	Arsène	Dr.Lauwersstr, 30,	8770	INGELMUNSTER
319.	DEBLAUWE	Jozef	Daillylaan, 126,	1030	BRUSSEL
320.	DECLERCQ	Carl	Izege str. 57,	8768	LEDEGEM
321.	DECOCK	Albert	Koebroekstraat, 11,	8040	RUDDERVOORDE
322.	DEFORCHE	Roger	Stwg.o/Vilvoorde, 32,	1860	MEISE
323.	DE LANDTSHEER	Peggy	Zwijgerstraat, 45,	2020	ANTWERPEN
324.	DELEERSNIJDER	P.	Bruggestraat, 34,	8770	INGELMUNSTER
325.	DE LILLE	Karel	Cartonstraat, 40,	8900	IEPER
326.	DEMEY	André, Kann.	Waversebaan, 194,	3031	OUD-HEVERLEE
327.	DEPLA	Omer	Kan. Deken Desaegherpl.22/1	8800	ROESELARE
328.	DESPENTER	Victor	Meulebekestraat, 23,	8770	INGELMUNSTER
329.	DEVOLDERE	Gaspar	Emiel Neyrinckstr.33,	8760	LENDELEDE
330.	DEWULF-HEUS	Romain	Oude Zak, 13,	8000	BRUGGE

331.	D'HALLUIN	André	Beverenstraat, 5,	8850 ARDOOIE
332.	Dominiek Savio Instituut		Koolskampstraat, 24,	8840 GITS
333.	DUYCK-MOERMAN	R.	Tieltstraat, 29,	8860 MEULEBEKE
334.	FRANCHOO	G., Apoth.	Engelendalelaan, 25,	8310 ST.KRUIS-BR
335.	GELDHOF	Eddy	Kasteelstraat, 9,	8768 LEDEGEM
336.	GELDHOF	Jozef, E.H.	Oude Molenweg, 24,	8002 MEETKERKE
337.	GEMEENTEKREDIET VAN BELGIE			
338.	Departement: Studie & Documentatie		Pachecolaan, 44,	1000 BRUSSEL
339.	GESUB. JONGENSSCHOOL		Baronstraat, 104 A	8700 IZEGEM/E
340.	GOETHALS-VANDERMEULEN		Doelstraat, 166,	8770 INGELMUNSTER
341.	HENDRICKX	J.	Heidelaan, 7,	3030 HEVERLEE
342.	HESPEEL-VERCRUYSSSE E.		Molenstraat, 43,	1830 MACHELEN
343.	LONCKE	Jan	Koolskampstraat, 24,	8840 GITS
344.	L.V.O.L. UNIVERSITEITSBIBLIOTHEEK			
	K.U.L.		Mgr. Ladeuzeplein, 21,	3000 LEUVEN
345.	MAES	Willy	Dwarsstraat, 33,	8752 BAVIKHOVE
346.	MALFAIT	André	Bruggestwg, 234,	8770 INGELMUNSTER
347.	MASSELIN-BOUCQUEZ E.		Kon. LeopoldII-laan, 55,	8500 KORTRIJK
348.	Min.Nat. Opv. & Cultuur			
	Centrale Bibliotheek		Leuvenseweg, 27,	1001 BRUSSEL
	p.a. dhr. O. Wellens,			
349.	MORTIER	Erik	Begoniastr, 16,	8440 WESTENDE
350.	MULLEBROUCK	Eddy	Hinnebickstraat, 61,	8770 INGELMUNSTER
351.	NAERT	André	Weststraat, 190,	8770 INGELMUNSTER
352.	NAERT	Marc	Kortrijksestraat, 178 B	8770 INGELMUNSTER
353.	O.B. "Albrecht Rodenbach"		Arme Klarenstraat, 75,	8800 ROESELARE
354.	O.B. p.a. J. Herrebout		Izegemstraat, 8,	8768 LEDEGEM
355.	O.B. "St. Amand"			
	p.a. P. Sabbe		Bruggestraat, 149,	8770 INGELMUNSTER
356.	PATTYN	Pierre	Dilbeeklaan, 27,	8400 OOSTENDE
357.	PRUIM	Pieter,	Mvr. Leliestraat, 18,	8800 ROESELARE
358.	RIJKSARCHIEF		Akademiestraat, 14/18	8000 BRUGGE
359.	RYSERHOVE	Alfons	Kloosterstraat, 46,	9890 KNESSELARE
360.	SAMYN	Augustin	Vlaschaardlaan, 52,	8768 LEDEGEM
361.	SEGERS-RENIER	Alice, Mvr.	Krekelstraat, 6,	8800 ROESELARE
362.	SEYS	Willy	Ooststraat, 36/ 8	8400 OOSTENDE
363.	SINTOBIN	Camiel	Rijselsestraat, 38 bus 13	8500 KORTRIJK
364.	ST.O.C.		Magdalenastraat, 11,	8670 WERVIK
365.	STRYNCKX	Herwig	Dr. Lauwersstraat, 27,	8770 INGELMUNSTER
366.	STRYNCKX	Jan	Rotstraat, .60,	9140 ZELE
367.	VANACKER-DEVOS	Ignace	Hogerheidstraat, 128,	2920 KAPELLE o/d BOS
368.	VAN ANTWERPEN	L.	Korenstraat, 19,	9800 DEINZE
369.	VANDAELE-JANSSENS L., Mvr.		Duisburgsestwg, 31,	1980 TERVUREN
370.	VANDENBUSSCHE-CLEMENT		St.-Elooisstraat, 113,	8040 OOSTKAMP/RUDD.
371.	VANDEPUTTE	Johanna	Karmelietenstraat, 167.B5	1080 BRUSSEL
372.	VAN DE SYPE	Hubert	Kezelberg, 31,	8640 MOORSELE

373. VANDEWALLE	Roger	Ingelmunstersestraat, 13,	8760 LENDELEDE
374. VANDEWEGHE	Marcel	Kard. Cardijnlaan, 15,	8760 LENDELEDE
375. VANHULLEBUSCH	Ad. E.H.	Dorp, 24,	8902 IEPER/ HOLLEB
376. VERANNEMAN	André	Ooststraat, 119,	8800 ROESELARE
377. VERCRUYSSÉ	Geert	St.-Alfonsiusstr. 17,	8800 ROESELARE
378. VERHAMME-DEVLIEGHERE	Mvr.	Doornikwijk, 40 A,	8500 KORTRIJK
379. VERSCHEURE	Albert	Doelstraat, 15,	8770 INGELMUNSTER
380. VERSCHEURE	Silvére	P. Vandammestraat, 11,	8770 INGELMUNSTER
381. VERSTRAETE-VANLERBERGHE	M.	Schipstr, 20,	8698 ZONNEBEKE/PAS.
382. V.V.F. p.a. dhr. Priem		Torhoutsestwg, 136,	8400 OOSTENDE

#### ERRATUM

In ons vorig nummer (nr.57 - XXjg./2) werd op blz.138 een artikel gewijd aan dhr. Florent VANDENBERGHE bij zijn aanstelling als nieuwe burgemeester van GROOT - IZEGEM.

Wij moeten ons verontschuldigen zowel bij de heer burgemeester als bij onze leden daar er in dit beknopt artikel enkele onjuistheden of tekorten te vinden waren:

1. De heer Fl. Vandenberghe trad in 1958 voor het eerst naar buiten en zette daarmee zijn politieke loopbaan in en niet in 1968 zoals het verkeerdelijk geschreven stond.
2. In 1964 werd hij HEKKENSLUITER op de A.C.W.-lijst en niet als KOPMAN aangeduid, zoals we eerst in het genoemd artikel lazen.
3. Ook dient nog vermeld dat de heer Fl. Vandenberghe gedurende 18 jaar lid en later voorzitter was van de Beheerraad van de Izegemse Bouwmaatschappij.

De Redactie.

*Heb je reeds je jaargeld voor 1981 overgeschreven?  
Doe het nu! Schrijf over voor "Ten Mandere" op*

**PR. 712-0700260-03**



RUILDIENST: \_\_\_\_\_

- \* BACHTEN DE KUPE Kokstraat, 53, 8450 NIEUWPOORT
- (2)\* BIBLIOTHEEK & CULTUURARCHIEF  
Kg. Leopold III-laan, 41, 8000 BRUGGE
- \* BRUGS OMMELAND Lege Weg, 133 8200 St. ANDRIES/ BRUGGE 2
- \* DIENST voor VOLKSOPLEIDING  
Min. Nat. Opv. & Cultuur, Kortenberglaan, 158 1040 BRUSSEL
- \* GESCHIED- en OUDHEIDKUNDIG  
GENOOTSCHAP ROESELARE Zeger Malfaitstraat, 31, 8810 ROESELARE/ RUMBEKE
- \* GRAAFSCHAP JETTE De Brouckèrelaan, 35, 1080 BRUSSEL
- \* HEEMKRING "AAN DE SCHREVE"  
p.a. N. Coutigny L. Blondeelstraat, 4, 8970 POPERINGE
- \* HEEMKRING "TER CURE" p.a. IJzerlaan, 3, 8401 BREDENE
- \* HEEMK. KRING "DAVID JONCKHEERE"  
p.a. Decock Emiel Bruggestraat, 56, 8260 AARTRIJKE
- \* IEPERS KWARTIER Ooëvaarlaan, 23, 8900 IEPEL
- \* KONINKLIJKE BIBLIOTHEEK  
VAN BELGIE Keizerlaan, 4, 1000 BRUSSEL 1
- \* LANDELIJK VERBOND  
VOOR HEEMKUNDE Lege Weg, 133, 8200 St. ANDRIES/ BRUGGE 2
- \* DE LEIEGOUW  
p.a. dhr. Maddens Lentedreef, 11, 8500 KORTRIJK
- \* OOST - OUDBURG Heiveldstraat, 137, 9110 St. AMANDBERG
- \* OUDHEIDKUNDIG GENOOTSCHAP  
ROMANA Stwg op Alseberg, 778, 1420 BRAINE-L'ALLEUD
- \* OUDHEIDKUNDIGE KRING van het LAND VAN WAAS  
p.a. Windey J. Zemanstraat, 49, 2700 St. NIKLAAS
- \* ROEDE VAN HARELBEKE  
p.a. Vanhoutte Robert Ter Coutere, 23, 8752 HARELBEKE/ BAVIKHOVE
- \* DE ROEDE VAN TIELT  
p.a. dhr. Degrijse Philippe Kastanjelaan, 1A, 8880 TIELT
- \* ST. GUTHAGO  
p.a. dhr. Dekeyzer Dorp, 26, 8364 OOSTKERKE/ DAMME
- \* ST.O.C.  
p.a. dhr. Verbeke R. Koestraat, 51, 8670 WERVIK
- \* WESTVLAAMS VERBOND  
VOOR HEEMKUNDE Lege Weg, 133, 8200 St. ANDRIES/ BRUGGE 2
- \* Westvlaamse GIDSENKRING Ketsbruggestraat, 11, 8000 BRUGGE



## Honderd jaar na Frans Jozef Blieck 1805-1880

ANTOON VANDROMME «Ter Berk» Blauwhuisstraat 54 Izegem

1980 is ook voor WERVIK een heel uitzonderlijk jaar. Het kon niet , dat Wervik, waar FRANS JOZEF BLIECK geboren en gestorven was, dit honderdjarig herdenken van zijn overlijden ongemerkt zou laten voorbijgaan.

Daarom hebben de leden van de ST.O.C. (Stedelijke Oudheidkundige Commissie) van Wervik een tentoonstelling in elkaar gestoken, onder de algemene leiding van dhr. J.-P. Renier, secretaris van de ST.O.C. over deze merkwaardige Werviknaar.

Deze tentoonstelling werd geopend op 5 december 1980 in de hal van het PARDOEN, Academiestraat en ging door onder de titel: "FRANS JOZEF BLIECK, DICHTER, TAALFLAMINGANT EN VOORSTANDER VAN DE VLAAMSE BEWEGING". Ze was toegankelijk op 6 - 7 - 13 en 14 dec. telkens van 10 tot 12u en van 14 tot 20u.

Er werd een catalogus te koop gesteld , opgesteld door dhr. J.-P. Renier, die als leidraad bij het bezoek best kon gebruikt worden. Prijs: 20 fr.

Formaat: 21cm x 14,5cm met 28 blz. tekst en op de kaft voorzien van een foto van de voornoemde dichter.

Deze tentoonstelling bevatte vier grote delen:

- \* Wervik ten tijde van F.J. BLIECK.
- \* Leven en werken van F.J. BLIECK.
- \* Tijdgenoten van F.J. BLIECK.
- \* Andere BLIECKS.

Voor geïnteresseerden was deze tentoonstelling een bezoek overwaard en de ST.O.C. van Wervik verdient dan ook alle eer in het algemeen om het genomen

initiatief en de heer J.-P. Renier in het bijzonder om de voorbeeldige uitvoering.

WAAROM WIJDT T.M. NU EEN EXTRA-WOORDJE AAN DE TENTOONSTELLING OMTRENT EEN WERVIKNAAR TER GELEGENHEID VAN HET HONDERDJARIG HERDENKEN VAN ZIJN OVERLIJDEN?

Wij dienen er elke Izegemnaar op te wijzen, dat F.J. BLIECK ook een geruime tijd IZEGEMNAAR geweest is. Hij kwam zich hier als notaris in de Gentsestraat vestigen in 1842 en bleef hier wonen en deze functie uitoefenen tot hij in 1858 Izegem verliet om naar Beveren te verhuizen. Hier huwde hij op 22.10. 1845 met juffrouw Rosalia Coleta Thilleur (+18.03.1847) die hem zijn enig kind schonk : Adèle Catharina.

Notaris Blicck was hier te Izegem flink geïntegreerd:

- \* Hij was hier een tijd lang lid van de gemeenteraad (1848 e.v.)
- \* Ook vinden we zijn naam terug bij de eerste leden van "DE MANDELKOOR"
- \* Bij de BOSSENIERSGILDE wordt hij vermeld als ondervoorzitter.
- \* Ook bij de St. -Sebastiaansgilde vinden we hem terug.
- \* Hij is ook "kunstrechtter" (=jurylid) bij een dichtprijskamp die hier te Izegem ingericht werd op 12.08.1849 door het taalkundig genootschap "TAELEN EN KUNST".

Met deze geschiedkundige gegevens moeten we toch tot de vaststelling komen, dat BLIECK een meer dan opmerkbare rol gespeeld heeft in het politiek, cultureel en ook in het ontspanningsleven van de tweede helft van de XIXde eeuw in het Izegem dat toen pas op de drempel stond van een ontluikende culturele opgang en best een persoon als F.J. Blicck voor zo'n beginperiode kon gebruiken. "TEN MANDERE" brengt in 1980, honderd jaar na het afsterven van dichter Blicck, hiermede graag hulde aan die man die verschillende jaren bij de notabelen en de culturele voortrekkers van onze groeiende nijverheidsstad mocht gerekend worden.

## Bibliografie over Fr.-J. Blicck

---

- \* Sevens Th. - Artikel over F.J. Blicck in het BULLETIJN VAN DE GESCHIED- EN OUDHEIDKUNDIGEN KRING TE KORTRIJK (Jg. 1904-1905)
- \* Siffer A. - Artikel over F.J. Blicck in LEVEN EN WERK DER ZUID-NEDERLANDSE SCHRIJVERS. (Uitg. 1904)
- \* Declercq Pieter - Artikel over F.J. Blicck in DE MANDELBODE van 17 en 24 oktober 1953.
- \* Ten Mandere - Groten van bij ons: FRANS-JOZEF BLIECK T.M. VII/1. p.27-34.
- \* Ten Mandere - NOG OVER NOTARIS FR.J. BLIECK T.M.VII/2. p.39-40.
- \* Renier J.-P. - FRANS JOZEF BLIECK (Wervil 1805 - Wervik 1880) dichter, taalflamingant en voorstander van de Vlaamse Beweging. Catalogus bij de tentoonstelling in HET PARDOEN, Wervik, 5 - 14 dec.1980.

### HISTORIEK PITTEMS TONNELLEVEN

---

Van de hand van Guido DEFOUR uit Pittem verscheen een historische schets van het tonnelleven in PITTEM.

Het is een overdruk van eerder verschenen bijdragen in een Westvlaams weekblad. Het werd geen luxeuitgave maar wel een document met historische inhoud.

Deze brochure kan bekomen worden door overschrijving van 70 fr (50 + 20)

op N.B. 467 - 1120301 - 31

van DEFOUR Guido

Plengebodenstraat, 13,

370 PITTEM

met vermelding " LONIDAN"

Nadien zal de brochure U dan toegestuurd worden.



## Kaarten

Antonius Sanderus / 1641 / Centrum van Izegem / 50 fr.

François De Bal / 1746 / Centrum van Izegem / 50 fr.

## Boeken

Ten Mandere Nr. 31 Notitieboekskes van J. B. Vande Walle  
Izegemse kroniek 18<sup>e</sup> en 19<sup>e</sup> eeuw / 100 fr.Ten Mandere Nr. 52 Gedenkboek 125 jaar Kongegratie te Izegem  
Extranummer, 151 blz. / 250 fr.Ten Mandere / Negen eeuwen Izegem.  
16 oude gezichten van stad + tabel met de historische data voor plaatselijke geschiedenis. / 250 fr.

Roger Bekaert Izegem in de Franse Tijd / 250 fr.

Jan Vandromme De 14de- en 15de-eeuwse oorkonden  
van de Sint-Tillokerk in Izegem  
Kritische tekstuitgave - De oorkondentaal / 300 fr.Marc Vercruysse Ten Mandere Nr. 56 / Latijnse keuren in verband met de  
middeleeuwse geschiedenis van Izegem / 150 fr.

## Jaargangen

Jaargang I	1961	nrs. 1-2-3	uitgeput	Jaargang XI	1971	29-30-31	uitgeput
Jaargang II	1962	4-5-6	uitgeput	Jaargang XII	1972	32-33-34	uitgeput
Jaargang III	1963	7-8	uitgeput	Jaargang XIII	1973	35-36-37	uitgeput
Jaargang IV	1964	9-10	uitgeput	Jaargang XIV	1974	38-39-40	uitgeput
Jaargang V	1965	11-12-13	uitgeput	Jaargang XV	1975	41-42-43	300 fr.
Jaargang VI	1966	14-15-16	uitgeput	Jaargang XVI	1976	44-45-46	300 fr.
Jaargang VII	1967	17-18-19	300 fr.	Jaargang XVII	1977	47-48-49	300 fr.
Jaargang VIII	1968	20-21-22	300 fr.	Jaargang XVIII	1978	50-51-52	300 fr.
Jaargang IX	1969	23-24-25	uitgeput	Jaargang XIX	1979	53-54-55	300 fr.
Jaargang X	1970	26-27-28	uitgeput	Jaargang XX	1980	56-57	
				Losse nummers			100 fr.

Enkele losse nummers zijn nog in voorraad:

(nrs. 4 - 7 - 15 - 24 - 26 - 30 - 31 - 34 - 35 - 37 - 38 - 40).

Deze oude jaargangen kunnen besteld worden bij de Archivaris  
stadhuis, Korenmarkt 9, bureau nr. 6

Wanneer u het nodige bedrag stort op de hieronder vermelde rekening

(+ vermelding van de gewenste jaargang(en), worden ze u met de post toegezonden.

## Al deze werken kunnen besteld worden

ofwel door storting op Prk. 712-0700260-03 van de Heemkundige Kring „Ten Mandere”, Izegem  
ofwel bij de penningmeester, de Heer Alberic Deprez,  
Ommegangstraat 71/1, 8700 Izegem.Telkens wordt de opgegeven prijs verhoogd met 20 fr. voor de verzendingskosten.  
Vergeet ook de vermelding niet van de kaart of het boek dat u bij ons betaalt.